

المان الم								
6	ple	12	ويع	bli	مغرسل			
ببوداه كي دمشاديز	ووال كوشاويز		المرزيد	مبرني	0 4			
= 00.00	الله روكاتمان م	, n	1	م ورور نصاور او بر اس کوائام	ف اوروا			
ایم کی ماه انجودی		الحري	1 6.	ورت کے او	9 9 14			
تام مهدوب	A COLOR OF THE PARTY OF THE PAR	م ماقترا	اه ا	تمير	1 11			
	وكالمبارة بانث		וטונה		1 9 70			
こしまり	رگوں سے	1 4 0		توی سانی ای	1.6			
كه خداكيونكو	100		حنوک کاکتاب او	و کی کتاب اور	الما			
لؤانسان رام در ن		100	يرخى	رانيش فيرا	HH 11 E			
المی دوراندیتی سط حصد میر			الدوتن ا	ل اردتت اتبل	4			
الساق			ع کیا بڑے ۔	ن سے ۔۔ بڑے اُن	yı 1. m.			
بفالزج كاشدد	وا ا	4	عد کنچ					
المالية المالية	ال ما ما		چری م	ب سن الله				
مادك الده شا لا مرسوا موه حادان		5 10	الأعلى الا		مرس ا ال			
ب رجي ادر	1	100	. 3	3	15 4 4			
ميون ا	يفون	10	متحاني الم		م سوا خود ماشک			
11. 63.1	1			انتل الم	مرا و رسلا			
ادی کے تکلکر نوع سیا	100	- 154	انی ۱۱ مرور با آ را	بآئے یا فار	10 10			
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	100	ماشكا عبر		مع يرموناها	والم يعالي مغ			
مناده مردد واساما	10 0		44 उर्वे देरी	رائی ہے ایسیر	موم و پیمیا			
اطبہوت	بارت ا	1	44 =	الت قلالم	זיין יין שיבו			
يان كي سخت	ن سخت	151 1-	- Cour	ام اماد	" ماتيري است			

محج	فلط	سطر	عفح	ميح			
				فامنبده وشي كانبذكاع			
				رفانج			
				74	Th	14	14
work!	YOKI	:12)	11	4.7%-2013	قبول کے	战	
مقصد الما	- see	100	110	1447	141		
	ميروارنت مالي	70.7	,	- र्ग्य	ابرائع		A
اورمنت	ادرس	H	"	61510	موارسه.		
C.L	التي	114	11	4 4119			
(संविधिक्यु)	المريكه عامية	اخرى	110	گذرین علم		15	94
د فالتوالفاظمي،	المي تعلول - ميور	1	184				
ر مردیان	515	14	114	رد کنے کی خاطر	رد کے و	ارک	4
	l'of is				رياد	9	99
Esp	- 61	-	119	تعدني ادمن	تعدرتي ما درون	4	
المرخال رغة يا	عرد إعطا	112	H	wind	ایکدن		
شنوكسكشعانيول	سلوك ددكنايو			Control of the last of the las			77 -
القال	القال	11	الإلاا	اس في يبود	اس لفارو	4	U
Jacksons-146	ijasteenp	أخرى	H	اورك واقف	اوناك- فرات	1199	1
جواب رك	ا ابالا	10	1990	خاوس بادم	خطرهي ہے	مانيل	11
المين مين يحوار	آبس بي مرد	عافية	11	صحولي اسيرون	هرو ايسرون		
					انايا ي	مادك	1-4
you	ب ب	100	444	كوفود فدا	كو فلا	ماندگي ماندگي	"
يقرب عن اليا				ان لياتفا			
دورا قوات	وه ۱۰۰۰ قعات				مافظهون		
ع بدایدن	ك ايكدن	4	11	خوشی- اورجان دی	فس-جوبرام	9	-
بالتكادات	بركت دارف	16	11	وستوركا لجاظ	وكستوره ظ	10	1
کما عمار	مكما متيار	200		57	ابريام	1	11

ميح	ble .	سطر	مۇر	ويجع	نلط الله	>	مفح
ازاه	ازاط		401	ے وغرہ میکونداوند	مصرفها وند	ماندی افزی	lh.
يعني	یکن	4	iof	5	مِن سلط	مايري	Ihal
دینه کرده امور کا اورمیوں	ذف عه كاماتيد كم أدميون	اه مافری	100	تیل کی قدرہانٹا	پتیل کی جانتا		iro ira
وبان	د یا کے	2	104	ملعاد	طواو		flad
مانون ده بی کمتاریا	ه يا ٥٠٠٠ الفظامو في كما تركم		109	بقب اوت دیج متموالها	مفحرااا	مانه ک افزی	11
فارس	فارسى	10	4	م من من من	لُكُون	۲	104.
یج افردخت کئے) پوسٹ	المستجه		141	آسكان كم قرريام ود الشكر	اسماق کی	11	ני (ני
الأشكا	ادراس		144	بيگاه صفاه	البيكاه مضاه	1	lkin.
کرمی وه تو	کرده اور	15	146	ا بوليع ١٤١١	المركز ال	4	ואים
فازمى	د المعلى شخص	10	11	حلا وطني	"	10	U
كياتعتوركيا تنا	کیاتصور تما	ماني	,	جي ساندگ	Sive	1	1011
ايسته مونا يا منه	انه ما	عانيه	"	پيل	ایبل	- 1	pro
ا در اس کا تعلق صفی ۱۷۱۱ سے سے۔	A	1	1	عربت ه ريب بيتولا بدوا	د آخری لفنط) د ج عیسرلام وا	500	10
کنینا نیوں نشاتی	العنافيون الفتالي		142	6/2 11 -		~	
انفتانی سے سرت	الفالى	1.	14	ورازتک مهال	ایل البیار کھا ولاز سے وہاں	14	10.
ملامت میشاجنش	ا م زنده	12.	-	يعردرميان	بعرسيال	4	101
	بر سيتورين السمالة كالمكريد	ווייים	44	ر کورسا تھیوکو)	ل (آخری خطست ^ی نیم	1	11
					r		: 1

Ego	غلط	سر	مو	E	غط	بو	صغ
۲ پرحاشیوں کو		اداودا	منو	اخىك			141
اكن چاہئے۔	اقىمارتى	عيهر	فلير	ئے سالم ایرانفاطیالفلط		4	11
	man in	The state of the s	-	ه بانقره <i>سارو</i> ت	بن ان الفائلت شورع بوتاب	1	
		16.0		پخرجرو کی	چر مونکی	م مائزیز	IA
				Lange &		شە ماشىن	l)
	with the	2.34		Diction ary of		نه	
	0			اصرف عراد دھے زائد ہے ،	مزادب	عافير سان	
in ran't				كمبلا يا بوا	کها آیا ہوا ۔ رکھا تاہدات	14	144
	200			یه الفاظراندمی کاش دو -		10	
	2024			ابتياں بلا	یا مسینی شا	1	tar.
				جنگی نوشه سرورکا	منگی خو بی کے بھائے بنیور روز		100
	Section 1			ا دارون اوركاره!		1100	192
	COLUMN TO THE PARTY OF THE PART			امرن ایک جددگرا خوزاند ہے۔	AR.	Gi	4
					10202		

000

.

.

بيرين

وباجر

ہیائش کی کتاب کو شروعات کی کتاب کھتے ہیں۔ اس کے اقتماحی ابنا یں انسان کی بیدائش کا ذکرہے۔ اور تواریخ النان کے آغاز کا فاکرہے اور براك براع صدين أس ما مذال كي اصلبت ادر مزقي يا في مصومال ب بن كي س كو عبران كي بي - اس كتاب كاسفتردو طريق اختيار كرسكناي اقل باتوده أس مخته بيني بي نگارے جواس كاب كى مندش اور ترت كيج عدا قي الروم الروم الركة المائة اوروا من كاف والركائي تفريح كديد ديسي يا سرول ك فالمره كو متر نظر ركا كيني سي (علاي) ف دوسراط اختیارکیا ہے۔ اگرم وہ اُن کنٹ سے جن میں دا د مال کا کنہ مينول كاذكرب وز واقف ب مبكن ائن كا بهت كم خيال كرك أن الساق ا در کرتاب و بورمطا له کرانے عاص بوتیں -كالباك مرميى تلب ادرعم طبيق يا توادي تاب منيس، الروك إل حنيفت كوزما فأكذفننه برمعوم كربيت والبهل معاديرس فلدمغنول فيت

محت منهوتي بنشلًا مرسي معاملات مي سائيس براز اتني سخت مخالف منهوتي واگر وكرس ميتفت كو بحضي ناكامياب نهدة يكردنياي بيدائش ايكفواد ے اسلیے نئیں کر فبقات الارض کی سجائیوں کا علم عاصل ہو۔ عکم اسلیے کواس مری صیفت کا اعلان کردبا جلے کردنیا اصاس کی سموری ار فود و جودمی منیل می ادرند و ديونا اور معبد بي سين كي خالق عظم كى كار يرى ير بيد كياره مایوں کی بات کینرسیل کنناہے کہ" ان میں بن اوں کا بیان ہے اُن کا اس لے ہوا مزدری ہے کہ ہم موم کری کہ ہم کو ان سے کیا فرہی تن ما مس ہدتے ہیں مثلاً ہم أن عصوا كى رب كى برى سيائى كا سبق كيفتے برك و فو فائق اور ماكم ے کواٹ ن کا اُس ے خاص رہندہے اور ان ن کا فض ہے ہے کہ ایس کاف بروادمطان بارب ميں يرمعي سيكسنا عابية كرونيا بي تمام مينس كا مك ب ے میں اور صرف خدا کا فضل بڑائ کا مقالم کرسکتاہے اور دیک ایے تحا ومنه كا دوره بجراني كي ماقت كونيت كرديكا" كين ين كايه حرافة اختنياركرنا همراني بزركان قوم كانذكرات كوي ير تعارزن المن المورة الراع المراكز المر الماہ کر سرائش کی کتا ہے من واقعات کا مجرع منیں ہے ملک وہ علم اور فنم ى كتاب ع"- اس كى قدر ومز الت مون اليك بين بيك اس مي اس قوم كا ذكرب مبكو مدان فاص مقصداوروض كى فالر مليم دين كوفن ليا-اوراس قرم كا دُنيا كي تواريخ برانك عجيب الزيروب عكريه اسطي بعي ما يل قدر كراس وره عجيب تضوير خانه ب- من كح حالات اور كريات عيم يركين

كه خدا كان ت كيا سادك ب عيد اور جديد كمصنفول كي يه ليغيث ربى كدأ منول في محص مقركيا مه خلوص نيت سركيا- دوسوالخ عمركا تعين داول كى طرح أن كى يروض يركز مزبوئ -كروش حض كوا ليزاع كال تصور کرایا۔ اس بی کی خلوں اور سیر وں کورنیا کے ایک بیش رویا۔ اس ك فيال كرين اكثر علط علول كاستابدكرن كى صورت مدايعتى ي-عدادر قدم كے بزركول كى زندگى كے فيبول كو اس طرح بال كي عي المضائے اُن کے لیے مرائیاں پہلے سے معرد کردی معیں - اور عذر فواہ اُن بالال كوكم كرف كى طوف مأى مي - جوصيقى براكيال معلوم بوتى بي - دونو ك زينين كے كے يہ سوم كرينا بيتر ب كريم أس زمانے وكول كالفران أل ادیے میارے نیں کرسے ۔ ج ہم کوسیع کے مکاشو کی بروات حاصل کو ب علامه ازیران مالات کے بڑھنے کو مصنف کے عند اور شریفان فيالا كافونى سوم بوجاتى ب الرجر دُه إن سا دول بر ابن دائ ببيدة كأ سيركا -

 تمهري

جووك ما كاستول كو فلوص شت ير الصير الكواس بال عيراس المن المان عيراس المن المان عيراس المان عيراس المان الما عاسے کا اس سالش کرکسی ما سام معنف یا معنفال نے مختلف مبدوسے مالید للے اس معون بروول کے اصلاب لی است ڈاکٹر ہے۔ ہے۔ اس - سروان معم المتاب كر" وكول كايه فيال أنا- كركسي تقدس كاب ع مصنو وتقويين كرا فردك ب كي تقيفت كوتعولين كراب بين العلطب اورودا فوركم عد معلم معيم يدم قب كوي في فا د كون تاسك به كسوس يا رواة با اوب كالال كمسنف كون تقي اكر مسنف بت ى رابيركا تعنيف نوب كرسكة بي ؟ ته بهى بم كرموم ب كرمفتنول كے نام لا بنتر بر لے اے باك ذشول ك كتابيل يا أساني مزاميري فررومنزلت بي مطاق وق و الع بنين بذما " Smitte Dictionary of the Bible vol ii, 1768 میرورت کی تابول کی سنب حبیس تاب سیدانش می شال ب وه برکتا ے الرون کو دوسے کے منتصف موسلے کی تصنیف بنیں بن تو يم يرجاب دية بي كرأن كاسطرح كيف دنواك كالمامي بوفي بي اود استربعت میں تھے تمی ہوتی ہے۔ سمائی کا الحقار نامول پر سیں ہے۔ اگر تھوں دير كيك وعز كربيا جلية كراس كتاب كالمفتق موكى مني ب بين ورت كي بالخل كابس مين ميدايش وروح الني - احمار ادرامتنا "شاوت "بس شال من اور العبية كاست براجعة موسى كي تصنيف الله مم كيريكي م

ريوموسي كى تقييف ئے۔ بين مزاميركى تقينيف روائياً مختلف مُعدّ ب كى جاتى ہے - توجى سے كو مل وا دوك مرامير كيت بى كيوكر زيادہ ملاداود کے مزامیر کا ہے۔ اسبطرے ہم مؤسے کی کنابول کا نسبت محکمہ نين الرميد منه أن كاس ترتيب كاجس بي أسكواب وعيفتين وم س تغنير كالمستف كالعين والتي يه كذا الربيم واليبل كو محصا جاہتے ہیں تواس کے مصابات یرعور کرسے کا یک بہترین طریقے ہے کیوگواک عماد دمان مفسرط برطاتات كالناب يدالتركا فاص يكفودالا فدا ب اور المام على الله على المان كومف (12-12)

توریت کیا بیل کتابول میں بیدائین کی کتاب اول ہے اس کے مرا آنام کے معنی س ابندامی بیدائی سین شروع اور ابندا کانام نوریت کے یونانی ترحمیه براجف tragant س أيا ادراس افظ وي فيال بدا ہوتا ہے واسے عرانی ام سے بوالے اس تناب کو دو بھے حصوں بعثم کرسکتے ہی ١- باب اسانك جنس أسان الدرين كي ملا بوك اور فوع السان كالتراد تواريخ كا ذكري - (٢) باب ١١١ مع ١٥٠٠ جن ميرا مراباهم كي بلومث اوراكي سر كالوسف كى وفات مك كا طال بيت يه الكيمكوكاب ع كم از كم تين فخالف مبعل سے نالیف ہوئی ہے اور اس میں محققت میان کی گئی ہے کہ تدائش اورطوفا اورىعفى ديكر عيولى عيولى بالول كرومخنف بيان بس جنكي دجيك تناب كالفيقت من فق واقع بوبها الدلبته بوال ميكن اليكوموريد ص اورما الدكر في عقيت كعلياتى ب اومغرق وافع بوف كاشبردور بوما لب ين مخلف درائع عيف يركما ليكمى الكيدين دستاويزي مي الك دستاويزي خداكا نام إيوواه أتاب دوسرى بي الاسم ادرتميرى كمانت كادساويزے - بيلى دود شاويرول كو فدى دساويز (Primitive) كماليائي - قدي اوركمانت كى دساديز كى طرز كريم مل الريدى ترجرس برفيق كيك خوافقر بارب اورالوسم كيك خدا استوال بواب بماس هند Jehovah istoly J.E-P' piet of the Jehovah . Elohim - Primitive

یں جی وزق ہے سیکن تینول دستا دسزوں میں مقصد کا انجا و ممات تنوا آ تاہے اور اس اتحاد سے بی بی دیاں ہے کہ ان کے مکھنے میں کس قدر اختیاط کام مل فی لی ہے۔ان کو نقشہ کی صورت میں دکھانا ایک طویل اوروشوار گذار کام مے اس فدربارك كنة چدى كى جائخ تونا اس تفنيرى ومن مني ب اس في مملا لعر رنبول کیا ول کی کناول کے نام بطور حوالہ بیش کردیے ہی جلے رقصے ے مصبقت کران کا کان ایک ہی مضر سیں و اضح ہو جاتی ہے اور عكوكا بمنان كى بدائش وردنها كى تواريخ مي مفداك ارادك كالبيش متيت مكاهم معضمیں مردملی ب ایو دبول کی دوائیت سے خیال کیا جا تاہے کہ اس کا كانب موسى تفا وزكاب بي س كا ذكر نبس ب موسى أن كا ايك فراليد اور رستما تفاجس کے مبردہ ایک آزاد قوم کبھی ہنوتی ۔اور ببودیوں میں یہ عام وسنورتها كالمام اس برائعف كام يرر كمين كف مل المرتمة The Cambridge Puble P.P. XVIII-XXXIV; at Peakes Commentary pp 121-32; Malden, The old Testament; its meaning + value; pp. 35-38; Driver, Introduction to the old diterature of the old Test pp. 52-78; Speakers commentary, pp 24-29; Mc Fadyn, an Sutroduction to the old Jest . pp. 8-12; Solin Sutroduction to the old Test pp 52-73;

کا ذکرتماب می، یا م اوراس روایت کو نامنطور کرنے سے لناب کی اس وقعت میں کدور مندی کی اس وقعت میں کدور مستبر اور مندند کارم ہے مطلق فرق انہیں آتا عوصیک ان المبری کا مطلق فرق انہیں آتا عوصیک ان المبری کا مطلق کو کار میں استبرا کو ان کے مضامین ہر مورکر نا شرور کا کرتے ہیں مطلق کو کھی کا ب بیدا کو ان کے مضامین ہر مورکر نا شرور کا کرتے ہیں

ر المار الم

مناب بی بیدائش کے دو براین ہیں۔ اول باب اے ہے کہ جکہات کی دستاویز میں ہے اور اسمیں نفظ الو میم انعال کوا ہے اور دوم ہے۔ اور مہم انعال کوا ہے اور دوم ہے۔ اور اسمیں نفظ الو میم انعال کوا ہے اور دوم ہے۔ اس میں معظم بین برعور کرنے سے بر فرق معلوم ہو جا بین کا ابندا میں خدار نے آسمان اور زبین کو بیدا کیا۔ اصلی نفظ (بابا) سے کی نئی اور عجب شرف کے بینے کاخیال بیدا ہو تاہے۔ اس سے ید سطلب نکا ان مردری بنیں ہے کہ کوئی شے بین سے ہوئی ہے۔ اس سے ید سطلب نکا ان مردری بنیں ہے کہ کوئی شے بین سے ہوئی ہے۔ فراوند کی روح میں میں میں اندر دیکہ یک ل بیدا کوئی ہے۔ اس سے بیدا کوئی ہے۔ فراوند کی روح میں میں میں اندر دیکہ یک ل بیدا کوئی ہے۔ اور دیور ہے۔

الله محت كل اب الله بين كلما بي " فا دوسلاق في ادى دنيا كو بيز شكل كي نبايا"

لمراؤ برحس كى كو ئى تنكل صُورت زلمنى جَنبتْن كرتى تنى يبها ب حبس مفظ كالريس ردح کیا گیا ہے۔ اس کے دومعنی اس- ہوا اور روح ۔ ایک نا رکم لینی عبدتن ككسدى زبان كے ترجمرس مكاہے كه مداوندك ايك بوا يانى كى سطح برطی جس سے خداکی اس فاقت سے مراہ ہے وزندگی دہی ہے۔ خدای اس یں زندہ کرنے کی بڑی طاقت ہے جو زمین اور سمندر سرمند لائی رستی ہے اور ان بريشى ادرزندكى بونكى ب، اس كاتصور باند صف كے الله يونكى بينره كو تقبيط شبيص في كرستة - أكريه الدوي المندائي مقا تراس عيدوا في الماكة الما ادرزین ان چیزول سے نہیں ہے جو سوجو مقیں - علاوہ ازبی ورنی !! میں لکھا ہے کہ ج محونظراً مام وه فا بري چيزول سه ننيس سا " له معدى مفسراس مات يرمتعن بس كرمس بعظ كانزيم مبدين كالرياب أس كيمعني برندے کا منڈ لانا ہے اور رسٹی کٹا ہے کہ خداوند کی دوج جنت کرتی متی جلال كالخت براس كمو المقد اورأس روح كروس بيواس فدوس كالمنه بالفتالي یا نیوں کی سطے رجینی کر اتھا۔ وہ سیامک ہو۔ اور اُس کے کا م کے و سید سے مثل إ فاختركم والبيغ كمون في يومند لاني بوجنيش كرا عنا " I. abraham's, studies in Pharasaism et 8.49 اس كناب كاتمام بالخوال باب جوا فاختر اورا وال ميسيد عورطاب يمسيح بينمه كونت مداى راح سيح يرفاخترى شال ائزى - متى ٢٠٠٠ و

ومكيمو جواب محوس يرمند لاربابو - اس شال عداكى يرورد فارى كافيا ہوتاہے کہ اس نے کس طرح گراؤ میں سے ایک ترشیب بید ای - اور ملکو ، كہناہے كہ و دو بے نزمنید اور دنيركسي شا وٹ كے تفاعاركے اور كرير كري تاع عقى نيكن خاموش يا نيول برخداكى روح اسنے با زول كو معيدلائ بُوك متى - اور رقين دُمعيس زندگي كا جوم ر- زندگي كي رمي ميونتني لتي مید روز مذاک زیده اور ندرا ور کلام کے طفیل بدایش کا کام شروع بوائد أس في كما اوربوكيا- أس في فرما با-أوروك ميريا بكوا ((اور المكا): الميل كاببهاسين سي كراكب أرشوادر عالم روح بع وسعير سے واقعت اوران کو ٹرسمید وستی ہے۔ اس کا تغین کرنے سے سمیں وتیا كامم م جزول من الك تبدي نظراً في سع اور كاسة افسرده اور افض ونباسكي أس كى تمام طاقة ل كجن كيمقا بدمي كسى كى بيش بنير ماتى اورجس مي ما ده كوفوق حا سل ب- بهارے دل مي ايك باب بولفكا خيال Dodo Genesio p. 10. اس کے میدروشنی بنی اور تا ریکی سے سُوا ہوئی - اور دان اور رات کادورہ Paradise Lost book vii, line 233-7. d ك مسمخبال يب كر يبع روستى (اور) بيدابولى (قصص الابنياء صفيد) جو محد صاحب کے جہم میں داخل ہوا ۔ اور اس میں سے گذر کر علی میں اور اس میں ے شیعہ امامول میں اوران کے جانشینول میں د اخل کو ا- اس کو نور محدی کہتے ہر Faith of Islam (4 Eed) pp 20, 35.

شروع بوا-يه روشني سورج - چاند اورستارول کي روشني عج چ مخ روز بيدا بوني بيشترني مفي -دوسرے موز منابی- اور اور کے بانی بیجے کے با بیول سے مُداہے نفاے مطلب کہ ہوائی ہے جوز من کے الد کرد معبلا ہواہے اور مینے کے مادیوں بین فعناسے اور کے بانیول کوسٹھائے ہوسے ہے۔ تعسیرے موز خشک زمن اور سمندر سینے اور استیری اور گھاس اور جھاڑیا اور در خن مود ارموك احداس طرح انسان اور حبوان كي حرور بات بهيا بي ت شبیا ہو گسیس معاویوں اور درخول اور کل نباتات میں دویا مه بیدا ہونے کی فاقت ہے تاکہ ان ان کے استعمال کے لئے اُن کا سلد برابر ما بوسي روز اجرام فلك بنے -اوروان كوشورج الدرات كو جاند اوركستارو كى مرولت دن اوردات مي بميز بو في سي نشاول اورو قول كداسط بالجوي روز يا نيول مي محيديال ادرومگراف م كے جا اور اور براي يند عل - ببروول كيدائيش علم كي فيال ك رو عدد ما الك عوس كنيد تفا-بو خداكات عافون بالم وتنبيل لله و البيركيناب كرنك بعيدا والمح ومعال بوك أبي كى الندم معبوطب ايب يهم ادرعاموس فداكى لنعبن كبناب كه وه اسما براجي بالا فاون كو باكرتاب الدزين براج كردول كو قالم كرتاب " عاموس في ا على موسلاطين ميم - برسياه فيا - يوشيل بيا - متى المكم ب

خلق بروئ - بعان افظ خلق عيدا (أشين) بونامرادي-" يرعفل جواتي بالمتروارزنر في كايدلا فاورسياء عصل دوزایک بزرگز اور بالاتر برایش کاکام اطرات ای ان ن فدا ى صورت برار كسندكياكيا - اور اس كو دُنياكي من ر مده جيرول برعكومت اور كيدول سے بوراحظ أيل اعنا يت بادا ماد بيكار بيال موليدول-سيكن والے مانورول اور در شرول كو وه مركت مے كا وكر بنيل ية جو برندول اور محصلول وغره كو في (أبت ٢٢) مكر خداف برندول او محملو كوبركت ديرية بمام حاندار فخوق كي بيدائيش ديكيه كرابتي فوشي اوردهمي ظاہر کی اور اس لئے برکت کا تھم دوہرانے کی صرورت نہ مجھی نہ " حذاف كما كه مم النال كوابن صورت براور ابنى شعيه شاوي ما مل عرابون کے روحانی مدمب کی روے اسانی باب اورونیا وی باب اس اسان و زين اون بهدانسان خداكي صورت برسيدا موا . گرها انسي كيا و خدى بينا بوناليك قدرتى على بيس ب كرمسن كاكام ب معنيق من اسرائيل كو حداكا بياكما كيا ك اور بیرواه أس كاباب ب شعداس نے نیایا (برخین بلد استفاء بالا) ایسے موقع برنبانا باببدا كرناجهاني فنل بني ب يضل كي كامول كے طغيل اسرائيل الك قوم نا-الدارج (استنباء عل)" تم مداونداي خداك فرزنرس بي قوى ابنيت كاذكرب مركففي إبنيت كا- توجى براسرايل كاحق بكذاب كو مداكا بشاك :

W.R. Smith, The Religion of Semites p. 41.

بهال ابك اليسه اعط اورز درك كام كافه كرب عس كتر شنة نمام كا مول كاميلان ميه" أست أن كو مزا در نارى بيداكيا " كهانت كي د یں الیم کوئی عبارت منبی حب سے ظاہر ہو کر دونوں مکب ہی وفت میں میدا سس موت اور اعطف اس ماب من اوردوات ماب من انتلاف الذكر موك ہے اور جدیا کہ ہم بان کر میلے ہیں اس وجہ یہ تابت ہے کہ بدائین کی کتا كاكاتب كتاب كومرتب كرية وننت مختلف ذرائع كام مي لايامقا مديري بان به بے کر شاور تاری دوندل خدائی علوق میں - طرزمانی بر تک جنی تا کھ

معنى تسس ركحتنان

العاظ مي سورت اورشد مرورا عوركس- لفظ مم بن اوروقول يرم بنوا مي ورادند حداك كدا و مجوال ان عي س م مكي كاند بوكباية رسيدائش على " أدُيم أنزي ادرأن كى زبان (بولى) يرتنزل زالیں ع (بدائل با) - جاری طرف سے کون جانگا ؟ * (بشعباء لا) لفظ سم بروكول كى مختلف داريد بها وراح بسول في السي تعنيري و میں بھا تکت اہلی میں امکیا ہے زیادہ زاتوں کے جونیکا خیال بیدا ہوتا ہے اوراس طرح یہ ایسی مشکل تندیم بن کئی ۔ جس کے حل ہونے یں زمانے گذر مكة اورجوخلاف فياس تعليم مالي على - اكثرول في يكما . كد ما دسناه البيالة جيه كامين المنوال كرمات اوركن ابت كه بم في يه عكم ديا وغيره- يرضا الحي درست سبيب ادراس المراس سے ماطب بر اسے میں موم ہے کہ اس کا حضوری می فرشے کورے بہتے

بن - بن ف فداوند كوكرى ير بمقرد كله اورة مان مارات كواس كے اس يا المواتقا (السلاطين ١٦٠) ؛ خداك تخت كساعة سرافيم بكارتي بي " قديل - قدول - فروس - رب الافواج بي (بسماه المين) اليب ك دوسے راب میں اسمانی محلس کا بران ہے اور مسلا میں سکھاہے کہ حب زین کی نیویں دھری گئیں تو" بنی الندوشی کے اسے ملکارتے منے "ای الع صحیح سی بر سکتے ہی کہ خدائے وٹ تول کوجن کی وات اور صلت م السان كوتعي حصر لين كاموقد مليكا - انا بيم صحت الدر ازدار شاما -، میں بر سی حدوم ہو اے کہ اگر جیر خدا ایک ہے لیکن وہ تنہائی میں قيام بنيس لرنا - ونشق أس كى خدمت كرتے ہيں - سكن خلق كرنا أس كيلے كاكام تفا-" مدانے كما آؤ- يم انسان كو اپني صورت برايي ماسد تماو الرمورت - مانند- اورت بيم مي كيدرق بوكتاب (اره شك) ي) نویہ ہے کہ ان ای فصلت مذاکی صورت یر منائی کی ہے۔ انسان میں ایسے المعدوم ہونے والے اوصاف موجد ہیں جوکسی جالورس سنیں ہیں۔ اس کی خصلت اختیاری اور خود مختارے - فدہ خداکی ظبیم مروق میں تر فی کرسکنا ہے ایکھے ہٹ سکتا ہے۔ بہت بہر کا فی بنیں ہوگئی لین وله برمسكتي باور تحدث مي سكني ب بعض معنرين كايه خيال ب كلا الفاظ كے يہ حنى بي كرانسان باك ورمخصوم يبيدا بوا تفا- اور آدم كے Did sight Elas Cambridge Bible P. 19 - a وعانى با اورسودى مغيرانى بعي بيي مائعة ؟

افران ہونے سے اس میں سے خدا کی شبیہ جان مہی ۔ بعض میروی اور مبیا مغرمن كاخبال بے كداس ما فرانى سے جو انى دنیا بران ان كى مكومت ما بی اوروہ اس براس طرح مکومت نبی رسکنا جے خداسب بر کرتا ہے عام طور براس کے بیمنی سے جاسکتے ہیں کدان ن حکومت بنیں رسکت جیے فداسب پرکزناہے عام طور پراس کے یہ حنی اے جاسکتے ہیں کہ انسان دیمیر ما انس لين والے وجود سے منفرق بے وُوفعل خو مختارہے اوراس كى اخلاقی ذم داری اورول سے مختلف ہے 'ئه اس مغل مختاری کے ساتھ بیلے كامل ياكير كى اورمعضوميت شاعل منس ادراس الخ اف ن اي بيداكننده كى طرح مؤسسياراور غيرفاني تقا- اوراس مي بنيس غيالي اور فعل منتاري كي فا قت منعى - منيز ور باك اورب عديب منها . Speakers Commentary vol i - p. 36. مع ون كاكام فتم بون يرفدان اينسب كامول يرنظر كى المديجا كم الجهاب- فداف مالوس ون أرام كي - الداك بركت دے كے مقد كيا-ادراس طرح أس ف الك ول تقيراديا-جب بم ليف سمولي ومند الوبرطرف كرك اس دن كواس كے لئے محصوص كردي ف القرح الميم في كرشة : عن على به الرفيال كالشامه كرام كي اولان بون ےانسان میں مذاکی شبیہ مانکل صابح نہیں ہوئی ۔ بیدائش و اور نعقوب مل ين تنلبَه بن بين بدارن علام عوافت بال بين كام اعجا بهد براس ك

فالم جي فايم بوتي ہے و مل ووج ين عصوم بر ابعك معت كو الحكى ير وال

ا ير أمان اورزمن كى بدائش - سائم جائ كاحال ب " كابراتو اليا سلوم ہوتا ہے کہ افاظمند کرہ بالا بدائش صد کے اختنای افاظ میں۔ سين بہنزيہ ہے كه أل كو دور كروية كے بندائي الفاظ مجھے عائي كيديك لهانت كى دستاويزس نيا جعد مشروع كرف كالهمين يى ولعية بي . كانب چاہتاہے کدونیا کی بیدائیش کا کام زیادہ تقضیل کے ساتھ بیان کرے۔ ونیا بن على- اس ك بداس ك قدرتى حاصلات - يو دون دورخول اوراك پر سینے والوں کا ذکر ہوجیا۔ اور حس مرح ان ان کے فا ندان کی نوار یخ کا ام ببدائش کی تاب و کعد اس طرح زین کے ماصلات کی زار یج کا ام أمان اورزين كي بيداليش مكا - . . 38. ما مان اورزين كي بيداليش مكا - . 5.C.VE: ا مله بيدنش كان ب بروس مرتبه به الفاظ أن عيد يا على مرتبه بيط عقير سي اوريا يي مرتبه دورس عقرم مرا العضرم إلى الما الكرار الما المان اورزين كالمداش とういい(大二年) よいはながらにいいしいとしていい كا وُلد نامرير ہے (لئے ہے) - (م) وقع كے بيول كا يرسب مامي بد الم الم الم الله على المرب المرب المرب المرب المرب المربة المراد ووسط صعيدي (١) اورية المراد سب امسین سے (۱) اسمعیل کا نسب امری کے الم اسحاق كالنب نامديد ع و الم الم الم الميوكايدن المديد الماساك عمر (۵) بعقوب كالنب المريب على عالى عالى كالركاب إل مصول العظم من جاسكتي ہے ہر صفة بي أس أدمى كي سل كا بيان ہے جس كے الموي حجة لنوع بونائي د

دوسرے باب کی جو تھی آیت سے بدائش کادوسرا باین قد تمی سی (موداہ ادر اومم کابستاویزے بیاگیاہے جوشد کرہ بالابان ے تخلف سے اسبال يس مفظ بيوراه يني خداونداول رزباستال بواب اوراگراس عساف الوسم يعي ودري تومني مداوند مدا برجات بي- ان درون الفاظ كاليما استعال كي يرحموني بات سوم يوتى ب سيكن اس كى كى وجويات باين كافئى جي جن ير سے اغلب سے عروری وجریہ ہے کہ کناپ کامؤلف اس بات بر روروتاہے كربياكرف والا (خالق) يوواه اور الوتيم دونول الك بي يم ياراس با یں بردایش کی ترمیب بہد بان سے مخالف ہے۔اس می دمی کی بدلش ارخول اورناتات عيد تائي كي ادرجوانات ادرعورت كعدي -علادہ اس کے اس بان بر باغ اور نیک اور بدکی پیجال کے درخت سے کھا نے البان دائدے ویسے بان میں شہرے ورز ساندمی می اختلاف ہے سے بلان كاطرز ريسى ہے - جو كمانت كى دكستاويز كا خاصه اوردوك والترابان مى طرز خیالی ہے جو تندیمی زبیوواه کی) داستاویزی طلامت به اوران سه به جال پنتہ موحا اب کر سائش اور الله ان کا احدایا اصلیت کے سال کی شاو دونخامت وستاديدول يهيعن كومصنعند عاستعال كي ب باع بن دو درخت نفے بعن كا خاص الله تعا- يك تمذ كى كا درخت من كي ارتفا (الله على الرقفا (الله على الرقفا (الله على المرق الله المرك يان كادر المستف يبوداه كي دشاديزس يوداه كم ساف المهم ال عدا كيد منظاليات كركها التدى وستاديز كه يهود او دانوم مي مطالبت مجياجاك -

جر كالعيل كمان سے بكى اور بدى مي استياد كرف كى طاقت منى ملى. خدوندخداف ديماكم أومى كے لئے أكيلار منا اجھائيں نے النے اس ف والمح اوم كى مديم رساياك ، وم كى سى صلت كمتى بوئى ده أس كى سائفىدد مدكارى رب الدأس كے خيالوں اور مذاق مي مي شامل بونے كے قابل ہو۔ خد اور خدانے اُرم ہر ایک مجاری نین مجیجی کے کیو کر شامعہ معلوم کوا لرون العجيد في كوج موت والانتفاء ديكه - مداونر عد ات سوت يوت آدمی کے بہلوسے میک سیلی لکالی اوراس سے" عورت کونیا کے آ دمی کے یاس لایا عورت کے اس فرح بیدا کرنے کی بیفیت سے اُن کے آبس کے و يي رسند اورعات دين عال كوظام راناب جوان دويول صبول کے ابن ہو اجامعے۔ بم اندازه الاسكنة بى كرادم كس قدروس بوايوكا مبدواب ے مدارہور اسے اے بہاوی ایک فونصورت محلوق کو دمکیا اور اس کوایی مرد گاربوت کو برطرح سے آراسندیا یا۔ اسکواس کی بعیت فردرن عتی ۔ اُس نے دیکھا کہ زہ میری ہٹری میں سے ہٹری اور گوشت میں ے وشت ہے اور ہو یا حل اٹیا ہم صنی یا راس کو عورت (ناری) کہا لیو کروہ آوی میں ے لی گئی ہے۔ آوی دوراس کی بدی کاراشند و گیر اله الواني كربيان يرفور كرت وفت بم اس ميل كى عافت يرخيال كري كم-الع دكيوبيالش في - المويل الم يبعياه الم مه مزنی برای کوش ماماد که بر ص کا ایث ماماد ببن ورت ب منا بد رو الرزی برسمسه ماد سه مه عان ده به رست داربول سے زبادہ قربی ہے النانی صحبت کے آغاز ہی میں شادی کی باکیز گی ادراک ہی ہی شادی کے اصول کو جائز دکھا ہے ہیں ہار کے پہلے دالدین آبیں کی محبت اور کیمین کی سی سے سینے سے دالدین آبیں کی محبت اور کیمین کی سی سے سینٹ میں باغ میں رہتے سے لیکن افٹور ہے کہ اُن کی مبارک میکن افٹور ہے کہ اُن کی مبارک حالت اس قدر تبدیل ہوگئے۔ یہال پہنچ کر میدائش کے دو نول بیان ختم ہو جاتے ہیں گئے۔

اب ہم ایک افسوسناک حادثہ کی طرف جو ہا رے پہلے والدین سے متعلق ہے۔ فدم اُ مھاتے ہیں ،

بابسوم

انسان کی نافرانی

یہ ذکرنہا بیت سا دے الفاظ اور تصورانہ خیال میں سال کیا گیا ہے قدیم

زا میں سانہ کو برائی کا نشان خیال کرتے ہے اور حکمت کی کتاب

(بلی) میں ہے بیرے ہیں کہ مشیطان کی پٹمنی ہے دنیا میں ہوت آئی المبلازان نے یود ورل کی مقیولوجی زعلم المی) ایس اس شعل کو کرائے اللہ ابل کا ان اور ایکل کے میں مارے لیان الطاد درمے کے بیان

میں بدائیش کے مال کا معابد خال از دھی بنیں ہے درکھیو: ۔

میں بدائیش کے مال کا معابد خال از دھی بنیں ہے درکھیو: ۔

میں بدائیش کے مال کا معابد خال از دھی بنیں ہے درکھیو: ۔

میں بدائیش کے مال کا معابد خال از دھی بنیں ہے درکھیو: ۔

Appendix in the carnet, Bible; Summelows Commentary XXXH - tv.

کوسان کس طرح آز ما سکتاب اس طرح حل کیا ہے اُوراس کی ابت یہ یقین ہے کرسان سے سنیلان کا مُذِ تھا۔ یا تشعیطان سان کے مجبیں ہیں تھا۔ یو خا ہے میں ہم بڑھے یں کر نشیطان شروع سے انسان کا قاتل ہے اور سکا شعر کا ہے کہ بڑا تا از ویا شعیطان ہے ہے اور ہمارے مذاوند کے اور ہمارے مذاوند کی کوئی چیز مذاوند کے کوئی چیز منبیل اُل جاتی ۔ برحن میں خداوند کی کوئی چیز منبیل اُل جاتی ۔ برحن میں خداوند کی کوئی چیز منبیل اُل جاتی ۔ برحن میں خداوند کی کوئی چیز منبیل اُل جاتی ۔ برحن میں خداوند کی کوئی چیز منبیل اِل جاتی ۔ برحن میں خداوند کی کوئی چیز منبیل اِل جاتے ۔ برحن میں خداوند کی کوئی چیز منبیل اِل جاتے ۔ برحن میں خداوند کی کوئی چیز منبیل اِل جاتے ۔ برحن میں خداوند کی کوئی چیز منبیل اِل جاتے ۔ برحن میں خداوند کی کوئی چیز منبیل اِل جاتے ۔ برحن میں اِل جاتے ۔ برحن میں جاتے ۔

سان نے والے یاس ماکر کہا ہے کا جدانے متیں باع كيم ورفت كالميل كمان كومنع كياب ؟" إس موال كورسي الما برموا ب كرفداكا يد حكم اليا عجيب ب كراس بي تجيه شكر معلوم ہو نا ہے مورت نے جواب و با بحر صرف ایک درخت کا پیل کھا نے کی مافعہ ہے سنی اس درخت سے ہو اع کے بچول بیج ہے جے نیک وید کی بھان كا ورفت كية بن - نيك اوربدكي يجان يا وا تعنيت سے فود مختاري كي حالت مراوب - اورالی حالت ببت خطراک بھی ہے کیو کر حکم سے عندا سريا موت ہے۔ آوم ميں بي علم اور بيجان موجود تقي سين شيطان س بہكانے كاعزض ير تفى كه اس درضت كا عيل كھانے سے ير بيجان را المصلم افسانديد كمناب كرشيطان كوير فوف موكيا فعاكميس أس كور دم كا ملي خرسيا ير عاور كي اس كو براو كرك كالوش كالقع الانساء من وا-الله من درفت کے صول کی ابت دیکھو۔

Geikie, Hours with the Bible, vol I, Chap VIII.

جایگی۔ سیکن خطرہ یہ ہے کہ جس فدر بیجان برصفی ہے اسی قدر ذمدواری بھی زادہ ہوتی ہے اوم کے سامنے یہ آز مائیش بھی آور سائٹ سحنت اربان تقی ۔ ان ان کے سامنے ایک منوع سے نے کر طاحر کردیا اور یہ محیا دیا ۔ کہ اطلاقی بڑائی اوربزرگی اہی مکم کی واسرداری سے ماصل ہوتی ہے جبک كوئى وصف ياخويى آزمائ مر جاوے - نت مك قد ام يانے كى حقدار مبسب، مثلاً كسى النان ياكسى شقى يى كيد خوى ب الرقه ف كام میں سنیں آئی۔ تو خربی اس میں نبال رہتی ہے سکین اس کی آزمائیش كى جاوس إلى فولى عيال ہوتى ہے اور سم كيتے ميں كداس مي فلال فولى ہے۔ اس طرح بیکی ایسی صفت بنیں ہے جو خاموشش ایڈی رہے۔ باکہ إلى سائة أك يكى ظاهر بوتى ب ورم كاسات الك اور بعي أراك منى وجس بن فيكي كوب فارا مكن تغيرايا كي وسكين السال كالرصني برموقوت تصاكراسكوليستدكرك يا نراے ۔ وانے کہا کہ اس میں کو فیونے تک کی مافت ہے۔ وانے الكيمها لذكما ففكا وحيفت من من منوع أس كا كلامًا القا-حيونا نين تفا . يودي روايت ين لكماب كر "ت سان في اللهورت) كا ع من ریمرے) درخت کی طرف کھنجا۔ بہال کک ع من درخت سے لگا ريا-اوركماكرد كيمه اب توني درخت كو جيولها اور تخبيركول آفت نه آئي. اس سے اس نزم رہور کھا کھانے ہ

سانب ف اس منل سے يه ظاہركيا كم خداديق محلوق كى خوشى نبير يا بنا اور صداکو افرایت کرکہیں السال نیکی اور بدی میں امتیا زماصل کرے اس كاندنه برجاوت برجا بوس الرات ع برمتى و تكين أس في واسك ول براسب خام الركيا - أس في الماسكرديا - كما وا في كالميتير مورت نبیں ہے۔ قوا اس آزالیش کامقابلہ نرکسکی۔ وہ کمزور ہوگئی۔ اس دل مي سوق مخفيق كي خوامش اور أمنك پيدا بولي - اورسان ك جورف كايفين كرايا - سانب في أس كوصات الفاظ بي معيل كما في كو سيركها لكن أس كے ول ميں خداكوب اعتبار محصنے كا نبيج بوديا - كيونكه أ سے سلوم تقاركوس كا نتنجر افراني بوكا - لأك بيث كي اور بيجيده "زائش معن وقت بمایت کارگرہوتی ہے۔ بہال وُء عجیب عفل کے ساتھ میش کنگئی نب ورت نے وہ بیل دمکیما اور لیا ۔ خواہش کے بعد گناہ اسم زوم واکر ک نه من كما ب كرمان في سروا كرس أن ك دول مي معلومات برا في كتوق بدارون الله اوركيد ور (مغدا) ك الحام رو كرف كالمات را عب كرونكا فراف ال محفول كوجوملوا برهاك أس ولا اكرار بوك بي مطع ركف كي ندنى بازهي بالال یں نجھائے جا کروہ اس ربیل اکو کھائیں کے اور مرس کے۔ اس (نا زائی) کا Paradice Lost, Book IV line 15 il & 5 1 101 ashi CVI المان اعجان كى مكر توان سخت ول وول كى يرواه مت كر الوندمريكى ادرم فى كى وجرى كياب، يميل؛ م انسي ككان تو دنده يو" Paradise Lost Book 1x, ling 685-7.

"جب والمأن طالمركو في توكن ه بيدا كرد" (بيغوب لم) وتمييز كرب دل كام كر الب - (واعظ الله الوب الله) والے آدم کو مجل دیا۔ شاید اس خیال سے کہ اس سے اس کو فایدہ ينجيكا - (المظاوس مل الكين بيس بين ملوم كروة اس كه اين ب الجکیا! - یا میں - غرب یہ کہنی ہے کہ سے کھا یا ۔ سانیا کے کے کے منطابق أن كا تكمين كمو كنش در أن كامعسوسية كي حالت ما في ربي اورنو یا فتہ علم الن کے لئے شرم کا یا عث ہوا۔ مت انہول سفے نماوند مذاکی دواز دان کے مقندی وقت (شام می) جبد فه باغ يس بجرت في وسن محرب كانبك وه بعي أس كاسافه العلن كتابة أس فيجبل كوآ تكي محرك ويكواص كا ومكيف مي أ زماليش منى اور أسي كانون من المن الشيطان) كورغلانبواك الفاظ كوريخ رب تي Parasise Lost BKIX, line 785-7 سم ملى يركيدي كوافي إلى خيال ترام كوميل دياتها كراكرمي مركمي توده بھی مرجائے۔ کبیں ابیانہوک درسری بیوی رے۔ Century Bible P. 106. سله ببانش كالابك ابتدائى بالانات بس خداكا نشكل المناني من ظاهرموا كنزت يا باجا تاب أسة اب كامول عدواعت يا بي رأسة ، وم كيد باغ لكا يا وه أيك ياس جا نورول كولايا. مه على كون كرة وم ك ياس لاما وه ما ع مى جرا اور جرول ميلة كيرب نبائ -السان كاوائل عرى من فدان ينورك كوميم ا ده بجون كي . ى زبان برك بن سكوانا بنه كرور إسان بجوسيس ج

جرتے بول مکن اب ان کی خمیرے ان کو فائل کیا اور اُ نہول نے اب کو پوسنسبه كرا معدان أن كو إس في بنين وصوندا كراس ان كاعلم نقا للكراس مع كروء أس كى رفاتت سے خوابو كئے " اب تفتيش شروع ا الله الله المح عورت برادرك بيا الس برالزام كا الهاجي أسه خورت دی تھی اورعورت سانب برازام مگانی ہے ۔ سانب سے کھے باز يرس نبين بُوني منايم إس مع كر" وه طانور بيدني كي حيثيت ما اخلا اس مغلى كا ومروار سيس منا- سكن برك خيالات اور بهنوده مشورول كانما يمنه بون كسب الكوارزامل. (raver) يد مكرسانب برصا دري المبركورة أزما بيشو كمن و تفارا دراس والمي وأت كا فنوك لكا - برائي كي طافتول (جني وه ما ببنده تما) اور نوع ان اورعورت كى سنل كے درميان دشمني فرار يائى - اس كار م یں کہ وہ بترے سر کو کیلیگی احد تو اس کی ایٹری کو کا ہے گا "الکی مخفی رازے۔ اول یک سانب کی نعنگ اور طاقت اس کے سری اوقیہ اورسر کینے ے فائع ہوجاتی ہے - انان کا ایری سب سے اور فا اور کم فررهم بها دراس كا زخم ببت طد الها بوجا الها و دوم دون منال بُرِانًا كَا ظافت كوأس كى مركزى زمنز كى اوراصول ميس في وتى سيف مین سانب کاسل نکی کی طانت پر ایسی ملد ملد کرتی ہے جرسب سے را دہ تھی ہو تی ہے اور اُس پر باکسانی ملاہوسکتا ہے (سوائے ایری کے ان ان کا اکثر تمام مران دُصکارتها) سوم معبوقت سانب ان ا

ک ایری کو کاٹے کی کوشمش کرے وہی وقت ہے جیکہ انسان اس عسر برایری کو افعاکرای زورے مادے کسانے کا سرکیل جادے Longo Commentary P. 235. ضائے اس مران کو مقرر کردیا ہے اور اس کی فنخ کا بھی اعلان دے دیا ہے۔ محمد کا نام نیب نیایا ۔ نہ ہم کو بر معدمیے کرمصنف کے ول من کسی فاص مخص کا خیال تھا کیلی میسے کی محصدت میں سکی نے نتج حاصل کی- اور مرائی کی روح پر اس کی فنخ بقتنی اوروائی ہے ۔ کسی دورسے محص میں یہ امتیدائیے کا عل طور بر بوری بہیں بولی اسلیے ہے کی کا اس دعدہ میں گناہ کے اور خے کلی کی وسنے کی کا اعلا يجان معلوم رحانا عين العاف --عورت بی کی اسل سے ایک سے اکف سے سانے نے ایسی مكارى سابكايا - اسكوسزا ميكى - آدم اورحوا كوسنز لى . مرفيد لنتى معقیرے کبونکران کوائنی دالت پر ہے ان مکن تھا۔ سزا ان کے لئے

الم المراج المعتمام الله الله الله المراج المراح المراج المراج المراح المراج المراح ا

اک ترمیت ہوئی۔ مورت کو میس کھایا۔ کہ اُس کے ال ہونے کے بڑے موقد اورختی می مكلیف اور دردستال بوگا- اور و ماسین خادند كے تا ر میگی ۔ اُدم کی وجہدے زمین سنتی ہوئی۔ اور اُدمی کو اپنی روزمرہ کی صروریات ماصل کرنے کے اے محنت اورمشفت کرنی پڑے گی ۔ خداوندفا في مراني رك كوال كے دوكوث ناكے دونوں مجرس كو بنيائے۔ إس مبر یا نی کے کام سے ظاہرہ کہ اگر جم خداف ان کور شرادی ۔ تو کھی دے ان دوول کی برواہ کر اے اوران کی عداد کی کا خواج ل ہے۔ ت زورس عارج كرف كالام الشروع بكوا- آدمى في اين مود مختارمرمنی کو کام میں لاتے ہوئے خداکی نا فرمانی کی-اب اگروہ دار حات سے کھا بیتا۔ اور میر فانی ہوجا تا۔ نوبرا کی بھی عبر فانی بن یا تی۔ اس نے اغ سے کالنا خراندلیس کا کام ہوا : ہم میں سے ایک "کی تقن يرزامت كل ب تكين الرسم يادكري كربائيبل ك اكثر مقا ات بس آیاہ کر فدا کے در بارشاہی میں فرسنے ماروں طرف کھوے ہیں۔ توان الفاظ برردستني بيني ہے (اس كا بيان يبلے ہو چاہے) اسكى أسان شرح يرب جن فقرول من تفظ ہم استعمال بوہ الس الوت كالتسليم كاعقبده مفهوم منيس بير الوث كي تغليم كيتي قدی عزدرہے کیوکر اس عظاہر ہناہے کہ خدا آسال پر نظہانیں ربتا- اس كے مطلق الك بونے سے برخال بيدا بونائے كدور اكبيا اور تنهائي مي رستاب-جوايبل كروس غلطات ؛

بس أرم اورق كو ابروسي ونباير الكيل ما نايرا- اوت الرف اع ين دائيس زائسي - باع ي مفل يركروبون كاجكتي (الأنفي) المواد عالة بره مقر بوكيا-كيس . عاطع . كتاب :-• ان ن ك فيال من وأه باغ اكبيلا جمورًا بواب الكي دكيم ما کے دی منبی اس سے ادر اس آتنی نوار عجواس كايمره دي تقى ونياكوسكمايا جا تاب كدائرم ده (باغ) ہماری بنجے دورہ تو بھی اپنی مقررة مگر بر زندگی اور جلال کا درخت اگا بھوا ہے " كروسول كى مات معفلاً بالنبيس بعن وقت وه خذاكا محن المعلئ أوسة نظرات بي - وه المي حصنوري كوم في ظامر كرتي بي عبد کے صنعت پر بھی دو کسنہری کردین سے (خرد ج مرابع) الذنسنة جن ابواب رتفسير برئ - أن ير كهيكمنا باتي ب- بيواركي افائے ہیں اِنتشی قیصے ہیں ؟ ان بادل میں کا پُنات اوراف انی سنوى اصابيت كا ذكر بكواب، بيدنه توعلى صحيفه - خرسائين كارساله

ہے۔ سائیس اور یا بیل کی پدیائیش عالم- اپنے قدرتی عجائیات کے كاظے دد صراكا مذ خيال حائيں بي -ان بي عالم كى بيدائق من تواریخ سے زم بیش ارسالہ ہے اسسرا میلی کو ایسی ا دے باتوں ہے کیے داسط منیں ہے اس لئے بدالیتی کام بیں خداکی فدرت رکھے ادراس کا پریقن کرفا ادر ایمان رکھنا درست ہے کریوس کھ جون س أتاب خداك لدرت كا باعث ب - اس وقت ال في علم محدود كا وه ان ن کے روکین کا زائد تھا - اور آھے اس سان کومات کرنے اور محصے کی فاطر ہ ان ازم آیا کر اسکوفا بطراوراصلاح کی بحید کیوں ے أزاد كرك ساده فور سربال كياط الم-اس سال كى بنياد معن قاد عى عقائرى دىكى مصنف نے اس كو ارزل الداد في باتول _ يك كرك أسمان اور زمن كے اكيلے خالق اور بارشاہ كى حضورى اور قدرنت السنزكياب ضاغ مبعى طالات زمن كاسط يرتكور یں۔ سکن ندیمی حالات سید بمشور کی الها می کتاب میں اس طرح فلمذ كام كار والمصفر والم كو حقيقي لت عرماصل مو من وو ورايول س يرسان يدرك ين و دو دولال رمانى بن - واكثر اركس والديك فراكبا ب ك الريش علمي كرتيس كرفه طالات جو صرف ايك ع تناب مي لي سيكة بي ان كودد سيرى كتاب س تلاسش كرتي بي ادراس كا بتي يريوناب كرياتو وه تعررت (بنير) كدلائل كوست افعار رویتی می کوئر وه یا بنیل کے دلائل سے مطالعت بنیں رکھتے

اورنه فدرتی تعلیم پرتنا عت کرنے بیا یکو کله قدرت بھی ہم کو دہ سب بایں معاتی مے جن اور اپنی نعبت اور دنیای نبت اور خداکی نبت جانا عزورے . ابتدائی دنیا میں وگ بت طد ایک سے زیادہ ح اورسبود مان بياكرة سفف اورائ كوسس روس حالت بجاف كيد برسوم ہونے کی صرورت منی کہ جوسب جیزول کا خالق در مالک ہے وہ ایک یاک اور نیک خداخیا (جواب تک وہی ہے) اور اس کے کاموں سرماج اوربلندی المان ب- اوربی مه علمه حس کالیدش كى تابىي درب إس ما درباكا ما ف بوجا تاب-اول س يرتسلم كرفدات بارارست اس تعلم كا الحصار بان کی طبعی وضاحت بر منیں ہے۔ سکون سے سان اس سے تا ہل تدر ہے کراس میں مذہبی نقطر خیال کی تدے بدائش مالات ہی ادراکی رتب اور بذر سن الهاى ب جوز ماز حال كے خالات كو ماك كرتے بى الكروة مذمين حقيفت اورسحاني كے درست وسائل مول- ال حالات کے سکھے جانے کی بیر ہوص مرکز نہیں ہے کہ جبر حقیقت کو انسان وفت منجين يرين وسعوم ارسكناب اس كوقبل ارونت ادربيهوقع ظا مراسے استفاری اسے کرد مجس اس انسی دان ليا حقيق رقيم - كى في كيا خوب كهاب كه عبد عنيق اور عهد حدم ك مصنفول كو جيزول ك علمي طهورت كي تعلق مذتها و شانكوب أسرك علم كا دعوب تفا مجو كله برامران كل طا قت عد با برتها و كين زما نها

کی سائین (ہیئت) نے اُن کی تصنیفات کو ہارے فائدہ کے لئے

ہمت ماف کردیاہے ناکد تشہر کے کرنے کے کام میں ہم بنت ہو

اوردونوں میں مناسبت یا ئی جائے "مقد س صحیفوں کی ہیلی ت ہی

ہمسے ہوز ت یا نے کی حفدار ہیں جبکہ یہ ظاہر ہے کہ "وہ ایسے زلمنے

کی صربندی میں تقییں کرنے نیس کے تحقیقاتی طریعے تامعلوم تھے۔

اور تواریخی رو رہائی ذفت تک بعیدا نہیں ہوئی تھی ۔ سائیس اور

تاریخی اختلافات مور اُس بنیام اہلی کے شوت ہیں جو البادیکش سے کرسب کی توجہ اپنی طرف تصیبی اے ۔

لا کہ اختلافات مور اُس بنیام اللی کے شوت ہیں جو البادیکش سے کرسب کی توجہ اپنی طرف تصیبی ہے۔

لا کہ ان سر کہ برسنت سکھندی کہ کے داران کی اور اللہ کی اور اور کی مسلمان کی کردیا نہیں کردیا کہ اور کی اور اور کی اور اور کی مسلمان کی کردیا نہیں کردیا کا دور اور کی اور اور کی اور اور کی مسلمان کی کردیا نہیں کردیا کہ اور کی دور اور کی کردیا کہ اور کی کردیا نہیں کردیا کہ اور کی کردیا کہ اور کی کردیا نہیں کردیا کہ اور کردیا کہ کردیا کردیا کردیا کہ کردیا کہ کردیا کہ کردیا کہ کردیا کہ کردیا کردیا کہ کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کہ کردیا ک

بہر ہم ان سے بڑے سبق سکیفتے ہیں ؟ یہ کدونیا امری اور از بی ہہر سے کہ وہ اتفاقیہ ہم ان سے بڑے سبق سکیفتے ہیں ؟ یہ کدونیا امری اور از بی ہہر سے کہ وہ اتفاقیہ ہم ہم اب جان گئے ہیں ابرا بیل خوائے آسان اور زمین کو بہدا کیا۔ اُن کی اصلیت ایک مذات مذات مان اور زمین کو بہدا کیا۔ اُن کی اصلیت ایک مذات مذاک مرضی اور فدرت سے ہے ہیں بیان کو ابلے معتنف شف مذاک کے ہم سائین مرسی ول تفام صرورت نہیں کہ ہم سائین سے

داقف بول مكيم مربي تعليم كوجا ناحرور بصص سے بهارا ايمان اس ايك فدابريكام وجالب واسمان اورزمن كاخالق ب- يدانين كا احوال تام بملا السياس زياده اوركيا زور ديكركيك بي كراسكا كرا مطلب مذہبی عند کرعلمی - اس میں خداکی مور وجود گی اور جود مخاری کا خلېۇرىپەسىپ مەيى أس كى مطلق العنان مكوست كے تا بىج بىل كىكى ف بوت ع مقدا منون بون كا نام كناه ب اوراكي سنراكو بهكارك لیے علاج بھی تبادیزاہے اور آس علاج کے ساتھ وعدہ ہے اس مراس ليم الجبُوعه برب كر" ببدائش كي أناب تمام علم البلي كي حقيقي اور صلى س کی جگہے اس من ملا اورانان کے السنتازی اورانفات الع- زمروارى اورا خلاقى حكومت كي - ناكاميا بى اور اسيدك في فيالات فلمدنديس من مع علين كم تمام وا فعات فيل زوتو عركيس أما Girdlestone - 4 0 / 10 1/2 will Serior Foundation of the Bible P. 155.

> ماس جمار فائن أور بالبيل

س بب بر گناه کے ترق کرنے ادر اُس کی مورونی حفلت کا بیان ہے اس باب کو بڑھنے معوم ہوتا ہے کو میان فائم آ ہے ادر مگر مگر رفتے نظراً في يس - حوا الك من جي اوراس كا نام قاين ركما اوركها يس في ايدا ومي خدا سے يا يا ال ترجيه اني (٧٠٠ مي مي سيه و خداكي مدرے " دوسسرا روا کا بحوا - اور اُس کا نام یا بیل بوا ۔ جس کے معنی سائس یا بخارے ہیں ۔ دوریرٹ یر دلالت روا ہے اس کی کو ناہ مم بركة كمرده بهت جاد كذركيا بمعلم نبيل يه نام كس غركها تفالا دونول آدمیول می تبذیب اور حکمت اور عقل کے ابتدائی اصول بائ جانے ہیں و ایک معظون کا گدار رہے تھا اورجے پانی زندگی لبر کرتا تھا اور دوسرازمن كا كصودك والاياك ان تقا-آدم كوياع كى ركعوالى. ا غبانی سبرو اوئی منی (اور مکن ہے کہ اس نے قانون کو یہ کام سكهايا بر - خبال ب كر روئ زبن دركوني دواك روك بعي رجة تع جن كے عضے اور انتقام سے فائن فررتا تھا۔ انبك قربانى كے مقرر كے طاعے کا کوئی ذکر میں ہے اور اس کے قوا عدد ورصوابط معدی مرتب ہے ان ان توستروع ای سے مربی عقل اور خدات گفتگورے کی بیا قت عطا ہُولُ ہے۔ ضائے باس سنجے کا طرافق عبا دن ہے اور زبانی اس کا

مل بعدي أم ركفنا باب كاكام كفيرا كمهانت كى دستاويز من ابراع م اب المجانت كى دستاويز من ابراع م اب المج كا عام ركفنام إب البير الميروالي الميام المياني والمين والميروالي والمين المياني والمين والمين

ظاہری فشان ہے۔ دونوں محاتی اے ایت ندرانے لائے۔ فائن ابن کے حاصلات اور ا بیل اب محلو کے بیلوٹ اور حکنا کی لینی سب سے اچھے جانور اور ال كا بهائت ى تعنس حقدات "مداوندف ایل کواور اس کے ہدیہ کو قبول کیا۔ برتان کو اور اس مے ہریم وقبل مرکبا" (سیک) اس فرق کی وجد نہیں تنائی گئی۔ اس مح منعلق انظلاف رائے ہے ایک توبر کر قابن فرانی کی رسم کو واجا اداكرسفين قاهردا - اوربيوري اويلسه موم بوالا ب كرعهادت كى رسوم ميسترے مور مصل - يا سل كے جانی دل كى قربانى كو قائن كے كاستنكارى كے طلات برت جے دی كرہے . كاستكارى كے كام كو مرف اس سے عرف ت تھی کہ اس کا تعلق آدم سے تھا۔ اسلے فاصل اللاع كى عدم موجور كى مي كركيول الك فرماني منطور اوردومسرى ما منظور بوئى اور کس طریقه سے حداث اپنی رضا مندی اور منطوری ظا برکی مضرورہ ہے الت يرفري التياس بي كمنان من بُود وباش كرنے عظرور ع أبام مي اسرئیلیوں میں یہ خیال تھا کہ خانہ مدوشوں کے ندمیب میں معانوروں کی فز کم ا تاتی قرانیوں سے جو کنوا ف کے وکول سے شول کے آگے جڑھائ جاتی تھیں۔ Skinner the International . Jis. Critical Commentary (Genesio) page 106.

كريم من محفرت خيا ول كو دور كرمي مفاص وجه بيه معلوم بهوتى ب كرفراني كذران كرر ح اور سيت بي فرق تفا- اور أيت شاك مي الجي اور برے تفظول کا استمال ہونا اسکی دلیل ہے۔ اور عبرانی ہے بیں مان الماب كرايمان - عابيل ف مداك صفررا من سع بهتر قرال لدرا اس بان کانشر کے میں مجا ئیول کی طبیعتوں کا وق یا یا جا تاہے خدا كے صور قر مانی گذرائے كے مع مام كى سنت ايك لازمى نے ہے خدا ترمانی میں سے انسال اور رُوح کی بنت دیمیضا ہے یا ان سے بھی زماقی صردری سنے جو ان الفاظ سے ظاہر ہے یہ ہے کہ خدا پہلے روح کو دعجتنا ہے اور مجراندرونی نبیت کے بوجب قربانی کو جانجتا ہے اور وسی می رکت دتيا ياؤب بى سلوك كراجة -كاين تو مايوسي بتو في اور وره ترش نوبوًا - رشك اور صدية الدا وخداف دیکی کا اب برائی بدا بوف دالی ب اور حمے مجرکے بیج کو كرف كي عوض سے جا يا كہ فاين اپني حالت كوجا مج أور البني خود المنجاني آ توكيول عمية بكوا اوران جيره كيول بكالرا - جو تواجيا كرما - توكي وره (جيره) أ مَا أَعْنَا ؟ (رَجِهِ أَ فِي) بِرَطُلا تِ اس كَ أَكْرَقَا مُنَ الْجِعَا نَبِينِ رَبَّا وَكُنَّاهُ له ديكيو الموايل الما - سنعياه المديد - زيور اهم من كالفط اقل مرتبه استعال بكواسي مستعه وكننزى أف دى إيبال اطباعني من الله و كار إن الكعلب الاركية بي كه الرب يدمطاب كدموا في ماصل رنے کیا مون کی قربانوں کی طرورت ہیے ہی ہے تبادی گئی منی ایت بن جو

شل کی و تنی در در کا اس کی روح کے در دان پر بیرا ہے کہ اس کی روح کے در دان پر بیرا ہے کہ اس کی روح کے در دان پر بیرا ہے اندر جھیٹے ادر کہ کو برا در کر دے بیکن الن الفاظ بر عور کرنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ جب انسان ایب دل بیں حسد کی روح کو حکم دتیا ہے تو بہت بڑے حظرہ میں بونا ہے اس سے انگلے الفاظ بر ہیں۔ اور نیر ا ارا دہ رکھتا ہے بر تو اس بر میں برت ہے۔ برقواس برقالب " " اگریزی در عمد برہے ہے۔

"Unto thee shall be his desire of thou shall

rule over him?

جن الفطي مرجم برب كركيكوا كى فواسش بوكى ادرنو أس رمكومت كركا ين الرترے اندرا چاكرے كى واكنى ب و يخت كى بات كا الدلك بين ہے۔ نیرے پیلو تے ہونے کا حق بھی خطرہ س بنیں ہے واس برحکومت رنگا (نشرطبک اچھاکرے) مین ایک دوسس ی اور میز نشری جے یردی مفرین نے پندکیا ہے یہ کہ " citties" اور "mith" یعنی أس كى اور أسيرجوذى عقل كے ليے استعال بُوئين الن كو" مان،" اور عن عنوى عقو كے استفال كريں . تب اس كے معنى يہ يونك لركناه الير وشنى درنده كى طرح محات نكائ بيهاب ادربريا دكية الوتیا رہے کیونکہ مجھاس کی خامش ہوگی"۔ اب تک تو نے اس کی غرائش بورى بنيس كى ديين أس كى خوائيش كامياب وزيل كول اورتو ار الراب تواجها كام رك "اس در بذه برغالب أے اس ار داونر نے مہر ! نی کرے " بن کو خوادے بیات اور عفہ کو تھنڈ اکرے کی کوسٹن

بلكن يه مهر باني لوركيت ش رائسگان كمي -مادم بنیں کر اس کمیت میں جانے بنیز جیال فتل وقرعیں آیا۔ فائن نے بہتی ہے کیا گفت وسندر کے تو سونے کے بعد خداوندال ہوا ادر پُر جیا کہ شرا مجائی ہا جیل کہاں ہے ؟ میں میں گناہ کا اقرار طاصل رف ی غرص سوال کیا گیا تھا۔ قائن نے اس سوال کاسمین جھوٹ میں جواب دیا - اورگتائی سے ابنے بھائی کی ذمہ واری سے ملیرو بوناجا إلى حياس البين عبالي كاصامن برل " به كين وه اي تقنور تو تھے اپنیں کا کبو تھ یا بیل کا فوان زمین برے صدا وند کو مکارتا ہے برى ادر محت برائيال طدا وندكو بجارتي بي رصدوم ادر عمو و معموا ا ور گری (پیدائش با اور ۱۹) خیال برے که طون نے زمین برے انتقام كے اور دى - اور يہ معى خيال ہے كه اگر خوان مى عصاديا طالاً وأواز فرستاني دبني- الوب في وازبلند كما" اے زمين ميرا خان مت دُحاب اورميري فرادكو (جين لين كى) مگرند دے الك اس كان معراق ميل مي يا با جا ناب جمال لكها ي حيدكاؤ كا خوان ، إَنْ الله عَ مُوان كى سند بينز باننى كتبنا ہے ـ بينوع كا خوان معافى كيبي بكين إبيل كانون انتفام نين كيد ورفواست كرتائ -ك ع بيل بيداشهيد تفا (منى مرية) ايم عاكاميروتفا (عان الله) اس كى اور مبع كاموت كامتعابد كرو وه انتظام جامتا سع مذكر معافى (عبران ولي) الله ومكيوليدياه الم خوفيل الم مايوب - الوب المل ا

اب فائن برسنراكا فنو كانتنا ب-" وأه زمين العنني بوا-أس زین عجس کی وُه کھینی کرتا تھا۔ اس زمن عص کا حاص اُس فے مرب گذرانا عما - اس زین سے حس کر بسس نے ان فی خان بلایا کھا۔ اب دہ اُس کے لئے زرجیز منہوگی - اس براس کی محت رائیگان جائے گ اس زرجنر زمین سے تعلیا آوارہ اور رکج اور شعبیت میں منبل ہوگا اور وشن ادر ما بان بن خاند بدوشول كى زند كى لبركرك ، ده دورة رُ تَلَخِي مِن مِلِلًا مَا اور كوا سِبَاتِ مَهُ كُونُو بِهِ كے لئے عَلَيْهِ فَا اصْبِدِي اور ما وي یں میری سزا برداشت سے باہرے ۔ وہ محصس کرتا ہے کہ اناکی معنوری سے باہر طار اسکوسالامتی بنیس ملیگی - کبناسے" جو کوئی تھے و مجیسیگا . اربی و الے گات آدم کے اور اوکے بھی تھے اس برشا پُرْفاین كوا خراب م وكا كم حفيكي جانور ماروالينيكه (يوسعنس) كيكن غالساً اس كو أدمبول كا دُر تقا- فريم بهوديول ك اعتقاد كديمونب سل مني بن زین پرال سی جہال بیوواہ کی پرتش ہوتی ہے کیو کر جہا ہوڈا كى يرستش بنيس وال دوست معبودول كارورسوناك اسى طراج دادو قانون کی صرے باہر ہوگیا تو کہا۔ " اکنوں نے محصے خارج کیا ہے كرم فراوندى دى بوئى ميات يس شائل مدرمول اوس كم كيت بي - جا دواسيم سيودول كي عباوت كر" (اسمويل ٢٠٠١) The apocalypse of Enoch VIII-1-4; X.4; & xiii.1; Lx.4

قائن ایب ایسے ویران با بان میں مارہ ہے جا س مروصی کمومتی مجرتی میں۔ أیے سابان میں جال بدر وحول کے سرداروزاز مل کا کن بيد ورجبال معبن كا كره طوان مجها ما تانفا (احار ١٠٠) كين خدا فيمران كرك أس براك نشان ما ديا- سير منوم يركعيا نشان تفا - نكين فالباً اس نشال عديه فائل ظاهر سيس مؤنا تفا علاده اس كے يہ نشان دوسرول كى اطلاع كيلئے تقاكر الركوئى اس (قائن)كو جننی اسے اُمید تفی اور وُہ فادر مطانی کی حف طت میں عبر کا اختیا رندور مزوع (جن ہون) زین پر ملکہ اس سے بھی دوردور بھیلا یواہے جنگل بالانس ملاكاريه برسود نفر بال فتم بكوا- يرحدي روح ككك تربت عرابواب اس عصوم برنا بكر خدابرا يمان نرد كي والعضوه مي بن كين گنبار كا سائة خدا زم سادى مي كرتا ہے. اس باب افرى أيات بن قائن كا دلاد كا ذكر كم- وه الك فنسم جھو کے محمروں کا مجدور نباتاہ جواس کے میٹول اور بجول کے گذارے كى ائت كا فى برا ہو- فده اين زندگى ميں اكب نيا قدم الما تا بى The apocaly pas of Emoch vill, 1-4; x.4; xill.1; LX4 مع سات من سزای شال- اسموین الم ماس كى اولا وكى فيرست كى نسبت ديجيمو: _ مصمه ماه مسس Commentary page 12.

من کی ابت بمیں بہت کھے منبی معوم ہے اسکی ت صعبوط ارادہ کی اور بها در مقى وه خير مين آج بهال كل وم ل معير تى مقى دُه دسته كارمتى اور موسيغي كيسارنيا نبيوالي اور دحاتول كو تكيط كرخالص نبا نبيوالي وم اوزار اور جني فينصبار نبائے والى تقى . لايك كو تداركا كيت (سوا - سی این ای عبرانی نظم کا پیلا مؤرے ۔ لاکک کی سنب مم مرف اتناكد كي ين كدوه سنم ورد الها أدير معروسه ركه وال اور بے دین تھا جوز فم کھا کر اور امکی ادمی کو قبل کرکے فخ اکر تاہے اور كبناب كراس فنوكا أتنفام فائن كي فنوك ونتنفام كيس راجه ہوگا۔ بہاں پیلاجنگی سر بڑی و می کے ساتھ ایک ایسے کام میں منائ دنياب جو حفظ النعنس كى مدود كالدركر فاعى فول فرال تے طبقہ میں سی گیا۔ لا مک اپنے کسی کا روبار میں خدا کی صرورت نيس محتا تها جو كحية أس كيد بالكنظ اورأس كادا نها بالظ مركت تقا- اللك كے ليے كافى تھا - بغير خداكے دُنيا مي رہنے اسى ای ایس نواتی بی - کھے ومنہ ک خداسے خدارہے رہے انان کی الاس سبى خدانى، وجاتىب صلى منجرى رحى بوللم اب الله الرحيانت كا قانون كناب كر ما نك معلمان " يكن يم ديجية برك فول انتهام الترورم ك بع رحى ع بعي كذر كيا-اب ايب جان كري بال ي بہت ہی جائیں ملف کی جاتی ہیں اور قائل کے سامند اسکے کمبنے وال ہمی ہاک Gordon, Early Traditions of Genesis U.Z.r.

فائن كانسا مارى طوال مبرسيده موقى كاكن يوسنده موت ہوتے ہم برخ فناک اور وست کا ناسنے بیں جو انتهام اور عصر اور برحی سے معرابوائے. بالخوب بابس أدم كالسية معاشروع بوفى بادر يوداه (طاوند) كي يمسنن كاذكر بوناب (الله) بظامراس سان اس سان سے کھے تعلق معلوم نہیں ہوتا جو فروج سے اور بنے میں ہے۔ جن آیات میں خداکہتناہے کروہ قوم کے بزرگول بر یموداه کے ام سے فاہر سنیں کوا -فرعی دستاویزس ببوداه کانام شردع ی ے آباب کمان کی دستاویز کہتی ہے کہ واہ بعد میں وے براول رتبراس ام ے ظاہر ہوآ۔ یہ ما ب کہانت کی دتارہ العلام الله المان عيد بدائل اور الوفان كادر مياني زمانه كارخنه برَيْدً اس - ہم حُول اور نوح كى طرف متوج ہوتے ہى ، ك نرمون ال ايت ع (الكر) لين البدر الذك كونيروون المطلب تهيف بحى بمعوم بزاجك موت عيد بالل من يه الم المسمورافا اوركي يدخيال راب وج نہے ہے کرصیاکہ مووراہ ک دستماویزی مدائیت کا ہرہے یہ مام تواریخ Cumb Bible page 83. 41/2 4 000 Specifer Commentary: of steriling to the Vol. 1. 87. 61-64- The Cambridge B: 66. pp88-92 Hastings Dictionary of the Bible Vols. \$397.

م اورحوك فداكس الفرسا فف جالما اورغائب موكيا - اس كي فراك اسے ببلیا " اس سے وہ اعتقاد میاہ تاہے حب کا ذکر حوک کی آسمانی کنا Apocalypse of & moch LXXII - LIXXXII. يس باياجا تاب كه اسكو أساني علم اورروسنني دبية وسك امرام طلي المرام الكي المرام واقفيت تطي ادر Ecolesiasticus XLIV. 16 میں ہم بڑھے ہیں کہ حوک خلاکے ساتھ جلتے جلتے منتقل (تندیل) ہوگیا اوراس ور سباس ان ن کے اور توب کا مؤمد جھوڑ گیا ہے اور عبرانی الم میں مکھا ہے کہ" ایمان سے حوک انتا لیا گیا تاکہ موت کر د د سکھے کیوکر اُس کے اُ مقالے جانے سے بیٹیز بیٹواہی دی گئ منی کر وہ خلاکو السندایا ید بیک آدی کی زندگی کا برا اجرے - وہ خدا کے ساتھ ساتا طلنا تفا - كيو كدوه أس كا دوست افعا - اور أص كى صحبت كوليد كرا عما كوكروه أسى راسنديرمانا تها حس برمداجاتا تفا- أرمدا بهارے تمام خالال میں عارے ساتھ ہے توسم اس کے ساتھ جلتے ہیں۔ فدا برست انان كا برمعالمه مي فذات تناق ب اورانيان المعلق كاسطيع بيد أس برمير معاب كى كمزورى غالب سيس آئى - دوكسى مارى سے نا توان سر سرا - ملک حبار منوزجوانی کے زور میں تھا۔ حداث اُسے اکھالیا- یوطایر ایمان رکھے کے اجریائے کا بہترین مورث -جب ونے بدا ہوا۔ تو اس کے باب مک نے جو اس زمن کی كاشت كرت كرت بعد فداوندف المون كردياتها - ففك كيا تها -

یاب ہے ہے یا

اب ہم ای نمائی صوری دافع بنی طوفان کا ذکر کرتے ہیں اس کا بیان کچھ ندی اور کھے کہا شت کی دستا ویزے تالیف کیا گیا ہے۔ اس ذکر کی جند آیا ت جو بعور مہید کے ہیں ۔ قابل عور ہیں ۔

الوہم " حدا کے میوں " ے احبا م فلکی مُراد ہے ۔ عبالی محاورہ ہیں اس نظام سیوں سے مُراد باب ور ہے کے رست ہے فہیں ہے لیکن اس رست ہے ہیں۔ اختا میں اس رست ہے ہیں اس رست ہے ہیں اس رست ہے ہیں اس رست ہے ہیں اس رست ہے جس کا تعنی فرق القدرت اجمام ہے ہو۔ لفظ المبنیا وی القدرت اجمام ہے وہ وی کی جو جنول کی مجات

مح مبرا شركاء) بول عهد عنين من خداكواجام طلي عرو خداك اختيا كتابع بن محريران بركاكيات - جارون كالبستى بى الني "فعلك بدول" ادرانان كى بينيول كے سے سے ہوئى مفى - جبارون يا نفى سيم كا ذكر كنتي سال من مجي ہے ۔ ور جاسوس جو كنفال كا زمين كى ضبر لانے گئے تھے۔ جبا توں کو دیکھ رور کے کہ اس منظر جایان سے بر مذمال بداہوتا ہے کہ جوسٹ رارت اس وفت صب مجمعے اس کے بانی میانی ال نبين عند عكم الفش البشر-ان ان سے بالاز درج كے اجام تھ. "میری زوح ان نے مات مہیند مزاحب ناکرے کی "اس کی مختلف تفنیکی گئے ہے (۱) نہیں رہی وس سنرا کا حکم بنیں دیگی (۱۳) حكومت بنيس كرے كى مينى حبى روحانى اصول مى انسان بويد الإله العظم الوميم كے ميوں كى اسا ويل ہے ہے كدون مع اعظ طبقے كے آوى بي عورتن فى بدين كي من رم) بنه كي س فداك بيد بن مورين فائن كي س من زوايا مخ اوروقر اور كاول (سنعمام) ويزه كاسبت بعي بي خيال م) (١٠) كنا ي جنول في دوسرى سل كى مورول سے شاوى كے أودكى يداكى وال سب خياول الموترنورك كيرخال بدابوناب كرفداك بديون يسمعلب فرنتون الزيروى مصنعن اورشروع زمانے كے فادس كا جى يى سيال تھا - ديميو Spraken Commentary Vol 1. R65. vol 11. p. 564. Gumelous Commentary p. 13.

را أينده بيواني صلت كومطيع مذكرت كي- إس كے يدمعني معلوم بوت بن كر جمال خدا نے اف ان بس من مرف زندگی كا دم ملكه ابنا باك وح ركاب الكرده فدائو بولى - أس عدت ركع اورأس كامهاوت كرسه وبال النانجهاني عيش وعشرت كى صلالت بي استدر في ق ہو گیا ہے کہ اس نے اپنی اندرونی اعظ ردشنی کو مجھا دیا ہے اس کو ننبرك في وقف رياكيا- (البرس بين) كون وقف ؟" أدى كے دن الميسويس رس اور ہول كے - بداس كے سزا كى -الساس العال كا عال سروع بوالب اس كه دو مخلف بان نظرت بن مارج طاس ادر رفى ما نول من دوول بان مكدد سے سطانت ر عظی س صرف العقيل مي وق ع - وه كناه حر في مادي الله الب كور المرويا تما ادرجس في قابن ع مل كاجرم موريا تما اب تألمك بوك اورهما في وامثات اورظامات سيرهميال كاتارطهور ين الني تربين و المول في المعلم المربية المربي المن الله المعردوال لين "ادازين طريع بري. ال ازای اورما زایی محوف ک زانه یم نوح کی سراند شدند ال ارتم ادربان خرن ا خال عدائل عملاب برانان كارندى كم بو جانے عبیس ہے مکدیکر ان کو تو برکرنے کے عدی ۱۲ کوس کا وقع در اس میادی گذر نے کے ابعدائی کو انتظام میراندی . سے بینی بی انسان کی گراہی ایودان کی دستاویز) بیدش لاسے میں اور

ت كم حلوم ب مون بركد ي بن كرده حنوك كي طرح ضاع ما فات فانفائس فكرى مفانت ركفتا ها الدراستها زمقا وه ماستبازى المناويوا الإبياس على كين أس كي تعليد يولول كو ميرس ما سترك الفريط نشر من من و ركمانت كى وت ويز) يدائش من ين - نوع كانتني مي داخل بونا (قد مى دستاويز) ماب ايك اورد اكنت اور مي خدا كاور سيعيد (میوواه کی دشاویز) بهر اور (فدیمی دشا دیز) ۱۹-۱۹ - نفظ خدا دنداور ضا مختلف میان کوظامر کرنے ایس رقد عی دستادیز) واست اور کے سی اور كاجاني رول ين عدود كوكتني بين بينا اور (يوواه كى داستارين ك مان لين كا حكم ب من بمال خدا كو بعراف في صورت بي باب اوراف في حديول اوركامول وف ے منوب یاہے ایک ویٹ و ب رہے) بعدیں بودیوں نے اس اصطلاح کومیزل كا كلرسمج كريد الله كا كونسن كى اور اسبية إوا الدر حمر السيواحد في من لفاظ " يجتمائ "اور رمخ كرف كيلي " خيال زا أور جامها " أياب سكن يه عمام اصطلا فغزے سنرقی عرم کی فواعد کی رو کے باسکل مواین ہیں ہار کے برطن کل ہے کہ ہم خداكوبدسنت الكي تحفيت كے كھے اور مانس ادر سماري جہالت كو تحصاف كيا البي زمان المتعال كيكي ب اور حقيقن بن أس ابندائ زمان من إن كوصا اور تحضروالى مبات كايبي طرافية عقالعون مفا مات برسم يرصف ببر كدخدا المراكى طرح بين محيضايا المنتي اور اسموليل هل ايك نوشنول مل الني دات كاروبين بالنكيكي مي المك توميل بريعني ميد اليش مرحب سے اللي ارا دے كے كم وشن

بجبرا کے بیں ناکامباب رہی آخرکارجب اصلاح کی امیدمنقطع ہوگئ توحدا کاصبر مجی افت سے جا تا رہے ۔ وہ " حذا النان کو بیدا ارمے سے بچھٹایا "

ليكن فرك خدا كاستعور لنظر بروا (١٠٠٠) اس كوامك كتنتي نبيار كر كا حكم سُواجس براطوفان كے آلے برود اور أس كا خاندان اور تمام اس لینےدالے محلوق کے نمائیندے داخل ہو کرسلامت رہی اور "خدائے نوع سے مرکیا "خدا ادر انان کے درمیان مہر باند سے كايرسية ذكرم. تفظعيد (٥١٨١ ماع) عدمنين علم الہی میں بڑا مروری بہوہے اور اسلیے ایک طرف توگناہ کے ظہور کی سنبت اوردواسری طرف اللی نجات کے ستعلی خدا کے برگزیرہ وال ى نوار يخ يس يرمعى اورمنتفاعلامت، عوفان ايب يرمعنى حفینفن ہے۔ خواہ ہم اسکور زا کہیں یا نجات ہیں ایک بیان ين (P) طوفان كا بونا - حيفول اوريث مندر كيس سوت يوث فالناطوفان كى دجه ب (الله) اورووسرى بي (ل) بارش كى عفرى (ش) اس کا سبب ہے بیان پرسے نے ایا ای معوم ہوتا ہے۔ سمندرول اوردر بادل می طغیانی اگی اورده کنارول سے بھوٹ نکلے تقيهاليه صفره م- بوف كاخبال بوناب كوياكر فه مثل النان كنديل مون واليس اوردوسرى مكرفداك ارادول كوكسال اور غيرتندى ادرنا تخيز نابن كرتي وكبوموغوب الله ف

اور باد بول سے موسلاد دھار بارس ہوئے گئی ۔ جالبیش دن اور رات بانی پیلتاریا - بینی نوح اوراس کرسائعی کشتی میرسداست سے كيونوم مذاف كشي كويابرت بذكرو إنتا " كي الكيو يجاس وار يا با بخ مهينول ك مور بان كلف اورسا توب مهين كشي كوه اراراث كى خنك زمين پريك مئى مفالماً أس كے بجلے وصلوان بر- اگر جريہ بان بہت ہی ماف ہے تو بھی اس میں بہت سی خاص بائنی ہے۔ ئى بىر-جن كاجاننا خالى از دىچى بەبۇنا - مثلاً دۇ وبىتے بوۇل كا خوت - موت كا شكت - جورو - خاوند- والدين اور بجول كي ديوا اور سخت ریخ اور مُدِالی جبک رو یانی کا دمعار کے آگے و فردہ موک مجا گے مہول کے۔ منام کو بیر صدوم ہے کہ اس فو فناک سر مادی کے وفست نوے کے دل پرکیا کھے گذررا ہوگا۔ میں صرف بی تنا یا گیاہے کہ جالہ دن كاميداس في الكي كوا جهوراء اور عيرالكيد ... اله داني ورة البود (١١:٢١) مي تحماج كرنتي جل الجوزي درم عيهار) بعظيرى قرأن بسافية كابهت ذكره اوراسكوبى قرارة نياب ديجيوسورة ألعران ٢: ٢٠ - سورة المشام: ٢ سورة الالافت ، ٤٥ صورة النوح ١٤٤١ الله رمبتول كى روايت مين كلها ب كدكوا بير تداور البي بجول كى وف عافل وا ہے زور ایوب ما عصرم ہوتاہے کر خداکو وں کے بچوں بریعی رس كما تا اورا كأو كما ادرياب ادروب لا شاع حريرى كبتا بي ما دارت النعاب في عنشد" بين است كوت ك بيك كواسك كمون مين رزق بينيا نواك

فاخته كو جيورًا - جي مِنْ مُكِينَ كَا كُو بَي طَلَّم سَر عَي ادر والبيل آ كُيُّ . فاخذ كو نوح بر بمروسه مقا ادركشتي أس كا محفرتها - سات روز بعد نوتر من دوسرى فاخد كو چورا - اور ده اين جو يخ سي زينون كي برى بتى ك برك أن بربال ك عَصْن كا نشان عقا- كيرسان روزبيد فاخذ بابرگئ - نگراب كامرتنه والسيس دائى - كبوكذ أسكو زبين يرتيجم فیکے کی مگر می گئی ۔نب طرائے نوح کو سے اس کے طاروان اورسب جا ذارول کے کشنی ت باہر تھانے کا حکم دیا ۔ نوح نے کشتی سے یا ہر ریا کے پہلا کام برکیا کہ حدا کی سنکرگذاری اور برستش ارفے کے لئے ایک بر جے نیایا - اور اس برسوسی قربانی گذرانی- یه فربانی نبیول میں اول درجری زبانی متی - کیو کل بیاتمام و كمال خراكوندركي جاتى مغى ـاس كى ننبت خاص طوربرب المهاركيا كيا ہے كرفداكس فرباني كومندركرناب اوراس كے ساعق ہى يہ ومان معى بواب كدونيا بمراحدي مربول جنائي أوح كوضا في بركت دى.

المه رسب ک اِنشاء بردازی بی بجول مجالی فا حذہ اسرائیل با معشوق کیلے
آبا ہے (غز الغز لات سہا) اور حس طرح فاختہ (لعبہ طوفان کے) زمین
پر دوشنی لائی ۔ اسی طرح خد الے اسرائیل کوجوشل فاختہ کے ہے کہا ۔ " زبیون

اللہ کے میرے دوبر و میرے براغ کو روشن کو۔ مسمله ما اللہ علی معلوم کے 48

Studies in Pharicaiam 4 the 4 معلوم کے 48

اوراس کے ماتھ ایک عہدباند حلاہ ہے۔

مطافہ نشر البطہ بین کر ناہے جنہیں چاہیے کران ان نمام دکمال شغور کرے اسمبر الن نی زندگی کی ساؤی اور یا کیر گلب (ہے۔) یہ دصنک جو نظراً رہی ہے اس عمد میں خدا الکی عدو کرنے اور دصنک خدا کی لئے اللہ عدو کرنے اللہ علی اللہ کے اور دصنک کو نشان کھیر اتا ہے۔ دصنک خدا کی لا ا کی کما ان محتور کہ اس کے تیز جی (زور ہے) و دھیکوک ہے) اور بجلی اس کے تیز جی (زور ہے) و دھیکوک ہے) در خوال کی کہا ن دھنک کم تول سے یا دول میں علیج تھی اب یہ اس بات کا نشان کھیری ہے کہ دول اس کے تیز جی آئی کہا ان کھیری ہے کہ دول اس بات کا نشان کھیری ہے کہ دول اس بات کا نشان کھیری ہے کہ دول کر سے جی اور ایک وعدہ یا دی تر ہے۔

اس نے ایک بحت نظی دیکہ یا دل کر سے جی اور ایک وعدہ یا دکر تا ہے۔ اس سے ایک بحت نظی دیک نظر کرتا ہے اور ایک وعدہ یا دکر تا ہے۔ اس

" طوفان کے دافقہ کی بادگار بالی اور عرانی فستول میں محفوظ ہے دہ بیا کرتے ہیں کہ بیگناہ کے باعث البی الفیات کا نشان الداللی مخلصی کی شال ہے تیبن کی ادی خصومتیا ت ہیں اختلاف الاے ہے " یہ بات

Bamb. Bible p115-20; 3 mitho -1 100!
Dictionary of the Bible vol ii, p. 17, 18.
Geikie, Hours with the Bible Voli,
p. 190-203;

قابل فد ہے کہ اس افلاف رائے میں اس بڑی تعلیم میں جر بڑھے والے کومال بوتى بي بي وق نبيل بوتا - ادريم يد كديك بيل كد كاينات ادركاه اوردك مصببت اورموت مع بعبد كى تعبيران قصول سے مولى بولى ب جو اہل اس ورك كوكيين مي سيسكما لي جاتى بي اس كي توار كي حبث ومعمده عام 5 Commentary Voli, p. 74. 75. مِس كُونَى مِعس كَ أخرى الفاظير مِن كر حب كوئى دائمى ادرعالمكيرى ايان بهارى داتى طبيعتول ادرامولول مي بيدا بنيس بونا ـ توسم اس كو تواريخي حينفت منوب رسيتي سوكا ماصل كلام برب كريس اس بان وهيعي واقد كي طرح تسليم كرناچامي - ني ومدنامرس اسكا یسی کا خارکھا گیا ہے اوراس سے روز انعاب کے سبن عاصل ہوتے یں استی کی دیوقا ہے دم بیاس سے) راستیازی کا ہر کرنے (ا-ریاس بلے) اور ایمان پردارنے کے موقول بریمی اس (موفان) کا استعال ہوتا ہے ر مرانی الے) اب إس سوال يركه طوفان عالماكم تقا-ببن كم شك ب يروس والمياكرتمام دنيا يانى كومن فولى نفى الييروي منكل من وا ته كرم كوير ما تنا ير تا كرير مودى موفان في الدمرف اس وفت ك أبادى علاقول مي نفا- تكين اس خيال سے فد جي تعليم مي فرق بني سوتا كي كم فيزوى لموفان أس وقت كاسل في كوعارت كرف كما كافي تا السيرورى كت كے لئے اس جو فى كتاب يس كنا كتى بند ہے۔

اس لئے طالب مروزیل کی تنابی بڑھنی چا بئیں ،

باب ۹: ۱۰ سے باب

نوح کے بیٹے اور ان کی سل

اب فوت نے ایک باغیان کی زندگی تسبیر کی اور انگورسنان لگایا معنوم ہوا ہے کہ یہ پہلائشحض تفا جس نے انگوروں سے مئے نیا ان تفی اوراس کے انٹرے ما وا فقت ہو کر اُس کو پی بیا اور نند میں ہوگیا۔ اُس کا ارادہ بیہرسنس ہونے کا منبس تھا۔ اور اس سے اُس پر کو اُل از ام عاید منہیں ہو سکتا میکریاں اس سے ایک ماخوت کو اروا قد ظہور ہیں آیا۔ حس دا قو

Nastings Dicty of the Bible Volis. et p 16. Sanitho Dicty of the Bible Volis. \$568-70. Speakers commentary voli \$75-7; Dummelow's Commentary p. 14. Etc.

كراند كمنان كے باب عام كے نام كا تلق ہے اگران نينول ميائيول كے جال مين الما بركيا جائة تو حام كيال حين من الك بالحاين اورمبُودين سلوم ہوتی ہے بابن سبت محضرے اور ہم نمام عالات ے اوا تقنیں كنان يرمون كا فنوك بكوا- اورستم ادريا فدف كومباركما دى كالفط أناع كئ يه الب بوت معى يكركهن في السرائيليون كے غلام بر بھے يتم كوبراه راست بركت بيس سنائي كي - ملكه لكها ب حدا وند- منه كاخدا يهوداه برے عجب طرابع ب سند كا حدا وندب - شم كا سو حدا ك وك كبدائل سك ادرأس ك وكسيط طدا ونداب آب كو ظامرك اللي وہ خدا دارہم ہے جویا فٹ کو برکت دیاہے خداکی مہر ان میں بی ى اولار حعته دارى الرديه دُه أس كى ذات حقيقى بس أس كوببوداه سين جانتي عمي ين م ك الفاظ " م ك فيمول بس رميكا " ك برمني كلي بس كم باف ن ترقی کرتے کوئے ملکی نجا تاہ بہت میس جا برگا اور اقبال مذہوگا

له جو کر جو تحف طهون ہوا تھا۔ وہ کمنیان تھا۔ اس کے مدم ہو تاہے کہ اس ا اب حام کے الفاظ مورس داخل ہوئے ہیں اس بارہ میں چر مبس آیئت میں دیکبھو 27 ام عاطمہ کا ملسمہ کے۔ بہودی روائیت ہے کو کمنوال نے اپ باب حام کوہس وافع کی خبری ۔ اور کو اپنے جھے ہے جام کے ہا تول پیشرم اُٹھانی ٹیری بینی وہ آئی مونٹ ایس شرمی ہوا ایک انکھے برلدا کمے وہ رساون اورست مربی استحقاق مے متعیق ہوگا۔ یہ تعبیر بیتوری ارکم کے مطابی ہے لیکن بہترے کہ ان الفاظ کی بیات شریح کی جائے کہ یا فن سلم کے خیول میں رہے گا۔ اس سے نہیں کہ اسکو فارج کردے مکہ اس لئے کہ دوست کی طرح (بیودی سنسرح کے بوجب) اس سے بچے فندا کا علم سیکھے۔ اور حقیقت میں بہت کچھ ایباہی ہوا۔ وسویں باب میں نوح کے بیٹوں کا نسب نا مرہ جو اس سے دیجیب ہے کہ اس سے خاہر میں نا ہے کہ طوفان کے بعد قو میں کس طرح دیجیب ہے کہ اس سے درگذر کرتے ہیں۔

اللكافرة (إ- إ لا)

اس سان میں زبان میں افغاد ف برجانے کا ذکرہے قوموں کی اصلیت

کا ذکرہ اللہ میں ہو چکا ہے یہاں ایک دکرہے کہ مختلف زبا نول کی مہلیت

کیا ہے اور وُہ کس طرح بیدا ہُومُیں - بہو دبول کی روائیت کی رُوے
عبرانی اصل زبان ہے لیکن اُن کے اس خیا ل کا بنوت نبیں بل سکنا
شاید طوفان کے بعد کے و گول نے کسی و درسرے طوفان سے بھیے کی فالے
ایک الب الت ہر تیمہر کرنا اور ایک بہما بنت اُدیچا برج عبا ناچا یا ۔ جس کی
بوٹی اسان تک بینچے اور اس طرح اپنے نام کو بیدا کر کے شہورا ورسود ف
بوٹی اسان تک بینچے اور اس طرح اپنے نام کو بیدا کر کے شہورا ورسود ف

ہوجادیں۔ شاید ان محادرہ اکیا ہی سلطنت کی بنیاد ڈالے کا تھا جواتھائی اور انخاد کا مرکز ہو۔ مرود نے اکیا ہی سلطنت کی بنیا د ڈالی (الله) ور استایخات زندگی پر قناعت زکر کے درفانہ ہر دشوں کی سی گڈریول کی طرح اور مواد تھر جیرنے کی زندگی ہے بنیار ہو کر برار ددہ کیا۔ نکین اُن کا برخیال یا فال تھا اس کام ہے اُن کے دل کا مطلب تو پر راہوجا تا ہے لیکن فارف کی میں کا دادہ فنی ہوجا تا۔ اسکے (بیال بھر مندا کی سند شکل ان نی میں کا اور دفت ہو دیکھے کو اور اُن کا درازہ و باطل کرنے کو ینچار اور اُن کی رابان میں تعرف ڈ ایلے کو اور اُن کا ارازہ و باطل کرنے کو ینچار اور اُن کی زبان میں تعرف ڈ ایلے کو اور اُن کا ارازہ و باطل کرنے کو ینچار اور اُس کی زبان میں تعرف ڈ والے کے دور اس کا نینچر میں گور کو کری گوا۔ اور اس کا نینچر میں گور کو کری گام

بنبه المناسخة م - استنابه

اله اسلامی روائیوں میں مزود کی لنب عجب خال ہے جہتے میں کر فرود فرمیت ملک مع کئے اور بابل ہو بادشاہ ہؤاجب اس فرنسا کہ اجراع مسلے بنول کو توافوالا ۔ تو اس فرا با ام کو گالی کے بحو الله والله کی معلی میں ڈال دیا تیکن حبر بنال نے اسکو کیا لیا یہ دیکھ کر مرود مسلمان ہو گیا اور کلی فرا مہیں ہے اور الربا کی مدا کے سوا اور کوئی فدا مہیں ہے اور الربا کی فدا کا بنی ہے ورائر کا میں ہے ۔ مدود کی اس کبت اور کواری میں ہے ۔ موالہ سورہ لعز سا: ۲۲ میں ہے ۔

ملے اسرئیدوں کی ابتدائی فرجی روائیوں میں قادر ملاق کوالیی ہی مطال میں بیا کیا ہے جو ہمار زبری کو میں ال ہے لیکن اس زمانہ میں فرمب کی اوائی عمری کا خیال کرکے خدا کی تنسبت سبدھے میا دھے الفاظ میں ذکر سیاسے ہ

معطع زمین پرتشر ستر بوگ اورستمبرا وصورا ره گیا- اورجونکه یه کام فد العمال سے بیر کیا حمیا تھا - ور ان فی کوسٹش کی ایک کمزور یا دگار اب مک باتی ہے۔ مبنیک کہ خدارندی گھرند نیا وسے ۔ نیا بنوالول کی فت عبت ے " (زبور الم اوروگوں کو بحب ہوگا۔ کرز اول میں بوخرار بری ہوئی۔؟ عربی بان میں اس کا جواب اگرچے یہ ا عران زبان زوقعته معلوم بوالاب نویمی اس سے ایک بڑی روحانی علیم ماصل ہوتی ہے اور ملیم صنفول کی اس کے تکھنے سے بنی غومن تھی. سے دنیا برفدائی حکومت ظاہر ہونی ہے اور یہ بھی علوم یونا ہے كراكيو كرانان وركوروك ب اوراس سي يميد مي كملتاب ك نوع ارن كا قومول مي تقتيم بونا اورأن كى زبا نول مي انتلامت مونا المني رانديشي مني تاكر اننان كي نشوونمائي اورترتي مو-اس پہلے تمہ برعور کرسے کے اختتام بر (باب اتا ۱۱) ہمیں يادر كمن چاجيئ ان بيانات كو يكھے كى السية مزورت موئى كان ان متورد ند ہی اس ما ما مل ہوتے ہیں ان مے ہمیں حدای ما محت كايت لكنب كرف فابق ادر مالك بدكر النان كاأس عفاس السنة باورهم بروض كحذاك بدى الماعت كري بم برمي بيض

بقيه مايم من ٥٥ - سه اس كامل بال بيني كرديدى بهاين كيت بيركه اس مغظ كامل بال بيني كرديدى بهاين كيت بيرك اس مغظ كا مل باب آب سه بيني صداكا در دازه و

ہن کہ دنیاوی مینیس گناہ کے ماعت میں اور صرت خداکا نضل برا کی کامنفا اسكتا ب اوراك نات دم نده كا وعده ب جو برائي كي طاقت كومبت رد نیا۔ عرانی مصنفول نے خداکی بدائت بار صنفتر واسم کس ادراز میں عدہ چزی میا نٹ رمایا کیں۔ برحقیقی الہام ہے۔ اگر موان با اودل مي مكردي اور مربي تعليم برائي تمام فيالات بكما كريس تو واقوك مختلف مانى كے سبب مارے دل براشان نهول. معبتن الباليي كماب ب جوال في جا عت كو بندر رعلم الني كومنكشف كرنى ہے اور المسرائيل يا دحود اپني حد سنديول ف وه قوم منى مب فداے تعلیمامل كى عنى" واه برحنيفن بوياال منہ ہو حس کا ہزاروں کتا ہوں میں بیان ہو لیکن محران کو محت ہے نظ مما جائے توسوائے ابل کے برج کے سوام سڑی کے اور کھی میں ہے۔ میوں کے کانف کرتے ہوئے کین کگ کہنا ہے کہ میران كى كاب اورمقدس بياس كے خطوط السيك بنس تھے كے كرونرا نے انہیں لکھا۔ ہم ان کے مخیال نہوں او بدائش کی تاب کا ے اس کی تقلیم کی حقیقی فعا پوسے طور برتبا دیا ہے کرسائیس کی ترقی۔

ے ۔ عام محمد اورد کی وصفنیاں ہے اور کیبر کتبا ہے کہ قام و اور کیبر کتبا ہے کہ قام و اور کیبر کتبا ہے کہ قام و اور اکتبر کتبا کے اور اکتبر کی تمام مختلف زیا میں آیک زبان ہوکہ اس کی محبت کی خاص زبان ہولیس کی :

باب ۱۱۳ ما ۵۰ ۵۵ قدیم بزرگارن قوم کی نوار یخ

ابہم تواریخ عالم کو چپوٹر کرائس تواریخ کی طرف متو جربوتے ہیں
جس میں برگزیرہ قوم کے آغاد کا بیان ہے۔ اس کا مضروع آبانی کی دندگی ہے اور بھرائس کی اولاد کی تمام کیمینیت درج ہے عہد عیتن کی تواریخ کا نبا باب ہے۔ اس میں خدا کی نئی کا رروائوں اور سنے عہد کا ذکرہے اس میں حذا کی خاص قوم کی نوش میتی۔ اکا میا ہوں اور امید ول ۔ اور اُن اقوام کے کا موں اور برادیو کا ذکرہے جنول نے اس قوم کا مفالم کیا ۔ اس سے بہتے حقہ میں کا ذکرہے جنول نے اس قوم کا مفالم کیا ۔ اس سے بہتے حقہ میں کا ذکرہے جنول نے اس قوم کا مفالم کیا ۔ اس سے بہتے حقہ میں خوا بیان کو ذکرہے ور دنیا کو تف می دینے کا بہلا قدم مفاکد کس طرح امید

فامی قرم کے وگول کی خافت کی گئی جب تک اُہوں نے فدا اور اُس کی خاص کو متحال کے منافت کی گئی جب تک اُہوں نے فدا اور اُس کی حکومت کو مذہبیانا ۔ 82 ۔ م

一つりにより

ابرام - كور اوروط كاباب طاران - طاران مركميا اورابرام اور لوطي شادی کرا - مجد عرصه معر ناما في ايرام اوراسي يوي سرى اور او كو مراه الا كرمك كنفان من بال في كاع م كيا - حاران من بيني كرتا رامكيا برسلی، بوت نفی - دوسری بوت ارام کی زیر کرانی بوئی -اور على مدودتا كى برسنس كى جائے خاص تا اور الكي سمور تفاربا مُبل مر كوني وجربيس ما في كئي- كه تاما وبال كيول كبا- لكين لا كى رۇسے خاص دھ صرور كھتى -" البول نے اب أباؤ احداد كے والول الورك رك أمان ك مذاك ص كوفه بهال كف مع يرات مل ال النواب في بين أن كيز الول في الكو البي معبود ول كاسلتف کال دیا۔ وہ بھاگ کے مسوبوظ مہم آئے اور دیال بہت دنوال مک رہے نب ان کے مذانے اپنیں کنان میں جانے کا حکم دیا " (اور کھ apocalypse of Abraham (0 , 156 میں تا را اور اکس کے بیول کی سنبت مین سی روابٹیں ہیں۔ تا را بول كا نالے والا تھا۔ اورجب كر ابرام نے ان كو نا چيز اور كم قدر سمجها ـ تؤ تأما ببت نارامن بؤار ابك روايت من درج بكدالك روزمب ابرام ابي والدين كے دے كمانا بائے كواك علارا عا. تولكر بول من أيك جيونا سابت سام برايت يايا- اس في آگ كے سامنے ركو كركيا - كريرتين ورا ہو تنيار رہ مركم وب نك يُن نه آون أك نه بي ياوت الريض نظر قيونك اركائكاتا

رہیں۔ داہیں آنے پر ارآم نے و کھیا۔ کرت اگریں گر کر حل گیا۔ اس پر أس في من كما كر صيفت بي سيت و نه أكر سكا سكا مكا ا با كتاب حب الرائي يدان أوكما كرات بس روى قدرت مي من آج در انباول کا و مرے نے کوا ایکائے گا - بال کا ما تاہے كرامك رتبرأس كاباب تحصرك الك معارى بنت كوسركا رع تها-تونت الركيا-اوراس كيت كاسروث كيا-تاراف دولسرا سرفوك أس كے اور سكا ديا۔ امكيران ابرآم ببت ہے بُت ہے كران كو فروخت كرے كو يولا - واستذيس الك اوست كے را برانے كى اوا داستكرون كرها حسين لد بوت عن وركيا - اورتمام ت زمن بركركم مراے کرمے ہوگے۔ ان سب اجروں کو دیکھ کر اترام کے ول براہے اے کے نامے ہُوئے بنول کی طرف سے شکا ہونے لگا اوراس نے لہا کہ طوری ہونی چیز (ئت) کیو کرمیرے ای کے مردگار ہوسے بیل عكن الم المعنى المحض وقت كذاري كي خاط بول تكريني كى كاب صعوم ہو ا ہے كہ سورى سل كے مايددادے اے آبائي وان دوك معبودول كيستس كرفي النيوع المين) وأن ين برام كوحنيف بين ايمان يرمعنبوط كها ب (سوره س : ١٩٥١ ورد: Apacalypse of Abraham vi vii of , & Let i's fot a ملے هفنیول کی اور اُن کے اسرکی ابت جو آئرام مریرا تھا - دیکیوسیل کی فرکی سوا کخمری صفح ۲۰ و ۲۱ ۴

ادر ۱۱: ۱۲۱) وه نه بهوری تفانه عیسانی تفاعرایمان کا نیکاالک تما (سوره ١٠١٠) أسكو الهام بوتا نما (سوره ١٢٠١١) أس كوفيا ك تقليم مي فني (سُوره ٢:٢١) ندوكي ومداينت كي منادي كراب (سوره ۲۹: ۱۵، ۱۵، ۱۵) اس عقر سخت الاقات كرنيس -(سُرره ۱۱: ۱۱) وه ۱۱م بعنی یادی نبتاب (سوره ۲: ۱۱۱) کورنانا ب (سورہ ۲۲: ۲۷) کورے زدیک ایک مگرمقام ابرا ہیم ہے جس ين ميك مترك بيمر على منب بيان رية ين كروب الرام برنیا یا تھا۔ تو اس بھر بر کھراے ہوکے نماز پڑسی تھی۔بیٹے کی زیا سُلم كيت بين كدؤه بيثا المعين تعالى س كابيان سوره عهد ا یں ملاہے۔ بینے کا ایک گرال بہا فدیم دیکر میشکال ہوا . بیودی بوا کا ڈکر کر تاہے (سُورہ الصّفات ٢٤) مبایراتم ماران میں تھا۔ تو اسکو مذاوند کی بلامث بینجی کرانے ملک المتعمر البعيام ومررمي كيتي بس كرارام عبت في بيدابو عف بن ي عبراتمو الداوى فدي المعنى المعنى) تعنيرين كبتيب (طدام معرام) ده فريرمنيدها تعاجه البرك وراني بن كذرانا يخاس كاسارا حال مصمل الا عبيا وصفي ٨٨ من مليكا -كه الري لفران كابرى بامين مونع فكها آياب اوران عيشرك روس كها تا بتصموم بواب كريكم فأران من بنجف مراية المالقاء اعل كم يُراف ترجه الم

رانت وارول الدباب كے محرك تجور دے (اللہ) ارك الدينا بواے حفینقی زندگی سنروع بوتی ہے ۔ حاران کے قریب دریا فرات کو پایاب عور كرنے كے بہت سے اور مخلف راستے ہيں اور د طبہ بھی بيس كئ شاون مين ميوتاب- إس مكر ببت كوش بسي مق (٢٩) ابرام كومكر اورداستذ نبيس تنا ياكيا نصاركه كهال اوركس راسنده جانا ہے اوریہ اُس کے ایمان پررا اُنقامہ تھا۔ تو بھی وُہ بڑی وسی سے اس حكم كالشعر ابوا - يرسف صديم بوللب كرين مائن ترك كرف ال)-(١) روى س ص ايك قوم بنيكي (بدائين ١٠) اور (۲) وداوراس کے وسیدزین کے تمام کمرانے برکت یا دیں گے ارام كا ايمان اس سے ظاہر ہوتا ہے كدف موجودہ جناوں كوجوأے مام رئیس آبئندہ کی انخان اور اُن دیمی اور ما دائف جیزوں کی ظ جمور دیاہے۔ اس فے سلوم رہا تھاکہ اس کو حیثقی خدا کا رہائے۔ اوراس بلابث كوميرور اورث ومضيرك قبول كربيا-أى باعان معلى عظام بكو - "ود ماران على طوا يا لعبيه الشيه في ١٢ - من محافظ كما تما "أيا ب لكن معاعر في لعظ كا إلى مجاز اے س کا بعالی کونھاران میں وسیان عوب کے بارہ کو ہونگا باب ہوا (مار سے) اکی اولاد مرت مرت سول کے مشرق اور شمالی عرب مرض کی معربی سات میں والصنت بالرائ تمام اولاديم الرام وجهن بوجلي فاخروس زندكي الميسلي

ونیا کو اس محض ہے اسلے دلیسی ہے کہ اس نے کدوں کی مبت يرسني جوڙ كے روحاني مزمب اختيار كرايا-أس كي ديا ننداري اس كي عزت افرائ كاسبب بوئي-قادرمطلن كبتاب كر" يس جاننا بول كه وه این بیول اور این بعد این مران کو مکم کرسکا ادروه فدادند کی راه ك كليبان كرك عدل والفات كرس كي" (بيدائش ١٠٠٠) ابرام ير حذای برکنداسے دوستوں برکت اوراس کے دشمنوں برائی کا باعث ہوئی۔ یہ برکت دور در از زمین کے تمام محمر لول مک معیملی۔ آرام كاولاد" ده برى قوم "ج أس سے بيدا ہوئى ده بيت ہوك لوگ كا جن كے وسيلے فدانے اب مكاشف ظاہركے وشرىعت مجمعول ك تكليكي اورخدادندكاكلام كيروعم ع" (ينوياه لل) كين مرف إى قوم کو برکت مے کی برانبت زیادہ بڑی بات یہ ہے کرمیع کی امریمرو تمام بنی ان ن کورکت می ہے اور جب کی توے مبی اہمیں وكول من عيروا" (روم على) قه خداوندكي آواز كالشنوابوا-اور أس عظم كومانا - اوراك مارك برا (يدانش ٢٧) من صياكة وا ے سورہ ال عران x: x میں مکھا ہے کاس نے سرع عقد سے یہا امول كونسليم كما ي وه يئودي قرمي ميروس بحي برا عا-كيوكواس كوعب كي قوي ال نفرسے ديكيتى بي جيسے اپ كسى أبال بزرك كو (بدائش الله) " وي فادم دين نبيس المد مذكول عامر فقر - را عالم يكن الكيكسردار - كرف يا جيكي مرد - محرك اورخاندان اوردولت اورطافت

کے عتق اور مذاق سے معرام دا - اور اس بی وجے خداکی تمام کلیسیا کابیا Stanley- the Jewish Church Voli. p17. " 1/2 in il دوسری جوت (این مل صخرفرج کرنا) حاران سے کرچ کرنے بر مشروع ہوتی ہے۔ اُس نے این بوی اسری- اور مجتنے لوط - اینال داسیاب اور نو کرول کو ہماہ ایا۔ اور جیڈروز کے سونے بعد دریائے وات يرام بنها - ابرام ادراس كساعتى عبوركرك (ادر نفطول كي اول اور تشري سعوم بوتا ہے كه) دربا باركرك ده ارا كام عرانى كہلايا الينى دُو تخفی جنے دریا کے سیلاب کو عبور کیا ، وُن شخص جردریا کے آڑے ہیا ، اس مادمین شک کرنے کی کوئی معقول وج بنیں ہے کہ اس اسرایل کے بزرك كامسوفو فكامير سے بوت كر تا ايك اعلا ورج كے ايمان كى ابتدا - ادرده وكر جن كوعراني كية من ده اين اصليت كويا وركعة بي ادراس صفت کویاد کرکے دہ نوراً وزوتن بن جائے بس ادرا گرداری سے بھرواتے ہیں۔ اور بار کرنے والے برگزیدہ وگوں کی مثل بت برئی کی -ارکی سے در کرمکاشف کی روشنی می داخل ہوتے ہیں امیوع کہا) قافلدر استدف كرك كي عوم ك الموشق مي عيرا- جال بعل لوس كاس فااراً بام عذبا دنناه كى الع مكوست كى - بم بيس كم كة كرى بى جائيس كونكر باليس من إس كالون اشامه بيس بي ب المعرفة وشيرامك بالكرنبوال كها ب جراني بر (2017) ايم معاكاء مزور امی معمله دون کسی درما بار ناب ارکامقا بدر دوان د

ترده مورك كي مولول مي سكمن م ظريسي ميدايك رزميز داون ب اوربال بان كى او اطب اوراس باس كا نظارة عايشان ب يبال گزره بهروزه یا تارمین (نیاز جربوط) ایک بهت برا دروخت بوتا بسوتا به تاب حس کی ڈالیال میسلی ہُول ہوتی ہی رس سے سایہ میں ڈیرے ڈال کے آرام سے رہ سکتے ہیں - اور اکثر پاس باس سبت سے درخت ہوتے ہیں - لفظ مورہ كمحنول سے معلوم ہوتا ہے كہ فائيا يہ درخت باك اورمترك تار ہوتے من اوراس مفظ كے اسم فاعل كے معنى بين سكھانے والا " اور إس لئے اس کے یہ سعنی ہوئے ۔" اہمامی یا فال کو ورضت " مک میں کنمانی سبت بيها الريط الدرا أبريه أل كى مُقدّى ملَّه على ليكن إصلا كم تمثناني امرائيل كاست عيد واس محرف أسى طرح كنواني مرسي في اعلا درج کے منا سے کے دیے وال کھول دی ۔ نا معلیم فدائی عرف الدوبديہ ما "ما بنیں رہا ملکہ ایک اعظا پرسنش کے اعاما ن اور ہموار ارس الگیا" - المعالمة ميكن بين نبين شاياكياك كس صومت بي الماهر بنوا - ازسر في زمين علي كا اله عالباً الحكري طلب مُقدّ مكري بها الماحم وما بوس كيت أب سے اس کا دنویب فونصور ان کی جابت ریمو 1 - 8 - 48 2 م - 9.5 is in your of Speaker's Commentary كى تى سے كربيرويائلى يا ماعى لصور تھا- يا زرشقة خداكى صورت ميں ازل يكواٹھا يا فداكيسي كا فلودتها - أخرى ادبل كرز ج دي يي ب

و وره كيا كيا- اور خداكي في دت كراني الراس بره واسم ر كي سك بنوت ين ابرام في فردا وبال الكيد فدرع بايا -يال ساس نے پيركون كيا- اور كي وصربت الى سى عيرك جزب كي جانب وباكم أرخيز زمن كي وات كيا . بيال أكے مفيت كا سانا كر الراء مل يركال يرفيكيا - أس دقت وعده كي بُوتي زمن مثل بخران كے ہا كا و فاران اس كے ارام كے ليے اچھى ميزى ديں ادر برى جنرى اس کے ایمان کر اور ایکش کے دیم اب بلامٹ کی زا شرداری پوری رو اوراس من الله المال ماريا ٢٠١٥ إلى إلى اوراس من الرا نے این ایمان صرایم طاہر کیا۔ اس میں ایمان کی وُہ تربین جو عرانی اللے س لكسى به الله بريوتى به كر" ايمان أسيدكى برق بينون كا الميت او ال ويهي جروان كا بوت ہے اس كالمان لات والول كا روك الله كم ييزر جن كي الميدكي چاراي ك-اليسي بوجاتي بي محويواس دقسة موجود بل راگرامک کاروباری آدمی کیدے بیش بنی کی صرورت ب در اعراسکو ای بات کی صرورت ہے کم موجودہ صلت کو دیکھے کے آغریدہ کی عالت كالميج مذاره تكاليوك والكرعيس في عن أخفه ك أي الخاسة ونن كے ايمان كى كس ندرز بره صرورت ہدايا بمان أيمنه كى كتب ال بن كاول كاذكر الم المرام كوفت مي دوسراا كان ادر ترواميذوب ك وقدت مي -ان مي مناك ابية أوي عبروسر ركمن مكوايا . الله في ابنو عيوا و كما تاكد فده وان بيوي كدانمان صوف رو الست زندا نبيس رسما منطقا في

مذای وای کا یعین کرناب اسی کا مبث کوستاے اسکونتین ہے کمتعیل اليله عبي كد مال ب اور اس طرح أ دى كا تمام عال علن موزد اور أركسة بواب- ابرام كى بُلامب مدميك اس امولى معتبعت كامثال بكفاف ونياك تيور نيس رياب لكراس كالام أس كے بركزيده ہتھاروں کے دسید جبتاب ادر کر نیک ہوگ نرمون اس کی مناوی اوروس عے خادم ہیں عکر اُس کے دوست بھی ہیں" Stanly, The Jewish church voli. p. 12. اب مم عالمب رقي كرابرام كرسان بالرى دنياكا ببلا تعلق كيسابوا كال ع زبين أس ك مل كي الله ادرمتعلقين ك ك فوراك كاوستيب كرناأس كے ايمان سخت أرائيش منى كيا في اس كے ايمان سخت أرائيش منى كيا في اس كے ايمان سخت داووں کی زین سے بلایا گیا تھا۔ کہ بیر تعییقی المادے ؟ گراس کا امیان اس ارایش کے ونت بھارہ و ف ہراسال نہ بوا -ادركدون كے مكسي وث جانے كافيال شكيا- دو جاننا نفا-كمداكا وعده يورا ہوگا۔ بس اس نے معرض جو بہت زر خیز ملک ہے۔ عادمی طوریرں كااراده كيا- إس كے بعد أيك اليا واقد كذرا ويس معلوم برتا ہے كرجس ماكم كى حكومت مطلق العنان بو اورق اين مرمنى كا مالك بو-ادر فيراً ين مكوست مو- أبي عك مي بود د باش كرناكس قدر خطاناك ہے۔ در ور الیا کرمبادا سری کی فربعور فی کو د کھے کرما کم کے دل میں مشیطانی فربات زور کری اور ف مجکوجراس (طاکم) کے اور سری

ك درميان مستراه بول مردا و الما-أس كا سرى كوبرملاع ديا .ك تواب كوميرى بين كبرد بحراك خلط اورناتا بل عُدرتعورت -دهاي جان بجائے کی خاطر اپنی ہوی کی مؤست قربان کردھیے کو تیامعیا اس عير ملك مي اس كا بعروسه ضراكي حفافات بديدر و - بيدائيش كالمصنّ اس کے قصور پر بردہ نہیں ڈالنا۔ مکر اُس کی زانہ سازی کامقاد زو ک دیا نتداری سے کر تا ہے۔ سری کو بادشاہ کی حرم سرا میں بے گا ت شاری طاغران پرتباری آئی - ادرو مول کو ابرام کا دمولامعلوم بوا يت برست بادشاه في ابراتم كونعدت واستكى ادر حكم دياكرايي بوی کونے کر ملک سے کا ما۔ اب تک ابرام کا گمان خدا کی یاکہ گی کے باسے میں ناکمل تھا۔ اور اس کو اس معنمون برایب میت پرست بادشاه نے اچھامبق سکھایا- اسے سکھاکہ خدا اے اراودل کو عمیل سك بنجاني سنين يا ساكر النان جوث والدين فردر ہے-ك اس ما ہے ابرام کا خیال اس بات پر زیادہ منبوط ہوجا دے۔ کہ ا خدائس كامحافظ ب- اگراسونت مدادرمیان من اكر خطره ندردكا-ك ده بينك أسكى سوتيلى بين تتى مكين ابرام كامطلب اس حقيقت كوظام كرف كا دائقًا للكريوى بوف كاسياني كودبا نا عقار الركو ل بات دوسرول كوديكم (1) मं प्रेंडिंट के किया के कार के के के कि कि कि جور معلوم ہوتی ہے اس بات کو کھنے سے بھی اُدی اپنی زبان مبدر کے " من يوس كتاب كيماريل في زول كوير خردى لين كون ب كرتى فود كديابو

توعكن تفاكراس كانقصال بوجاتا - وهاماج كرمعنبوط ادمى بن ارمعرى الكلّبا - اس نے بیسکی بیا کہ اس کی حفاظت اس کی این بخویزوں سے نہیں - ملکر خدا کی رہنمائی اور زبروست دغا مت سے ہے ۔ تلیماف ہے۔ جکہ ہم مقری بایل -جبکہ ہم موعودہ سرزمن می بنجاف دائے راکھ سے معنک جائیں ادر جمیں دنیا وی شکلات فدا کے مرع كويسي وكاف كالزعيب دي ادر بيس اي الشفا ادر كاويزب ازادى حاصل كرف كو ورفلام - جبكه بم محقورى دبرك في بجول جا كربار ممم تعلفان مراس والبشري اوريم ال منول عجوبم ف اس كي معنور فاموسى سے الى عنين كريزكري - تو بھى ور بھا دا بچياكرا ہے اور ہیں دیکن رئناہے اور اینا یا نفر ہارے کندھے بررکھ کے کہنا . Dodo Genesio p. 107 " pris - 4 يس الل مرايرام كوبيرى وت كاللة (كبوكرفاراف أسكى صافت کا سنی) این صرے با مرک کے - اور دہ این بوی اور تمام دهن دولت اور لوط كوك كر حبوب (تخب) كى جانب كيا يعنى اس جزال جد ک ون جوندیں بہورا کے فرقد کو ملی تھی ۔ وہ مقریس ا بن حفاظت كى خاطر خدا ير عبرواسد ركھنے كى بجائے مكارى كام مي لايا تنها-ابسيدهاني كي فرف رجو عي بوناب كيو كروه اس مز ع كرط جوأس عيستايل ين نبايا تفا - جلاكيا اور خدا وندكانام بيا "غلط ماستزير علين ع بد قوس كاسيد صراستر واليس لان اور فدا

کی عیاوت اوراس پر بعرواسہ ر مکھنے کے لیا کسی قدر میت کی مزورت ب ابرام كا أسابي حال تفا. ولو اس كے سات تھا۔ اس كے سابھ بھڑكر ، ل دورہ اور حي تے بات ظاہرے کہ اِن دو اسرداردل کے کنہ التدادمولینی کیلے اُس زمین میں جاں ایمی کال بر دیکا ہو - جارہ کا فی مذ تھا ۔اس زمین ترکیفانی نور وزي آبادية - ادراكية كافي جراكاه مبيرة تقى - ديرا في نطاق بي عنى - أن كجروا بول في أيس س تعليد نا شروع كيا ادر كرار إحاكي دونوں بزرگوں کے خامدانوں میں تنا زعد ہوگیا۔ او ای کوریا دہ طول نہ وسية كي خاطر الميلة) ابرام ايسي شابسة زبان ادرموزول الفاظكا بس لایا جس سے مزمون چرواہوں کے جنگوے سے . مل البدران میں کلبیا کے بہت سے باسٹرول اور استا دول کے حیارت سلجھانے مِن بھی دُی الفاظ کام آئے۔ ابراتم نے حُدائی کی رض مندی ظاہری۔ بہ حکمت عملی ببیت کم دیکھنے میں آتی ہے اور اکر اس کوسیا سود محیرات میں - ابرام نے بڑی تعلمندی سے آیس کی خرائی کی بخویز کی اورزادہ الراركور وكا- زمين ملے كا وعدہ ابرام الله عنا - لوط كى دونت أس كے بجا ابرام) کی مردات تھی ۔ اور دب ایر ام نے بخر برکو ما تا او ماکی مرضی بر جو ورا - تو بمیں یہ خیال ہونا ہے کہ الیسی کو یز : یا وہ عمر اسیدہ ال بزرگرزی مرصی برجهورنی جا سیئے تھی۔ توط کی طبیت بس فود عرصی تھی

اس فنظر المفاكرية ولن كاترائى كور مكيها درأس قطعه زمين كوجها ياني

كمرت تقا - ببندكيا - أس عكم كي قدرتي موتجورتي اورزر ضيزي ايسي تغي جيد ا فداوند کے باع کی اسرزمین معری اندجب او منو کوجا تا ہے اور اس علركوما صلى كرف كى عرض سے وط في قرب وجوار كے شرارت سے يرست برول صدوم ادر عمورة كوليندكيا - ليكن أن كالشركا معلق خيا مذكيا - اين اس محن علطي كي وجرس فه برباد بروا - يس فه دونول الك دوس سے خرا و ك " وك ف ورا وى فوالد سے مماث ہوكر برآم کا مطلق خیال کلیا - نر اس کا شکر گذار بوا - اگراس کے دلمیں لحيوضيال تفا- تو يد تفا- كه محج زرجيزي ببت دولتمنذ كردعي -اكثر توكول ى مبيتولى يى كىفىت ب مكن فداك مقتى بندول كواس ريز كرنا چلهيئي - بس توط مشرق كي طرف جلا گيا اور" ابرآم كيكي معيني نامجوار بيازول كان وشوكت اور سندرى بوا اورمزى بيسطين كا Stanley the Jewish church VLY 183 juin . رد عهوم - ج تفورت دنون عد ابرام كو اورمداس كاس كى سن كوسف والاتها (1) - ابرام في أيا ديمه أكهاف اورجرون مي مرسه كم ميدان من كمراكيا اورويال ريااور خداوند كيلي اينا مذ يح نيايا (الكرام الكروم كي أواره كردي كے بعد بيراس كا ببيلامكان اور أرام كان اله بني باغ عدن - ببعباه الم - بهال كل سنت لكماس كرصيول كروران مانا باغ مدن كى ما نند بول كاوراس كا مواحداوندكا سا ياخ بوكا مقر زرجيرز ہونے کے سی شموری ہ

> باب مهرا بادشا مول سے حیاک زنا

اب البام ایک نی روشنی می ظاہر ہوتا ہے اب اس کی فاہوشن چ بانی ندگ جگاجی بہا در کی زیزگی میں تبدیل ہوگئی ہے درہ اپنے رفز اراصی میں ایک بہائیت ہی شعب رشعض مؤائے ، ب کہ ایسی حگر نقبنا ن ہُوا - جہاں مقل سایم کی طورت صفی ادر ہم دیجیس کے کروُہ اس میں کس قدر کا میاب ہُوا ایقیا کے نہائیت ہی زبر دست حاکم المیآم بیرفتی حاصل کرنے کے سبب اس کا درم اور منصب ترقی کرگیا ، مومن کمنانی سر دارج وادئ بیردین میں جھوٹی جوٹی اور منصب ترقی کرگیا ، مومن کمنانی سر دارج وادئ بیردین میں جھوٹی جوٹی اور منصب ترقی کرگیا ، مومن کمنانی سر دارج وادئ بیردین میں جھوٹی جوٹی

السنول برحكم الن منے - اللهم كے با حكيز ارمو كے لئے - تيرصوبي برس ميں البول في خراج ديف الكاركيا- اور آزادي كا علان كرك افيارتا سے بناوت کی ۔ برون کی وادی کو ما غیول کے ع صول میں رہے دیا مصلحة ك فلات مخار السياخ كيدر لاعرف الطلي بيس نين اور با وشابول كوس أن كى افواج كے اپنى مردير تي كيا - اورفورا المانى تشروع كردى يرد مح بورب اطات میں سبت سی جنگی قومی ایاد تغیب جومبیت اوسے اوروث ماركرن بركرب ندرجتي عتين- السيئ يهد أن كي سيكوني برما حزود منی بسب بهای جوث رفائیول کو مشارآت قرنا میم میں بہتی - إفا يُم اصلى بالشندول كى تسل ميں سے عظے - المموثيل اللہ یں ان دیو سبی ہوگوں کا ذکرے - اسے سد نوزیوں - ایمیوں - اور اور ی باری آئی- جنوب کی درف حبی ورنا مهدار زمین بر کوی کرے حمیدو نے دائیں اُتے ہوئے عالیتوں اور امور تول کو مارا۔ اور در خبر دادی رد مك بنج كيد بيال أكران كالك اور تحنت ترمخالف سي مُحْديولُ مسدم كا بارشاه جاراوربا دستنا بول كى مردك كرردا أي كيا صف بسنة تبايرتنا اله قرنائيم كاسنى من دوكه بك و اورعت رات جاندى ديوى كو كيت بيل جس كے سريدوسنگ من اس سے منوم ہونا ہے كري ما يمقدس منى . الع واستن كا باوننا و او ج بهي جارول من الك نفا و على ك اس حية برحكران تفا- (استشاليل)

ت يم كي كما في من جهال كدؤه رواني برُنّ ولدل خذقين أن يا في بادِّما بو كى سلامتى كے بكائے أن كى رادى كا باعث بوش -الك أس فوج كے جر گذار النامة فوا حات كے باعث سرحزو تھى - اورول برسے بوئے تھے جار كناب مذلاكر صدوم كابادمشاه مع البين معاومين كے دلد لى و مول مى مجعن الملياء اورسب ننه تينع بُوئے - كيدلوگ بها راول بر عجبا ك كے اور مدوم اور عموره کے مشہروں کی ضافات کرنے والاکو بی نررا میمندو نے اس سنم روجی لوٹ لیا- اور ال واسباب اور النیا وقد، ونی كرطية بوئ- إس بوك بريجي فناعت مركي في وركون أس كال واساب ك قدرك الكارك الربك ا- اور فتواى كالل مولى -كرفخساب فوجس تمام عنىفت اورقىدى كوك رديرى سے آئے بڑھے۔اُن کو بیا گمان ہرگز نہ تھا۔ کرمیں ہیں آگے اُن کو ایسی فوج ے مقابلہ بڑا گیا - جوال کو عارت کردیگی ۔ اس بات کی ضرار ام عرا فی کونگی راس كالميتيط لوكل وفتار موكيا-يرسنة اى وُه بنياب بوكيا - ادر نوراً اب سانخبول كو بكوايا- ادرامورى سردارول-البر-عرك - اوراسكال مدد كى درخاست كى - انبول في فراً أس كى درخاست كا جاب ديا ـ ادراس کے مات ہم استم ہو کے دہمن کا سخت تھا قب کیا۔ اور نیزی سے امك سومس من كاسورك أن كوركن من جالياء اور اپني فوجو ل كورجي ادُ صر نفت بمرك ابرام في مخلف الراف سابك دات كو أل يرجيا يا مارا اله بدي رتبه يه نام اتنال بُوابَ خ

يه الدكار الرسوا- بالميل كاس دوان عم مسكمة بس كريد مزود بنيس كر مدامب ے زیادہ سنبرط اور طاقور فو وں کی طرف ہے گا کرے" an Straham فادند کے ایک دخواریس ارف چاہ تو بہتوں سے رہ کی جنٹے جاہے تو متوردل سے " (اہموسل ہے۔) وسمن کے پاول اکھر گئے ابرام نے بہت وورنک ان کا بھیا کیا اور قدور كوس توط كے رہائي مجتنى - اور تمام و فامرُوا مال واليس ف سيا- يه امكي برى ملانى فتح منى - الرّام كے والس آئے ، كم صندم كا باوات وأس كے شقیال و خلا . اسکی ا مل عدت قبول کی اور درخواست کی کرنوشال اليناكس ركع ابرام في مخف ليف الخاركيا- السكال نفع كالمورة عاصل كرنا بعيداز خيال تعا . بنيك أس في الى من علك مدق كو بك ومول صنه نزركيا (عيرني ٢٠) ميكن اليف ال كليه دركها وكويابتا تورك سكا عا - أس ف مدوم ع كي واسط نذركما سوائ اس ك كرج فدمت الين على الموكل الموكل - الس في صوف وطوا في كم اخواجا كاسطا لبركيار اوراب سائمتي سردارول كاحبتر دنوا ريا - نوط في أثنامجي فركباكر إبن اس رائي كے در البام كان كرية ادا رسه اور صووم كومياكيد وس بان میں شاہ سالم ملک صدق کا نام آیا ہد ۔ برشای نام ہے ا بعض وفول براترام نے و تون اورابی ملک سے محقد جول کے ا کے شاہ کمتبازی (عرانی کے) یامیر بادات در کہتبازی ہے۔ سام مام ہے سرولیم کا :

اور مكر به كريد مبتدائى عرانى نقل مكان كرف دابول كالسل ساسا الريم الكوكسى ويكرقوم اوراف كالبعي خال كري - تو يمي اس بيت سبق عاصل ہوتے ہیں۔ کو نکہ اس سے ظا ہر ہوتا ہے کہ خوا اُن الل یں ہے جال اسے برگز یرہ ہوگ ہمیں ہیں۔ اپ واق رکھ چھوڑتا ہے واه عک مدق کول ہو۔ کمنانی ہو یا مام یاستم کی نسل سے ہو۔ لین حنیفت یہ ہے کر ایرام نے اس کو دیکھتے ای بھال لیا ۔ کرم قا درطالق كاكابن سے - يه ايل المون - كائنات كے قا درمعلن كى عيادت كرتا تفا . المديد صيفانت إن دونول مسحفول كو الماسية والى كوى على - دونو اس اعلادات من شام سف اور صبعتى مبادر اورمرد ايال سف-" ایرام اور اس کی ت کے حبتہ یں خدا۔ بہوواہ - سکا شعد کے خداکی ہوگ واقعینت منی " ایرتم (علیم) یں - ایل المین کو بوداہ سے لنب ونا ے میک اس فاتاہ مدوم سے کماکہ میں فے صواحد تفالے کی تسم کھا مك معرق بادشا ه بھی تھا۔ اور كائن بھی۔ اہل مكا بول كے حاكم بھی " و تن ك ي سرد اركابن كها ت عن اور ايور فاي كن ب (ماج ي) 5.4 low of "assumption of Moses" الى مثل جرار كاباوت و إلى ملك -مريالي ستوو- بعام -ادر الوب -على بالميل يرىفظا ولمرتبه أياب اوراس كا تفلق أن قريم وكول كيرس ے ہون کے وال کا تعانی براز مرہ وگول کے وال سے مزین ا مون S.c.veli - piii

ان کے لئے کومت کرنے والے باوران میداہول کے اور وہ بن تا اے کا کا المدائل الله مدن ك بزرك المحيقات عالمريدى بكرابرام أس مي روعاني بزر گاملوم كرك أس كو دسوال معدد تا اوراس طرحاس كومشرع كابن بوسف كا افرار كرناب (براني الم) اور اس سے سرکت یا نامنطور کرنا ہے . بیر عجیب تحض اجانک اس موقور الله سوناب اور محل مانده حجى مردول كوارو مازه كرك يكايك غالب بو طائات اس كے اوا وراد اور فا مزان كى است كھ مادم مير ہے تا موداس کے زمانے میں کوئی تھی اس کی جائے بدائش مز باسات ہوگا۔ مذاس خمر کو دکھا سکتا ہوگا۔ میں کے الدار وہ ای زولین یں تعیبا ہوا اورای نے رسول اس کوان محامات محال كرا مت جويد يك فاهر سوك عايث بوجا في بي م فل فيراب وال اورابسرنب لينكا أس كدونون كالمنفروع مدو شركى كالمربية اور أس كايد كيف مطلب ت والى بنين ب كر " وه عذاك بيدي اندما" · Docto Genesio p128.

اس کا والہ زور اللے میں بھی آیا ہے۔ حس سے بیہ مفرم ہزاہے کہ میں بیرمالہ کرمتیے لادی کے فرقے کا کا من نہرہے اور عرائی یا ب میں بیرمالہ بالا ممان کردیا ہے اور مکک ممدی اور سیج کی مطابعت اور فرق تبادیا ہے در کا درق تبادیا ہے در ای لادی کے فرقہ سے نہرگ (س) جرکا فردی ہے درگ (س) جرکا فردی اور انجام سیوم نہیں (س) جو مذ مرف کا ہون ہے بردگ (س) جرکا فردی اور انجام سیوم نہیں (س) جو مذ مرف کا ہون ہے بردگ (س) جرکا فردی ہے۔

" اس طرح باراحداومذ بكا يك مستعم ع ظامر و له اورز من والدين ك اختیارکو ان کر- نیکن سائفہ ہی ابرام سے بھی جید کی بزرگی کا دعوت میک قد کو قید کرنے کے ایک کا بک فاہر ہوا۔ اس کے یا تھ محقول سے ابر رسے اوربونول سے کلمات برکت میکتے تھے " کیک مدف کفوفری دیر کے لئے على برسوك بعرنظورل سے يوسنده بوليا ... اس مي كيا سعب بے حلك مالحيد زماندس أمكب الساسخف سدا بأوابو -جومعمولي وقت اورجكدا ورزمني سے کیس زبارہ بزاگ اور میذہ ۔ اور اسے عرایوں عفظ کے معتنف كوأس كي خصدت اورصفت بال الي كواس عزاده الفاظ ie a = 11. 15; - The gewish Church Voli- 139 كے مع عك صدق اليا عور اور مثال مقا جوز مانول كے اشترے نقداب ت و بحا ، اورصب اسرایل کا بادشاه جواس ی ما مکومت کرتا تقا Skimmer The International - 4 (16) will - Contical Commentary p. 270 النوافى ت يرعوركران علوم يوناب كرايرام كوكس طرح مختلف مذبات الخام دین بوس وه جنگ کا بیشوا تواراس فاین مردیران نوكون كونلا يا وجربيت باتول من أس الفاق ندر في عظ وه ومعلى أوي اله أسطى دين سائيده شرون كالخت دروال حفرد بن كا قالون سا -8425111.25-27) Book of gubilees (2111.25-27)

صنی دینا ہے اور مدر دم کے باد شاہ کے مائن جو ایک دنیادی آدی تھا الا ہے ایرام کی خود انکادی پرسٹ تھا۔ ایرام نے فتم کھا کر اُس کے یا تف مخفظ ملینے انکاری ۔

ان وا منات كے الله حداولة كاكلام روياس ايرا ميم برأ ثرا اوركها اے ارام وست در-ئی نیری اسد اورست سااج ہوں۔ (عا) خداوند كاكلام أرزا الكا كاوره تؤرات مي الدكبيس نبيل منا -مرف عبول كو مِائِت المحدة وقت الكالم الله ويديش في مايام كوبى كهابية "ما بدرمانه كى تواريخ بين خدافند كاكلام نازل بوتا را-بعن اوقات بهت ومدك بعد - لكن مميناس وقت جب لوكول كو أس كى مزورت واقع بوئى ميال كم كرا فركار كلام كت بكرا ادر ماك coming 34-1514 oisenesis con - 1710] ich Allo 48 الزل بؤا و ف كذرت و حول مي كامباب بأوا - مسكون مكو بناكه وه ومرد بادشاه كبدلا مركيه وصديدايا انتفام بوعاورتانه على اين شكت ك بعوتي كود صووت - الجعي الرقع كا دارت بيدا بوفي من دير مفي وه اب مك بداد لاد تقار الب فلام زان درت نفا - بيد فوت توال شفقت أمير تعیرات و ۱۵ - زام در در در در در در در در میشکید مورکیا کردک اے كابن كورماكري و من زور في المارزار كي ياه كال اورصبوطب اوراو كفركت كر باد صراوند الكيفتي سياه كاه اورتابل عن ردها او تلوارك "-سے یا برابت بڑا جرما : سے اسرنیلیوں بر شان ونیا بہت روافیل ہو اتنا

الفاظ سے باکا ہواکہ" میں تیری سیریدل" اوردوسراکٹر التداد اس کے بچ كروس ، تب طرائ قادر ابرام كوتار عرى رات مى بابراكيلاك كيا اوركماكة اسمان كو د مكيه اوران بي شارسارول وكرن - دمكيم زايد مع و من وبرمياه سال - الكاشار اس قدر مقا - كدفه كن نه سكا - اسى قدراس كى سن جى بوگى - ابرام فى خادادندى بقين كيا - المات باس كے كلام برايور ركا"ادريد أس كے لئے راكستيازي كناكيا"۔ يديا نيبل كي ست بري اور صروری ایت ہے اور اسپر درا عور کرنا واجب ہے۔ مقدس واوس کے اس تعدیری کر اف ایمان سے راستنبا رکھیرتاہے یہ افضل دلیل ہے (رومی المريخي مجدة زور من السارنييول كاعلم اللي بهي عقا - كدن روت ك پورای محمیل کا متجر استیازی ہے مقدس بولوسش نا ایم کران راست نازل ہونے سے بیشتر راستیازی ابرام سے منوب کی مئی منی معداوند اس كے سادہ ايمان اور فرما نبر دارى كومنظوركيا (محلقي: ٢٠) اور (ليعوب الله المركا بيول كاس مروس فرما نبرداري اور جمن كالمحافانون ئ كمير كناكيا - نداميرونيا دى مي ابرام كوخدا معمتفق مون كالميت بوئي- ادريه صرف ايمان عيوسكاتا اليان عوار فراكي عبت كرائة فلي آئے (كلتي الله يوراسندادى كے بيل بدا ارام المعقوب المرام كا المان خدا قا ومطلق كى فا تنداد بقيرمانيم مغيم من مارك إلى كانام أس ككران سيكول جاتارب إس الم كرأس كايشابنس ميه و (كنتي مي)

عبن بدت بم تفا نور يُه مان ج صراى كال اور فاتت او ريكي يرتكدكري به ف مان طانت اورصلع اور فوشی طاصل ان ب- ببت صروری بات بے کہ مبدون ا یا مرون ایمان سے راستا ز مرے کی تعلیم کومصبوطی سے تصامے رمی اور بوقبار ے اسکی تعدیم دیں ۔ کلیے انگلتان کا یہ کہنا کہ بر بہابت ہی شفا جن اورت کی تعليم الادست الميمنوط اورخالص اورمع ورميط ورسالم معدولي كليباكا تعريرا - وول كوتا ركان ورس لانا - نفرمان روول كى برمادى سے بات دیا اس ممت اور زور او امرار اور و فا داری اور صفائی محصر ص الفراني المسرايات استبار عفرف كا انفل تعليم إعلان كرفي بن كيوند بيشفا لخبل اور الحمديال في بهه به المحد المحديات في بهم المحد المديراكم ورا المحديد المحد المحديد المحد ال تعضوتما دیا گیا۔ جگر صرادمنے اُسے یاد دلایا۔ کروہ اُسے کروں کے اورے تال لایا۔ تاكد و دمن جس بى كدف اب رہاہ اسكورى جاوے توابرام لے کہا تھا ۔" اے خدا د مدخدا میں کیو نخرجانوں کہ وہ مجکومیات ملکی المعنى اب توجس زمن يراتها كي ايد وسى زين لنبر بي جريكا سم فعده عه اليي ي جدون (قاضي لم) حزقياه (المسلاطين الم) كنوارد ميم (أفالين) ا دونا في بهوداه - ويميو ياب من اوراستفعا من و و توراد من يه نام الني وقدل براتفال يواب بهال فراك مستول مام استول بود . . بيل وكانور Cambridge Bible p 185.

كبا تفاكد فيكودونكا ؟. اور كيراب تو نشال جا تبلك ؟) أبرام كواليان تفاكه فه اس حبطنت کی بابت بواس دقت اس کی آنکھول کے سامنے موجود منی -متشكى بوا- برعكن به كراس كايبلا خيال جا تارع بو الداسية ايك نشان طلب كيا - تو يمي خداني أس كى در فواست كو بخوشى مناوركيا - أس زمازمي یر در ستور تھا۔ کروعدوں اور کامول کی تصندین کسی رسم یار سومات کے اور کونے كى جاتى متى - اوريه جذاكى مير يانى كا بنوت بي كرفعه اس طرح اس عبدكو اب من مر ليه كورا من مرا المع يجوا المع عبت في السان كى بيترى كو يؤرا كرف كا اداده ربات اوراس من المان کے کمر ور ہونے اور شک کرنی کی گیا لئے سین ہے"۔ (اب ایک راسم اواکی گئ) تربانی کے لئے جانوراور پرندے جئے گے اور سوائے برندوں کے سے دو ٹکرف کے گئے۔ اور ان کو دو تطارول س رکھ اوردونوں (بیوواہ اور ابرام) قطارول کے درمیان سے گذرے۔ بس كا يم طلب تفاكراً ل يس ع وكول عبد كوتورد بكا- اش كاان ما ورد مدا حال ہوگا۔ ارتم قطار کے درمیان سے گذرا۔ ادرا ہے ہی عذا دند ہی منا ایک تنور ما بملی کے حبر سے دحو ال اُ مُضّا تھا ادرا مک جلتی مشعل کے المه ايمي مُفرّس بيرس في بهي مزجانا . كرجو كيه بنوا وه يع ب كراك التي توبة نے جبکورع فی عبقی ملک مجما کرون ایک رویا دیم رواب (اعال ال) کے لادی فاؤن کے بوجب اُن مرمذوں کے جونذرکے والے نے محرمے منیں ہوتے گتے بیسیاہ بنی ہے میں یہ حوالہ ہے کہ بجیراد ل کے وو دو تکرف ك اور ال كرومان كذرك

(المراع عبد كى تقديق بوئى - مرتكون تشكارى برندے كوشت كے يخرم يهان كو معشول برجعينا مارت عظ اكراس رسم مي مخل موك أس كامعلب باطل كروي ينكن ابرام أن كوم الا ويوس عصل كاخيال كريندے ارائيل كے دشمنول كى حلامت تقے فاصكر معرى اور روحانى منول میں وہ ہرچیز جورو ح کو خداے الگ کر انے کی کوشش کر تیہ اورأس كے ممر ان وعدے كوان ن عليادہ كرتى ہے - فيررات آئي اورارآم برشیند کاغلب کو آ- اہنی دویا اوررات کی برای تاریجی کی مبیت اس برطاری نونی-جوت براس حتبقت کانشان مخاکراسکی اولاد میبول مِي منان بول أن مُصَرِّس المبني بولى الرحير آخر كار دُه ببهن ال اوروولت الكرديال عنى (ودع مرد الم الم كول دعده كى زمين مي دخليا لى كواتني دبيرالك ربي تفي واس كى الك وجرير تفي كر اموريول كالناه اب مك يور عن بوك تفيد (١٥) علا Apocalypse of Abraham - (XII-XVI) at ين وزكر به كرير زب مع فراد إلى اوات مراد العالم اواله ابرام كوبهكان كاتفا -ابراكم فيعزا وبي كوشكايا ادراب طرملك ارفرستدك المن الك فاخذك با زوول كى مدد (ص كے محرف بنيں كے الح فق اوراراگا-سے آدم پر مجی ایسی نیند کے آنے کا ذکریے رائع) دیکیو اسموٹل ماند يسماه الم

اس كريكوميدائش الله - احبار ما -استفاج - اور ال عطلب كنانى وگول سيه بيرهذاكى يرداشنت كى ايك مننال بدر الكونو بادر زنذكى مردهادن كيد وقت مناب اورابرام اس يرسبن مامل كرا ہے کہ" اور دوگول کے حقوق کی جی اے حقوق کی طرح حق و ای ایا جانے اصاف یہ ہے کہ مغزرہ وقت سے ایک گھنٹ مینیز بھی امور ول کارٹ ing level find & enesinp143" The sing Sold of تاری ضاک صوری عے جو زیج کے ایک کے جاندروں کے در سیان ے گذرا بوشن ہو تھی ۔ خدائے قادرا بے بدی کے نزد کیا آیا دادر اس عهد كے سائف حس كى ابھى لفندين أولى تقى - بفدائے ابرام ، اور اور محافظ موسف كا بحى وعده كيا- اور حرف اسى الكيل كالمبير يوكريه تو اسس مبنسكى وكن كا درميانى تقا - حبى كى رؤے عدالي أبرام كواج عبرمين الكالخا- عكواس واست عبدمين بربات على كه " بني ترى سل کویہ زمین مقرے دریا ہے اس بڑے دریا فرات کے دے دونگا ؛ سلبان كے عبد حكومت يرسد للدن اسى قدروسيى بوگئ مى -كاور زائد - 35 my 151 0. جونظاره الجعي كذرا اس من كئي مقاب يورطلب مير - او ناك بيوري أسال اوروى تاريجي كى مبت - ز ، ح كي بو ي وا نور- ادر لالچی کتے اور وات کی تا ریجی میں جلتی ہوئی مشعل کمٹینی (Stanley) اله ا يسلاطين الم ٢٠٠٠ تواريخ ١٠٠٥ - زيور ال

ان سے اسرائیل کے ستھیں اور اُن کی تواریخ کی مقابلہ کرتا ہے "ایک بوٹا آگ
ی روشن ہے گر جائیا بہیں " بادل اور آگ کا سنون ۔ کئ اسرائیلیول کا
آگ کی بھی میں ڈالا جا تا اور بویر صرر کے بخل اُ تا۔ اسر بیلی بھیہ " کا جو تک
کٹے جا نا ۔ لیکن چر بھی باتی رہنا ۔ جلا وطنی وغلامی وریا گئے۔ ایک تگ گم
لیکن کے سیع سلطنت ۔ بھو کے آوارہ اور ڈیبر بوگ ۔ بھر بھی صاحب ملک
ومیات ۔ اُسی ڈات میں شر کی جس میں کہ معیت اور فنی نی بھٹی
کے دکھوے کے گہری تا ریکی اور جائی ہوئی اور کیکدار دوشنی عجیب طور پراوری کے دیکھوں بھی عامن معی عامن معی عامل میں کہ میں بھی اور کیکدار دوشنی عجیب طور پراوری بھٹی کے دیکھوں میں کہ میں تا ریکی اور جائی ہوئی اور کیکدار دوشنی عجیب طور پراوری کے دیکھوں میں کہ میں تا ریکی اور حال اسلامی می ماحن معی عامن میں کہ میں بھی کہ میں تا ریکی اور حال کے دیکھوں میں کے دیکھوں میں بھی کا در میک میں میں کہ میں خال میں تا ہوگی کی میں کہ میں بھی کا در میک میں میں کہ میں بھی کا در میک میں میں کہ میں خال میں کہ میں تا ریکی اور میک اور میک در میں میں کہ میں بھی کا در میک میں میں کہ میں بھی کے دیکھوں میں میں کہ میں کا در میک کی کو در میں کا میں میں کہ میں بھی کی در میں بھی کا در میں بھی کا در میں کا در میک کی کر کئی در کا در کی کو در میں کا میا کا در میں میں کہ کئی در کی در میں کہ کھوں کی کا در میک کی در کا در کی کو در کی کی در کا در کی در کا کو در کی کی در کی در کی در کی در کی در کی در کی کی در کا در کی کی در کی کی در کی

باب ۱۶۱ باجره اور اسمعبل

اود مکی کرستری ابرام برب فایده معند بوئی- اور اسکوملاست کرے کہا ۔ کاب الفناني جو مخدم به ترت دمتر ب " فلعي سرى كافتي الدارام اس الزام سے سری الذمر تھا کیونکہ اُس نے حرف اپنی سوی کا کہا ما نا تھا۔ سی س كى رُوح الفاف يرغالب موتى ہے- ابرام نے سوچاكر يرسى كى وفرى ب الدين وروا ال عالقال كالاسكالي ووال نہیں۔ بیکن چوکدو ، میری حرم کی مثل ہے اسیام اسکی حفاظت مجھ برداب ہے۔ سری نے مطابق محل مذکبا - ملکداس برائی سختی کی - کریا جرہ محاگ کھڑی ہوئی سرتی نے خیال کیا کہ اسے چلے جانے سے گھر بس حین برا جا ایکا ۔ سکن ہم دیکھتے ہیں کہ با وجود سری کی ناراضگی کے احرت عید الب آیگی۔ با حرہ اپنی مضیناک مالکہ ک صنوری سے اپ دیس کی طرف ماک گئ ۔ جبد دہ منگل میں یانی کے ایک جبٹمرے یاس مخبری نوایک فرشته تا زل بوا - اوراس كا حال جال يو جها اورصلاح دى كراين مالكه كے ياس داليس جائے ورشند نے اس عوصدہ كيا كردہ ايك بيناجي "أس كانام المعيل بوكا - جيكم معنى بن حذاكسناب" ادراس نام سے ورہ یا در کھیگی کہ خدا اُسکو سایان کی تنہائی میں بھی نبير ميولا-أس كالسل مين يه دعده بيرا بئوا- وه مضبوط ادر آرا د مِنْكُلِي كُدُ مِنْ فَي مَا نَدْجُ كُسِي كُوسِ مِن بِنِين مِنْ كُمَّا - رَكَيْنَا لَ مِنْ بِيَ ن ایوب ای معادره برسمون سرمنی ب اسکا معلب یه ب کروب بدوى وكول كى أفرادى منل مبكى جا نوركے يا :

جنى زىدگىلىبرىگا-برا دى كا يا كة أس كا مخالف بوگا - دُه ابنے دشمنول كرام بودو ماس كر يكا - اورأن عنان ركھے نوا كريكا - وت كى اصل سن نبروى يوك بي . فرسنند جلاكيا - ادرنب ع جرّه في ملوم كيا ومفیبت کے وفت مدا اس سے ہمکانم سکوا تھا۔ وُہ ابنی فارل اور ا را البيول سے دا تعت منی " اس كوكسي كى طوفدارى بنيات يا اس كالغادل بس اوندى اورالى لى دونون كى شخفيت ايك ب اور وكا ربانے والی بی بی کی طرف بنیں ملکہ دلی ہوائ کو مدی کی طرف منو تبریخ الح Wer 19this 10200 t. Dodo Genesio p156. موانخان م ليا ادركماك اعدا توجيرنظ كرف الاب كيائس سال Speakers Commentary" ? U' j' j' j' 25/2 25/2 25/2 " نوابا مداے جوسب چیزول کود کھناہے اور کیا بی مندا کو د بھے کے بديمي زنره بول اورديمن بول ؟ اس كؤي كانام سيوالمي دائي بكا یعن رویا کے تعدر ندگی کا کنوال - خداک رویاد ر مکھنے کے بعد زندگی کاباقی

عهد كانشان

له زور نوس كے خيالال كامتا بدكرد- زور من - سابا :

اسمبل کی عراب شرہ برس کی ہوگئی در اس عرصہ میں مذبکا ابرام کے سا وعده وعره كاكوني سال نظر بنس النا-اسكواس كا نعب موكا- اسكوابيان اور صرب منظر رمنا سكها يأليا تقاراً والسن فداوند ظام ميدا اوركها " بي مذائ قادر (الل خيدائ) بول - تو ميرب حصوري مل اوركالل يو- اور یں اب اور نیرے درمیان عبد کرنا ہو ل کہ میں مجھے نہائت بڑھاؤ مگا " المام الموسى كوكم ألي تفاكه خدا برركان قوم يراى نام ع ظاهر براء مذكر يبجدواه كام ع (خوج ٢٠) مالياً صداع قادر (قدرت والا) كايد عام عام منا - بلعام براس عام سے ظاہر بھوا - علاوہ اس کے ابوب کی مابیں اِکتنی ملے بہی ام آیا ہے۔ اِس کے مصدری نست علیک سعوم بنیں ہے۔ لیکن اس و فت اس دعدے کے متعلق جو ابرام اور مری سے کیا گیا تھا اور اکیے دفت بی جواف ان خیال کے بموجب ایک امہونا معلى فعالم ينام بهايت موزول التي- اراتم كوحكم مبوا - كرده خدا كى حصنوري مي تدائى اوربرمنركارى كى جال بط اورميك خيال ركع كرج كيودة كبتاباد وناب خدائی حضوری میں کہنا اور کر المے وجد کی ایک شرط کا ذکر الکے یا۔ من زباده تفضيل ما كو براب كيو كرويال تكهاب كر" الرآم اب سول اورای مید اے گھرانے کو حکم کر نگا۔ کر خداد نرکی راہ کی تمبانی کے عد والعات كري - (١٠٠) بينا راولاد بوك كالزمر فو وعده كاكيا- اور له ولى مي الخيارے مقابد كرويدني نور آور - خداكے محدى وي نامول مي يرهي الكيام عادميانك زدك اعلادروكانام ي سوك الاوات عد ١١٥٠

اس كانتان يرديال كراس كانام اب سابرام بين ملكر ابراع م بوكا وبعن بہت قوموں کا باب - اسکی سن سے اسرائیل کے بارہ ورتے - اسمعیل ادرادری بيدا بوع عن المعالى مول بن دُه أن تمام ا بما ندا لدل كاباب بوا بر سے یں ابرام کی اور دعدے کے مطابق وارت میں " (ملتی ہے) سرى كانام بدل كے سرة (سنبزادى) يوا-كيوكو أس ع بادشا ہول كى سل سدائوئ - عهد كے شان ك خاطر ضنه كا قديمي وسنور على مي آيا . اس رسم كا يوراكرنا تمام كسرائيليول اورأن كمتعلقين برفرص اور داجب محا" میکن اجنبول کی نجات کے لے مزورز تھا۔ جوار دھیتی حدا كي مُعرضي بدائي ايمان كاظاهرى اقرار كرنا لازم مد مي عظية تق نهان اس عافق را (٧ ساطين ٥) اس طرح بريج عبد كالثان اور فرع وبعيرب اخلاف ركمتاب كيونكدبه ومن روم الك قوم بالكيت ك وكول برداج ب سكن أسمان كے تع برق ك ایمان لا فے داول برواجب ہے ۔آلیے وقول براسکے روحا فی حق به بوتے بن اپنے والول كا خاند كرو" (الستانا بـ ا ا ختن دہی جودل کا ہے اور روحانی ہے مذک تفظی " (عرائی من) جب سرة سے بينے برنے كا وعدہ كيا كيا۔ نز ابرا عام بنا۔ ادرجودفعا أس نے اس وقت اسلیل کے حق میں کی - اس عموم بوناہے کہ دہ الما اول كابدن عبدى مبرمتى فاص كرابرا بام اوركستره كے الا منازى رسم ماص دعام مق اور فام قوم سے نبت رکھی متی ۔

معاطنقادى كامنسنا تقا- برخلاف اس كے بہت سے رمول اورمسے أباول كا خيال ك يرتحب اور فوشى كى منى عنى ادر كيت بس كر بارے عدادند كے ان الفاظ كا يبي طلب مقا حب أس في كما " عنها رب باب اراع م ف مرے دان دیجے اور فش بڑا" (یوما کے) پیدا ہونے والے بیے كنام بركس مجيد كى ون اشارة ب- أس كا نام كسحان البعي بنا بوكا - اوران الفاظ كى تشريح ولاش كه الميل ترك الت زمده رب" كادارومدار اس خيال برے جسي كريم ابرآ؟ م كے ہے كوليتے بي الربيمېنانس كے ايمان كى كمى كى وجەت ب نوائسكى منشاء متى كدارم كوئى بھى دارت نەبوتواتنا عزوربوكه خدام رانى كركے استغياك يا دار كوفه ايك ورفتريائ وخدافي و دُعاكمي ادراستعيل كوركت دين اور برا اے کا وعدہ کیا ۔ اس سے بھی بادات و بدا ہو لگے۔ اس کے ميدابرآ بام نے حکم ي تعبيل كى اور اس نے ادر تمام منعلقبن نے خننه لایا-اسمعیل عہدے باہر رہ میکن گھر کا ممر ہونے کی جیست الم إس كوسم كاسطيع بؤا-

کے معین میں سات اور بارہ یا جودہ برس کے درمیان ختن ہوتا ہے سکین حکم میداکش سے سات دان کے اندر اندر ہونے کا ہے۔

البالم كى سفارتى سُرُوم أوريموركيا

ابالكم مرت كے بوطول مي خمير الے ہوئے دن و گرمى كے وقت خمير كے ورواز برسطها موائحا السيخ بكابك نين ما وول كوائة بُوت ويكها - اوران ن ے ایک کوچ ارسوم ہونا تھا میرے حذادند (adoni) کا نامے حظا بك اورأس عليجي بواكم اسكى مهان نوازى فبول زاوى - بركون عظی جو مکیا را گی اس طرح مؤدار ہوئے ؟ بہلی اُبٹ میں مکھاہے کر خدا وند (میوفل) ابرا ہام پرظا ہرسؤا - اور ایٹ یا میں میں کھا ہے کریراً دمی صدوم کی وات كي - إلى من كاب كردور الله مسوم من آئ - ان فتلف بانولك يهى نينج نكلتا ہے كراك برے دوز ستے كتے درتم اور بہوواہ تخا- درا آ گے جل کربیر معاملہ بالکل صماف ہوجا تاہے جب اُس نے کہاکہ اُس کوسرا مے دنی خیالوں کا جمع علم ہے ایک ابتدائی کلیسیا کایہ بعین تاکم برطبورادرمكاستط نالوت كادرسلر اقتوم تفا- اورأس دورب اقنيم ك الراكام في المان المان الما - الراكام في مهان فوارى كرفي من كوني رقبغة أعفا يتركها مشائدا مرآع مكولعب بؤايوكا كمالهول فيسرة كانام بيكر ک جروان کی ہے ب

اس سے گفت وسٹنبدی - بولے والول کے مسردارنے اس سے بہ ظاہر كيا بكراسكواس بات كايوراعلم ب كدوره (ابراتام اورسره) ب اولاد ہونے کی وجہ سے بہت فکرمذ رہے ہی اوریہ اعلان کیا کرمین فاص د بر تھے آؤنگا اورسے اکوایک بیٹا ہوگا ہے سے خید کے اندرے یہ نمام كَفْتُكُوكُ ن ربى منى . يركنكروك بهنى (خا موشى مين) اور دل بي كما كدابيا ہونا نا مكن ہے۔ ليكن ممال نے جس نے كداب اين كوليودا ظاہر کیا۔ اُسکے ول کے خیا ول کو سمجھ کراور یہ صدم کرکے کروہ واقعی شی كها-"كيا خداوندك تزديك كوئى بات منكم باالج (اس بي تنجب كي كيابات ہے؟) اس نے كہاك سترہ كو الك بيا ہوگا - اس سے سترہ كے سنكوك مرفع ہو گئے اور ايمان نے زور مكرا - اسكو مركت عى -كبونك "أس نے دمدہ كرنے والے كوسياجا نا" (عبرالي ال) اس ملاقات من آبی منصد منهال عظا- اس میں مذاور دکوابرا بام برصدة م اورعمورة كے معامد ميں ابنا ارادہ فا بركرنے كامو فتر ملكيا۔ وكيا بو س كرما يول ابرايام سے جيمياول ؟ عدب سيس وسكنا كيو كرفدانداس معنو کی قدر کو جنے اُس نے اپنا دوست سے نابسد کیا۔ جا نتا تھا۔ اس كوسلام تفاكرون البيغ فاندان اصر كمراس كى حذاوندكى را بول يس تربيت كريكا - ادريول والفات كريكا يتصفى علم اوروا تفيت مجرداسداور حبّ ك جرب ابراكم اب اليابان عراستياز عيروياكي - جووى وال برداری سے ظاہر کی اسمافی خراکا العام ہے ادر ان ان کو جا ہے کہ کو

ما صل کرنے کی کوئٹ ش کرے اس ما در پر رتی ایک فری دلجیب تمثیل با كرتيب والك باواله كادولهن كوجيزيس دوجوامرات مے واور اس كے شومرك دوج امرات ابن واف ان م دئے - مكدنج بريس لے ہوئے جو اہرات کو دے ۔ یہ دیکھ کر بارات اونے بھی اپنے جو اہرات واليس كے الے حب أے كھيے بوئے ور برات ال كا تو شوم كے جی دائیں دے دیے۔ اسیارے اسرائیل کو اس عبدے ساتھ اراع ب دوجوابرات الضاف ادردالستها زي وريزس ط من (بدي 1) حداف أن مي دو اورجوام ات بعني يرمحيت مهرماني اور رهم كا اصافه كر ریا - (استنا کی پراسرائیل نے ای مورونی جوابرات کھو دے (عاس لم) نوفدان عمی ایندالیس لے لئے (بیمیاه الله) دب الرايل نے اپنے کوئے ہوئے جواہات محرر موند نے (بعیاہ ال) توضانے بھی ایے دالیں دے دے اسماہ کم ان واروارا يعتى الفاف - راكستيازى يرمحب مبراني اوروتم ساسرايك كا 9. Abrahamo (19 5.4) 415/21 Studies in Pharisaism and the Gospelo (First Deries) p. 147. چندارانام اس عبدی توسے مذاکے ساتھ ایک تفا۔ اوراس بڑے بوے وعدے کے کئے تھے اور یہ ایک بڑی قوم کا با نی تھا۔ اسیلے عی اسبس بننری متی کر خواوند کے اس سلوک کی سنت سیکھے جو دہ تجم

ت برول كرما كالأرني كو كالحار خداد مذكا ال مسم كا فعل عاموس الم مر معي ظامرب مركبياكو أى المنتمرمياً وس اور خدا وندف أس دميجا بو ؟ يقيناً خداوند ميروواه كيدكام ندريكا مرس طال كده اينا بحياية صرمتكاربنيول يربيط سے ظاہر دكرے "راسم ختن كے ذريبہ ابنے اور اج فرائے کو باک کرے کا یہ منتجہ سڑا ۔ کہ بہوواہ اور ایرا ہام کی دوستان مفتلوہ وتی ہے۔ مسافرول کو آرام اور کھانے بینے کی حرورت منی سکن أن كا ابراكم معل فات رناس بات كوجا في كال تفاركه الراكم أن ي عاجت رفع كرف كے الله الله الله النه الناما وول لے سردم ادر عموره سے بھی ان فات کی - سکین اس ملاقات کا مذعا بالکی مختلف نفها -اب وُه اسيخ مهر مابن اور خيالول مبيء ق ثره مهان نواز كے خيدے المحكر سروم اور عمورہ كى طرف جانے كوتبار ہيں بخدا ومذ كے كهاكم مي حود جاكر وال مع حالات ديميمونكا - ادر بوري وا تعين ادركال الفائ عام ونكا - لدول فرست جياكي ادرابراً ام مدادند ك حمور كم ادلا - ادراين مو تصورت سفارشي دعا تشروع كي -برنيا. احليل الفدر سفارس ب- يوغدوه فحرم تسهرول في لوكول كيافي سفارش الم المعمال كراس في عبت المع المعن المعالى المعن المعالى عبرت كامد دعاكى (١٠٠) أسف عاجزى سادعاكى كيوكز أسف اب كوخاك احداكم كما (أت ٢٤) مود بانه دعاكى دايات ١٤ اور ١١١) براسرار دعاكى ايني درفوا كويار باردئرايا - كاميابى سے دعاكى - الرجيشمر برياد بئوا كبن نوط بجليا ال

گذرا نناب - أسك ول مين الوك كامات كاخيال صرور بيكار ليكن ايني در فاست مين أس كا ذكر بين كيا - كجه بي عرص كذرا مفاحكم الرابع من وال كاوكول كو دستمنول كے مطل سے بيا يا عقار اور اللئے أن وكول سے خاص دلیسی رکھتا تھا۔ اُسکی نظر خداکے الضاف پر مکتلی باندھکا عورسے دیکھ رہی تھی کیو کر اس میں اوط کی سلامتی تھی۔ اس نے يربعي سيكها - كرحذار في كا خداب اوروه لوك جوحذاك رفع كے درا بھی صفدار میں بن اُسے طاصل کرتے ہیں اور لہی وجد مخنے۔ کہ لوط اور أس كا فاندان تباسى عن يج كيا - الرأن تسيرول مي موف دس ماستنیار سوتے نوسسر ہلاک شہوتے ۔ لیکن افسوس ا تنی فلہ تعداد میں نہ ملی - اُن کو جا ہے کھا کہ" ربین کے عکس" ہوں ۔ کرت میروں كو بجائ ركمة - ابرائع در تا تفاكسب برباد بوجا بش كم يكن صداف يوط ادر أسكى بدينول كوبياليا ينتهم غارت بوتي ب شام كودن تيجيف وفت معنول شعفون مرسى داخل بدع ووط بى ابراً عمى طرح أو مجلت كرف كوبر دقت نيا رئتما - ليكن الب شرارت سے بھرے ہوئے شہریں بور دباش میند کرنے کی وج سے أن كارام اورسلامني كا ذمه وادبيس كقا مير بعي صقة المقدوران عرائة كيا ادريكرسك كه الياشهرين بالمرسوك بركذار في سلامی بنیرے گھریں ہے آیا۔ دبیت برے وک بڑی بنت سے گھریے اله يربار ع فداوند في نباكردول كي سنيت كما كفا- منى الم

الوفاد مات بالمص كے الركي وران ساكما نے جوال الكي اس كى فاج جدنا المارسي أس في اكا بخير الني المحرب بدنا جائز وردي جاتي به ميز منه في عالك من مهمان نوازي بيها فرعل محماحاً ما فقا مكه السيجوز والحي عديد المعجمة التفريق تن كرا على مريجمة إلى اوراس واقدت مم يجى ملحنے ہیں کہ اُس زمار میں اوگوں کی نظروں میں مجان و اور ی کے سوق کی توفذر و دفر تفتی مگرعور فول کی ندمتنی اس کوایتی سیمیول کی خرمت قرمان اروسية يربهي غذرمذ بتها يستها بيمي اسكابين بي عظم بال سي تين أوط مے قصر زور بیکیاتی بیندوات وطعمائے بیان کی تئی ہی اور میس عرف إس امرير عورك المهاي كداوط برراكب كيت يريست مشري اينا گهرنان في سند كركها منعيتير كترس وكرايتي منديرا السهامين والتواسك النيس الرك يم صاكروا - الدول كو المركف ميدي كرد وارى مذكر لدا ال できていいとうのできるからいはいかんしいから ية كرنان عرى كمين ول التينة وي الكاري الله والذي كالمان المان والذي المان الما الراويول ولا كالراد المال كالمال كالمال كالمال كالمراديا. على مقدى يورى كوراكسيان أوى مبتاع عدر الرواس ميا) ك بعن ابند ال أم الا وه ما شلاً فردساستم الداميروس كيت يرك ولم كام مان نوازى كى غاطراليبى تجاويا أكونى فضور ند نفيا . مكين أكتين كنيد بك الريم وكون كو برساكن الول عدد ك ن اط ويوا تدري وي الم م كناه كياي دورور تك حكران كرف كوراسة كول ديسي ؛

وطے وا مادوں نے تھاکن منظور نہ کیا۔ اوط اور ا کے ساتھیوں کومنہ کے بالهداء والرحكر باكرتيجه مرا كرز وكلوم بين حلدى سلامتى كى بعكم مهالتون برعها ك جامل مشامد وكالنسب كذشت كي فكرون سه يفكا يُواعظا ادرجا نتالقه كرنباءى من بيجني خاطرومت بيربها دون برلهن معاكسكما بان يُواس عكر كايروس جهور نابني جا بتناها جهال أبيه وصديك جِكَا عَمَا أَسِيرُ أَمِي مِنْ وَرَفُوا سَتَ كَي كُرِيجُ الْ تَعِيدِ لِيَّ شَهِرِينَ صَعْدٍ مِن رسيت دي ريد الكه الموني رريواست كفي دران كواسكي معالبت منظور من ورواست منظر اولى الوطاك كها كه طدى كر كرونكر عبتك أو عبال راعائ مجرسي بوسد، يه عي فاط صنو في كيا - الرايام اور له ط كي دُعا من برا وق عد الرامي عالي عليا المال مالي المالي مي المالي مي المالي عاربادستا: در کے الحول ے عارضا (اللہ) اوط دہاں رس الحا-اور والديد والديرال فاطري س كاوالدي الديد اور فيوسيون كيد معارض بني ازنا ملاحرت الي محال ك الأتاب أسط عم مشهرى غارت بول توبول لكين دُه خداسلامتي ادرامن مي رسے واحدل درفیاص دل ارائام کی دعا ستاور نہونی اوروط کی حود عزعنی کی دغا بریار در کئی "معدم عدمانے کر معین وقت مذا و کول ے ك الماع الى موريتي كمناب كدايط في منو كا أي اشاره كما كريجونا شرط اود كال خدامک وگ ایت من اور ای ای قعد را ما شاہ اور این یہ بر مادی عالم ایک

ما الميد بوكر الكي خوام شول كے سب أن كودكت اور مؤدر إيس وال ولفات كيونكروه ويكفت بع كذا بنول في البي كومفيد ول برد شت مرفك فالل شاليات اوردين روبل حسلت كے ناج ہو كئے بس الكيسني ہوئى دعا الميشه وحب ركع بنين موتى - مكيب افغات ما عث برمادي بوزي ايها زبور مر عاهد أمكي ١٥ و مه و اسم أبيت بين مذكور سيم "جيكه ال كالحمامًا أن كي مو بنول مي تفاتب فدا كافيراً ل يهركا إلا خداف أن كي دا التفيك کوانا دیا در تجرانیاعصن دکھایا۔ مدوم اور عمورہ کی بالکت کا کام لورا ہوگیا۔ اسکے تمام مانشندے اور زين يركى مام موجودات رياد بولئي ادير اك الدكان معكم برسى -ال بإدى كانفور أس دالى أنشردى عبوسك بعيوان كاس ياس ياني ما ق به - اسكادان عدب باشكل كهري بور برما غير بي دري مان ع مجمي بين أنا على بات يه ب كر خدا ايا الفاف يول كرك كى قاطر النظيعي اور فدرتى ما دول كو كام يس لايا جو و على موجو و يقيد اس سه ابرا مام كا الجهال مصبوط بؤاء اوراوط كو ترسيف اورتا ويب عال النه ويل كي تنابول مي كونست دكيب كيفيت بيان كي كي بي ي د Camb, Bible p 215; Speaker's Commenter vol i. p 120; Dunmelow's Commentary. \$ 19:5- Smitto Dictionary of the Bible Vol. 111- - 1338 - 1342.

يدن - اورسدوم معروى عارف بدي مرزيد مل ميون مديد الميز あっていることが、からしていからしいいから اليكونس الا (استفاء إلى) وعلى وأن النان ويدر الما الله ك وق ولى يعى وبل اينا دُيره المناوه إين رتا ويس و سلك) :: رال كياديون اور اكرك وصرك بي ري يوتي به راسين الاسترول كي شمت عرب أمر ي و لوط ك جزرون بينيع مرة كر د يجها اد يُدك كا كلميا بنكي - وشول كم عليدى يجدا على و فوال بيوى في الحاص كالم المناس الله المحام الماسك كرفين ودايد كورى ام جيزر الفيور ناجيد يايي في اك. المعتراك ين المني العابو في منهم بها من سون اللويه ١٠٠٩ - مون الوالان ٥٠ - ورة الحق ١٩ : ٩ - ٥٢ الله الله الله الله والمال وكول كالله الكارى مع وحود ين من الدامي كعماية دنيادى الكريجان كافاطرائي جان يجان يا فيس دير زكر ورد جان يى الدمال عي سياكيد تو تعنيك ياد ركيب كرزيني صرول كي فينش درعت الولال كي der But worth the

كى بۇ - اور خىدى زان دال كىسىب دىم كىشنا- أكىدىلىن اسكى كھرنى ارائىس زيورات اور وحدول كاخيال مداكر مع عظم كدند حدم أن كاكيا حال موكا -اس ما قابل بردا منت بربادی کا فیال کرکے فع سکتے عالم میں ہو گئی۔ Dodo Genesis b. 195. " But Will جو بھی اس نے مرو کر دیکیوں - ابوسی عالب آئی۔ گنارہ ک سے دم محت في - زمين الذري بكه على الما المك يديك بي العي اوريه بمك اس يرجم كيا-أسحادل دنياوي بينزول مين شاموانها ادريسي ملى برادي كاسبيب بكوا - بترارج النال كي بي حالت ع - كراز (والمديد) المح النبت برحن فيصدرتاب كالاأس كم مرم كرد كيست فالبرزيا به كرياته اسكوالمي آگاي يوتك ادركم اعتفادي مني إنس كادل صدوم اورعمورة كي عدين وعشرت من مينها برواتها- ادروه ألن كهاف والے و شنوں کی دل رضامندی اے مربد بہنس مُداکی تھے ۔ نوط فداکی مفاظت مراسه على اعتبار مركم صنزين رسية مه ورا منايد اسكوب المخال مؤا كموندا أسع محى رياد كرناجا مناب الامريب بهال نياه الزين م نے کے سبب وہ کیا تا ہو۔ اس وہ میدان ریر فطول سے بہت دور بهاندل رطال . توط كى داركيول كى ب شرمى كاسبت يد خيال كى جا تا ہے كاشائيدة ك مسلم رواشت مي الكوكافراورك ايمان كهاب اوريك توط أنكو دبيره ووالنزوندو ين تيورك اور مرف سيندل كوساخ ليكيا . فقيص الابنياد صفح ٤٩ و ٩٩ خ

رویا میں معدم ہوگیا تھا۔ کہ ابرایا م بن ہے۔ اس نے ابرایام کواس رہے ن ي كے لئے لون الا مت كى - اگر الى دويا كے ذريع اسكو حقيقت سلوم منهوجاتي لوأس كي تؤم بريحن آفت ، في . ارایام کاف رکم ور الفا - لین ان ماک مے داح دل سے الح بعي قبول رايا - أوراسط عومل س كرا يسيخ عليه است التي جود وكو ايى وت بر فلايانفا-ايرا كام كو كفية تخالفية مير منتباق كيا- أسية اسرة كوهز أكما كرابراً في مرابعال مع اوركماكم يه انامات نیزی آغیدان تایردہ ہوں کے اس کا بتا کہنے سے برمراد مع كريد اني مات معلى على كر اكركسي سوع كا فير تقصال بوا بود و دعا فيول يون - اوروه وفت حرب الى ملك اوروس لا طعرات مبتلامقا ون بوكئي- اس تمام فيفترس الى لك كل مالى حوصلنى اور در اخدل فر بريد تي سه - يراف مقرمة يمي زيده عالى وحد القا كيوند فرعون في قواراً عم كوابية على الا باخلال ديا خلال الكن أل عك نے اسكوائے للك كے الك حقة من ريافكى احادث وى بد

اب سرة كوسية بوا كا وعده بورا بوا - ابرا بام اس كا نام اسحاق ركها جعی مرادب ہے ہے سرہ نے خوسی میں اگر کہا ۔ صدا نے تصے منسایا۔ اور جنو کیے خال نہ تھا کہ ایسا ہوگا۔ اب سرے ساتھ ہندس کے - دود موجورا تے وقت بڑی سیانت ہوئی اور سرہ نے دیکھا کہ استجار بھٹھا کا اب (اللہ) منزے کرید کیا جا۔ کو تھے رہائے نداس کے بہ معنی ہوسے کر وڈی کے الي كا الي بي كا أن كليذا و بكوكر مد بدا بوا- سكن إلى اور الميلا من مصفحان يوسي سنى وزياب الله السكن سنى بوت كرفيكه المعا ے بی کا دوروں معراف برائی شری صبافت کا افعانا والارنا ويكيما - قورة مقطا أرك بنساء" ايرانام اسحاق كي بدا بون كي الماتكان كالمنات كالمت رايل (العلاج) المناس كريسلي جوفوانوا اور فروش على الدرحداب عب التولل وكف الخصاج الرايام كي عضل المان الدرجوب كالوف الماك المناك بوزران بات بالده دوخي كال الدام وقا Nostings D.B. vol ii \$484. ادرايواله المامه مدى كتاب كريدلك فيك دل باي ادرهابر ادليم الذالين الم والأحض غنا ركى عاص ضرمت كيد المح منه ركل بأكيامين H. 9. Vol. 1, p- 341- 120/ July Son Story الله بعض مفرسون را بالح درا و کران را بهایت می خوشی موتی ب راود او اسل ضاای کو فری خاصورتی سے بین کرمائے حداوند حبوقت بحیوں اسرول مو عصراايا اسونت والكي الذكفرجوفاب وملين بمي نن مار مزيني عامية اورو بان گا نے سے (ریور ۱۲۲)

خرسنك سناتها وسرة في اسكي فركا اغتقاد نه كيا ادر بني عني وال المعافظ مار كرشبي رياسية " ادر شنائيرستاينوالي روح يس حس كابولوس رسول يه وكركرا اب كهجو جهاني ميدانش والاب روحاني بيدائي واليكوتا ما ہے الکتی ہے) ممکن ہے کہ ہر او کین کا چیلین تھا۔ نیکن سرہ ارام صرور بيوني - اسكواندان نفها كروه اين بجركي ممسري : كربية وحفالات توبیر منی کہ وہ بھی اسی تی کے ساتھ سیرات ہیں سئے کہا تھا البید ہا ا دیکھ رہی تھے کہ ابرآیام اس ونڈی کے بیٹے سے محبّ کرا ہے اور اسلیم ابندل من على تا الخاكر العلى حفوق مرب عيد سي مربع بذبوري اور معمر ارا ده كرك بالعرة اور استعماركو فوزاً مكافية كابندواب كيا- يديد رحمي كا فيصله تفا-" نوندى اوروسي بيش كونكال" ارايام كوايت بهاوك كے بيلے جانے كا مرت السوس سوا- أس فالت دعاكى منى" كاش كراسمبل ترب مصور زنده رسيد ليكن ايى بیری کی صندا وربد کمانی کی وجہ سے اس نے مجھ بحیّ نہ کی۔ نب فدا نے اس برطا ہرکیا ۔ کہ بریات ہو کے رہے ۔ اکا حدا کی مجو برس بوری ہوں - اگر میرانتحاق ہے ابراہم کی تسل کہدائے گی دلین ملیل بھی فاوارٹ نہ ہوگا۔ اس سے بھی ایک بڑی قوم بیدا ہوگی وال اور بي كي المرقد (رسترى صافات) كا بندوليت منها و الرف المعا بقبه حافريص في ١٠ مل اكنز ترجول بن اب الحاق كبيا الماعيل واب اله وندى بيا دراشت ركفناب وتكيموسدارش ميد

وراك شك ياني كالعرك ساق كردى اورت بيابان عي أواره كاهرنے كو محرے! ہر کرویا ۔ جب انی شریع ہوگی اور اول کا ساس اور تھان سے ہار گیا تومال مي خيال الكراب ده مرواسي كا وه أس كا أخرى سالس ديمين ك من نہیں کرسکتی تھی اسینے اسکو ایک تیماڑی کے تلے وحود یا۔ اور الك الله المراع المراع للى - وأوروع على اور الوكا بهي تكليون كم الر تب خدا كا وسنت الح وه كوسلى وي ظاهر بوا - اور اس وعدى ار سرنو بخال كيا-كه المعيل كالمسه بهت مرص كى الدياجره كى الكهيم ليس اوراس نے یان کا ایک کنیواں و مکھا اوراس س سے یا نی مکال کے روئے کو سے كوديا- أي جال في كري وريرا اورصبوط اوربها وربوا- أي مال أاس كيك مله دونول ما وُال كى محبّت كابرها أيد سية جيوف يكري إلى منه ے دوسری است مرتے ہوستے بیٹے کے ماس دل تو اُسے والی مسکیا ل ان ے۔ خدا خوش مال اور رکنیرہ مال دو فول کے نزویدے سے 1486 و B. H. 9 مع بدلس سرمين مراكا وت أياب ليا مي جب ياجره كاامرايام كي موى بويكا ذكرية نبي خداكا وشنالعن ايراع مكامعابرى عذا باجرة برنفا مرموا اب الال كے بدا ہونے برع جرہ ادر اسكا بنا كمرے بے كاد بي اور آعم کے فاسدال اور ورسے کا ٹ ڈاسلے کے اس توجیول کی روحول کا خدا اور مین Speakers Comment - 15 10 10 10 6 Uso 6 ary Vol. 1. \$ 137.

الينى كاكر معمر كى الحكيوان من المعترية والمش كى -الرائام ادراسميل دونون كي أتين به زي التي كرا مدوسر عدي درا يوجاين - ابرايام ايك برزيره توم كارني بوف كوتفا حس كازروسال اورا فعنل ولا - اور فا برب كراسمند على المدت كا أوى اس كالان وال سنهد وادراسمبل كيليد بمعي بهي ميهز فتها واسان كانسبت بينيوري في المعيني وارت اوكا اور الراسميل لله يس رسا - تولازم الم كرمن كلا بيدا اوتي - اليه بہنزہ ہی تفاکہ وہ جلا ما وے اور دی زنرتی بن اپنی مگرائے آپ دسوی إس طرع سره كاعضم اورائب يرسيسك الما ووريوا -اب ایک برا فونشگوارموقو ا تا ہے ۔ شاہ جزر ایل مک کسیا ہو جند كنوس لين كامتروابت بوتاب اوردد نول محقول كى روش قال تراف سبع عبر معابره برقر بانی کرنے اور فت مکانے سے ممرشت بری اور اسپ أس خُلِيكا م بريرت نها يا حيل كي معني سان كاكنور ن بن جوان سا المصافي فيريه م كريب اجره اوراسملي بيد كي توابراً م أل كسام كي فعار كما جمال معدين أس في كور شاياء أن مصرا يوفي بوسهُ وه زاردار رویا و دونوں کے دونوں صفا اور مرقور بہاروں میں سات مرتب یا فی کا تا شریب إدهراد وعربه معيت برماني زانا مرائي بمعبسات ديم مراش يزايا يا ذَل مارا ادرايك جينيه ملايراك زيرتم نفا وتضم الانبيا وصفيه ٨- ٩٨-صفا اوربروں کے درمیال دور کادرجان نمزم می سے یانی بنیا کو کے ج کی + Sell. 7-9-6-5-400-404-5 4-5-5-11

(کال ممبر) ان مبید مول کی طوف اشارہ ہے جوا سوقت و بانی کے لگے تھے اسکو فت مرا فی کے لگے تھے اسکو فت مرا کی کو ایا اسکو فت مرا کا کو ایا اس میں کہ ایک ورفت لگو ایا اور صداو ند کا ہم ہے کہ و کا کا کا میں ایا ۔

19-1

إسحاق كوفرياني كيلية مارركرنا

طان کی ویلی - معدور والد ف علی کی قربانی و ایول او الدون اسے اسرایم على أزماية و اور أست كما و است الرابام و وي بول ك على الاعترادل والسال في كما كذنوا ين بينية إلى أبين الكوت بينية كوشية في الألااب التحاق كو في اورين مورياه ين جاء اورات ويال سوحتى تريال في المعليديدما ع (المن المراواع مكا بمال اوروزا شردارى كى سب عيرى أ زاين كى إس سند المعادية المركمال عبرونسه رفعه كا صرورت على. اليامجة مِي يَا مُهَام ربستهاري بيو اوراليه البيان جو خدال جد اور ركت كوابي ا صيح لر مراجع المرا و الراب الوزال المال المال المال المال المالية سيدار السينة على كديد الخارسي يبيني ممو مذبول ومقدس المستنبين كتهاج ك" انسان ابني أور كي با بهت أس وصية كلسابيعين كي شهر في البيشار きしかかくはいしゃしんというないかいからいかっとしていい الرائد و الوسية في الأرك عاشيل مدة والوسية ع الريام في إس الروائيل من السي في إلى من بدواشين كاحبي ماس واقد كانرون توارنى عال ظام مواسد لبكن يدمعي كراس قوم كم بزرك بياية امیان کی سخت آ زور بن کی ضورت بھی ۔ اور جب کی عزورت نجات کو عاص کرمنے کے Kiel quoted C. Vol 1-p. 468. - 4 & Busil's

كرائع فافت نه صرف لفظول سے ملكركاموں سے برتھى منجائے" 196 pc 11. Speakero Commentary vol 1-p140 يرأس زماني بس اللوتي بين كوفريان حراصات كاعام رواج فلا الراع ہے یہ تنادیا ۔ کے میں خداکا وال سردار ہوتے میں ان عیرافوام سے مرکز کر بہتی ایول جو اسے معبورول کا حکم مانے ہیں ، ایک عام روابیت کے بحوب جس کا ذكر سور ي ي الماسية كوه موريا اور بروك ميم مكب يى حارم (انوار الواري مي دراسية واستعسل كنا الها اليدون إلى يد عبال ميدا بكوا كراحد الله المراح المربوني لفي حبس ملد ابراام النا المحاق كورم في والمحار إلحقار سين إس من تنك به كديه دا فرير المنظيم التي بماط يركذوا بوسام إ كادعوست بت كروه برادع بيز عرب والرسيسالي كالجي بي فيال بع بمساع كية بن السحاق إنيس مكد الملجي كدية شاخذ وتب كوه توفات برقرياني بوافعا يه وفقني كي وَ يا بي صرف هذائ لي الحيث محسوص ففي بيكفا مه كي ويا ني تقي -(بدالش بيدا دياريد - ايو سال) بين نين موم كريه مكم سنكر ابراع م ك ول بركياكيا كذرا بوكا - ليكن اسك فعلول س ظاهر بونا به ون خوشی سے حکم مانے کو تباریفا - عبرانی الی میں ہم بر مصفے ہیں ۔" المان بی سے ابراً کام نے اُڑا بائن کے وقت اسحان کو ندر حدرانا اور حسسف وعدد ل كوسيح مان كيا تقا - وأه اس اكلوت كوندر كرف تكاحيكي ف میکاه بنی نے اسپر ملاست کی ہے (میکاہ کے) اقدار کے میک میں ہے يرفظ بي كرشر برماد شاه اخترك به قرماني كي عتى -

بابت يركها كيافط كداسخاف ہي سے تبري سنو كها، قبلي كديخة وسمح اكر خدامروول م سے بالا سے برمی قادرے ۔ منا بجد النس سے مقبل کے طور روہ است در با" ادرابرا بام سن اب دوجوانول كويه كما فقاكر مم بيال عيروادريم عيادت كركے بيرانمارے ياس آتے بين ، (٢٢) أس كے دل بي اس المبدى شكا چک رہی بنتی کہ اس کا میں معجز ان طور پر بھیراس کو ل میائے گا۔ على لصبح وه وو يوان أدميول اوراسكان وليكر بفداكا حكم بحا لاسكو روانه بركاء مكر اول كاجهاري بوتجه المحاق برلدا نفا اوروه حو فناك تهري ادرا کی باب کے الله من عقر والے نے قربانی کی میاسب تنا دیال دیم كردريا فت كياكر سوفتني قربانى كے لئے بنه كهال بيد اور باب معديه صاب منكرند من بره كى بخويداك كريكام فانوش وكيا- حب قربانی کی تیاری النی الله الله فن کویا نرسا - بداس نے مقابلہ نہ کیا - اس معاريس اوس كالمفينغي نشان تفاجو د كيد باكردهمكا تا ديخا- بر ا ہے کو یکے منصف کے حوالے کردیا تھا لا (البطرس سیک) تعزی کھید بنتراس سے کھیری جمدی جارے مطاوند کے دستندے خاہر ہوک ابراعام كواداردى مكارهككى جال جيور وست كيوكم اب مدان حات لیا کہ اس بڑی قربانی جمعانے کے ذریعہ ادر اس فرما نیروا ری سے بے طاہر ب، كرايرانام في الوافق فداك ورتا عقا-الكيب مبتلامها نزويك بي تها فرى من الله يكوا ديواني ديا - اور زياني كي طبركام أيا - الرايام في اس عليه كا مام يبوواه يرك ركا-مله دراور مرجول کے نام ہی جو ابور له تفظ کے مل نے ہے ہیں۔ عمالینبول کا

خداد، دمها كريكي باز بميري ورا بعم كاب كيد كروران كرو وراب مي السكا (أسيندم) بورائوا - يرعداومد كم عافظ ول مرارو المعتاري وفكر و كلي دليل سية - ابرا يام منه اللي منعنل كي موفت ده زيروسست فح ماصل کی - ہواں ان سے ماصل پر تی ہے-اک سے ایکو مگنی کریس ليس - يوان سي إلى الم الم الم الم الم المروع بون إلى - حدادنا, في لهاكم من ف وشم کھا فی سے اور اور بیٹھاریس و اور سار تمام نوع النان مرك يف خوش كا وعث وبيل اس سور كا انيام وال نے و ان دار ہوسک اختار کیا تھا۔ اگر ہے، عمل برری دی لیے بوے تے وش بواد در ارابع اورا عنى جا الانه، كريس وداس عل ميد اس دانوسك وفت لازمسة كميم اس بيم دركوره ويكس وارتيام كاندين مرمع عال بيكو لاطال الريااس المائد كالولول مع وه ارازه من قبال شرفها وسهار . بهار مه عالم المن معدون المدين برواي ما مرافي الدي العرافي الماري الماري المرافية العَان كوية ماني بول وتا - اسى ومكور لا بوف دركد يا - اس داني سى فاص بات يا بك كرابرانام في بني رفي كوفد الكوالدكر ديا-اورالي كا في زباني عداكو مناورے الري يرانام إلى كم كى وجر مرماوم بولين بقيرما فيهم الارشات وبيذك بدريس في الك مريح ما ما الداس كا نام بيوطه نسى - بهوده ميرا تعيدوا باكما (فردج على) جرعون في فرى بالع بيرواه سلوم - بيرواه عبدنام رفعا (قاصبول بين) مع السان قريان برد عمولوليب حال و 24 م - C - B - p 24

اسكوير بقنور تفا - كرفداكى تخوير خردمندى ب اور خالى از حكمت بنيل بيء فير عمل م المناف كر الرفداك شيرس مرضى بو- ذبوات سراسر خلط معادم موتى ب ده يمي درست بويانى ب-ہماس سے ایک بڑی امول بات برسیکھتے ہیں کرخود نظاری-ای مرصنی کو با محل خداکی مرصنی کے تا ہے کر دنیا ۔ خدا کے لئے قر ان جرف حانے کا ایک مہائیت ہی اعلاطر مقرے - اور اٹ نی قربا نبال جو اُس زمانہ می عام تنس مبيشك يوموقون بوكس ومداكا اراده بيه تاكه على اور بنه صفیقی فربانی کے درمیان امنیاز کرد کھائے اُ دراس حقیقت پر زوردے کراٹ فی زندگی کو ضراکی خراکرنا جاہیے اصطافی کی اس نونا انگير کچي كوجونت پرستول مي صورت كير المي مخي - رد ادر با طاكرو معض لوگوں کے دوں میں اسحاق کی قربانی کی تبت کچے مشکلات! سدا ہوسکتی ہیں سطین کہتاہے کہ اروا فتی جو مشکلات ہول اوشا بھر جیدمی اسی بونگی جو اس بیان کی رقت آمیز اور مدیرواز روس مقابل سی تطیرسکیں - سکین شرط یہ ہے کہ ہم الضاف کو کام میان ویں اس بیان کے آغاد کو انجام سے اور انجام کواغا ڑے جدائیس رکتے ادري خال برغور كرست دقت بركاظ رتصيل كراس كااصلى مقتدك القلا 45 12 chi- Jewish Church Vol i.p. 43. الرجد كامي الرايام يا فا مركزناب كركس طرح فول على أسك فالم achler, in Hebrew Ideals p. 162. de

گذرنی گئے۔ دوں وول اس کا ایمال ریادہ زیادہ مصبوط ہوتا کیا ان دعدوں کی تحییل کے لئے جو صلالے اراہم سے کے تھے اتحاق کے زمنه رہے کی صرورت متی اور ابراہام کو پیرلیتن کیا م تھا کرخدا انہیں کہی مُكسى فرح صرور بوراكر نگا۔ فواہ اشحاق كے كلے برقر الى كا تحيرى حل ى جانى اورده مرى جانا- زيلش ماى وانا- زيلش كتاب كوس فررسال سال كذرة كيواس كالمان زاده منوط ہوتاگیا۔ ایمان میں فروتن نبکراس نے لوط سے خیرا ہونے وقت زمین پر رے کامیا ملہ تو کو سرچوڑ دیا۔ ا ممال میں مفینوط سوکر اس نے جار مادات امال من منعني موكر ما وجود مرطرح كى محا لفنت كے ورد دعدے لى زمن برراء - ايمان براب دربوك اس خ عدات صدوم كى كنت سفارتش كرف كي ميراً ت كي - ايمان من وفا دار بوكرورُه حذا كا حكم ما كر سره كى مرضى كالايا - اور اب بينية المعيل سے حكد البؤا- كاش كه تميام بندوستانی باسرول کا خدا اور اُسکی کلیسیا کے کام میں خدائے ارادے كي تخبيل كي خاط اليهاي فرونن ميصنيوط مستقيم بيها در اورو فا دارا ميانية YPUL ستره كي وفات

بری ایک ع مدور از که آنس کی عبت میں کھنے رہے اور اپنے کھول اور وطوی سے الگ ہوکے اسمبدوسرے کے سمارے سے أن كواسى فدمت اورمض كے لئے بئن اما تماء سرد كر صف الداد الحصاب جردن کیتے بی انتقال کرزو براستکر اراع مرا کیا فورا رہے اور ا م كرت أيا-اوراك ب جاراصورت كاك ازمدعم عاجزيوك زمن الم حك كيا - لكين أس وت منت كي أخرى ديت ورم اد اكرنى صرور تعين مين وه اب ما ومقام ك القا- ادر مخير وعفور کے انتظام میں مصرفت ہوا۔ اِس ریخ کی جالت میں تھی اسکورا لعزائی ارائام کی در فواست سرحتیوں نے ایک دو علی کی مرضی در اختيا برهيرادي مراعم فاشكرته اداكا اورمت لين الكادكيا روراك فاعل حكم عن كران مع منى سُوا-كر السك فالك احدون س كب نشكرمول دن دين مشرقي طرلغ بيرموري بوگما - اوراح ذرك س دي كهيت ادرأس س كاغار دسيام فوركر ليا وجبت وراً اداكي لمي اوروه كسست

ادراس بن کاعار دیباستطور کرلیا عظیت قرار ادای نی اورون کسین ایرا با می مکنیت بری و اس غاری فرید با ایمان کافتا بخا و بداس بن کاببلا کیون انتخار صبی کے لئے دعدہ تفاکه اس کی سل مره بگی وائیک یہ ادر مرافع کھی ایمانی اور اکرا و تعالیک حب جا ہے اپنے آبائی و مان بی بہلا جاوے وہ اپنے فعلوں سے یہ ظاہر کر ناہے کہ ولی اپنی زر حزید ملکیت کور جھور میکا کی مرحد جا ہے اپنی آبائی وطن میں جلا جادے اب اب

اے فعال سے برطا مرکزنا ہے کہ اپنی روز مدملکیت کو مرجو رکھا کیو کو اب اس کے یاس ایسی ملکیت ہے جو دوسروں کے یا مخد فروخت بہیں مو سکتی اور نرمیری محت یہ گوارا کرے گی کہ اسکوچھوڑ دے قوم کے برزگول کی مهلی جا سُداد ع منفوله ایک فیرستان ہے چونکر بیرامس زمین برقیعید کر لینے كا نخال مخاجر كاخداك فور دى دكرا تما - اسك السكونين يرسنول ے بطور مخفذ فنول أما جائز رفقا محبنوں كى تو يدصلاح مفى -كرامكو مُفت بطوراني م ديدس - تأكه ابراع م اس بيه فا يومّا حيّ به جالے اور عكن سي كرسود الرف عيشز ات حيث كرف كاأس ملك مي يهي استور ہو۔ واہ کھی ہی ہو۔ براب وہ ارآع می ملیت منی - ایدس اراع مربعي بيس دفن بأوا - يبس اسخاق اور رافع اور معوب كو بعي وفن ہوئے کی جگہ می۔ اگر صاف کی قبریس اب مک موجود ہیں اور محد بول کے قبصنہ میں ا ادران کی مخت جفاظت ہوتی ہے سکن اُن کی بڑی و ت کی جاتی ہے ان کی زبارت کرنا مواسع محد بول کے اور سرب کیلے کا او نامنع ہے انسین الميورة مفتركو الني ذانه ولى عبد من بروشيم كم مسلم گورنرول سے وہ ل تھا. بان رنا ہے کہ اجازت طامس مدنے یں بہت مشکلات سرراہ ہُوئی اور بڑی احتیا کا سماملہ کی کیگئی کوجال کے مانشدے اس یا ن ک سام کا مهمندس حکبول س ایک بر معی ہے مانی سا مکہ مرسنہ اور برجایم

ے بوش بیں آ کرکہ جارے وہال جانے سے جگہ نا پاک ہو گئی ہے ہم بیجمالہ در كريتيس ويدببت طويل قصة ب اكن ببت اى عُنظراً بم يو كوك بي أر ت براده ادراس کا بمرای کو اس محدمی حبیب کرمقرب برای و جانے کی اجازت ل کئی۔ مرمقرہ ایک تھوٹی سی عبادت گاہ کے اندر کہرب ے کھراہوا ہے جس کے درد ازے بندرہے ہیں۔ بہت ہی اصرار کرتے بر تعنزاده اورأس كے سامقبول كے ليد الرابام كامقرہ كھولاكيا- محافظے ن رورے ایک او مری اور مرفون قوم کے بزرگ دابرانام) سے دعا گا. له يا حليل الله إس مد فلت يجاكو معاف را يا مره كمقرع م جان كى اجازت نه مى الدروجرير تبائى كربراكي خاتون كامظروب، وكي اوروجہ باکر اسحاق کے مقرے میں جانے کی اجازت نزی اوربر معی تبایا كابرآنام الكيب يرمحبت مهر مان أدى ففا دُه اين إلى بهتك عين یوشی کردیگا - لیکن استحاق تمنیال عضم ورب ادراس کے عضر محرکانا خوفناک ہے ب

باب مهم ا ربغنه کی متعنی

اب ابرآنام خاصر صنیف ہوگیا تھا۔ خدائے اُس کو اُس کی سب بیرول اور کا مول میں برکسند دی بھی اُس نے محسس کیا کہ اب وُن و قدت اُگیا ہے کہ اسحاق کے بیاہ کا مندولیت کیا جائے۔ قدیم رستور کے برجیب

باب كودُ وامن ك صف كا عبار عفا (يدائي الله - قاصى الله) قرين قياس ہے کہ اراہام کی وفات بھی نزو کی ہی تقی دوراس عرص سے اس کی طری خوامش متی کہ جینے بی ہے کی یہ خوشی ریکھ ہے اس توم کے بزرگ کی زوقی يس الحكادم كاستركزنا اورك مياني كيرسائلة والميس أنانها يت ي وي اختہ ہے اور ایسی صفائی ہے بان کیا گیاہے کد کسی صمی تعنیبراور ناویل کی مزورت بنیس اسین صرف ایب دویانس کنتا بول ؟ البالم في البيني الكنبري سندايي بهذايش كرف كي فواتس كي سيريز كمغاني أوكى كمامة اب بياك شادى رف ايناس مرد ماتی۔ ادر سُب پرسٹول کی رہیت رسم کو بھی ماننا پڑھا تا۔ عبیسوالیے بنی شادی کرکے اپنے والدین کے لئے ربع کا باعث ہوا (میں میں) رافغ کو تعقوب کی طون سے بھی ہی اندائیتہ تھا (ہے) علا وہ اس کے دمکم ور الم المناع اورعزدا في به خاديم كوصرور ميرضيال بوابوگا - كداركى اين گعراوركدنيدوارول كوچيور وغرطك اوربرداب ل من جانا كيي بندكر بكى ايكن ١٠ كو يرايين ولاياكياتها له اس خیال کی یه دیوات بین - فا دم کوتسم کها نی بروی که این فرص اداریکا جیے کرمیفوب نے اپنی وفات کے زیب اوست سے قدم ای کراس کی مرصی کو يوراكرسكا (المعلمة المعلمة على المراكبة بوي كر عليدواس أوب كربا كرمالك كاموت بالكل مزديك بي و المالم) خاوم كے دويس ألے برابرا كافكرنبين أنا ملكه خادم اسحان كوآفا كيتاب (سيكل)

کے اگر ان کی آنے پر نارضامذہو توانس کا ۱ نوکر کا) کوئی قصور نہ ہوگا ۔ نبیز استوكس موامايس فاكاميالي كالبيشة بيء على نبير كونسا حاجية الربي جداردگارہے۔ سی الممینان خاطر کے خادم مسوبوطامیم سافان حكيمة بيني كاست اسب الك ك حداومت دعاكي كركتي نتان ك ذرابير اس رط کی کوتیا دیوہے جس کی تاریش میں وُرہ آیا ہے اور اس کشال ے اُس کا جال حلین اور شاک سیرت اور حصلت بھی معلوم ہوجائے۔ لاتن كے مصری واحل مونے سے ایسے اسكو اطلبیان كلی ہوانا جا ہے تھا كروكى اتحاق كى بيوى ہونے كے لائے ہے يا بہنس - الخام درست ہوا ، رکفنے کے ایک ایت لوگوں سے ل کے اظہار مؤسمی اور مامندی کیا كه امنا أيمنه و كرمنان وال أربي كي سا خفيجا ألى - لا من اور بنتيمونل ف رو کی کو رکت و کر رحست کی م الكرتام كرحبك سيخ البيخ خيالول مي ع ق سيدان مي ريام توأس في دورت كيواوت أفي الوت ديني و جيكر ريق كواسكار ملوم بؤاكه اسحاق مبى ب تواسكومتر قى حيا اوركترم دامنگير بوكى ادر أس نے اون میں برے اُ ترکے بھرہ پر تقاب ڈال لیا اجب استحاق کو خادم کی زبانی معادم مواکر ہے جوال دو کی جواس کے ساسے محدوی ہے ك اس افظ ك ويكرسى بين بيك بين ال دعاكرة اوردى عز كرف وك اب الراع مركباتها السيارية فيال زياده درست حدوث براب وره ابني مال كالم التكسي محولاتها كرما ب ركي كسى كتاب وي عاسلى بديدنه وناعفا ملق ك

اسكى سنگيېزى ئوانس كوليجا كرائني مال مے خمير ميں ركھا ادر درہ أسكى بيرى يو ب كام بخوشى الجام باليا ادر أترا كام كى خرى أمبد نورى موكئ - أسحان كا ايمان بمي اين باب كايمان كى وح مضرط مقاء الروام كولينن مقاءكم روكى صب منشاء مبيكى . استحاق كالمجي يهي نقين نقا اور ابهايي بهوا يوولو برمعامله میں ایک دوسرے کا جواب تھے اور ایک کی تمی کو دوسرا لور اگراتھا محبت نے ایک ایک کردیا تھا اور وہ مرنے تک اکروسے کے وفادارہ بخیسوں بابیں ایرام کی کنورہ سے شادی ہونے کا اور اسحاق كوايتي ما سُداد منتنفا كردي كا-شيرا حره ادر احره ادركو ره كيسول كو كمرس الك كرف كا ذكرب ابراع م ف أكلوا تحان ع دوروب كى طوت روان کیا جیال جائے انہوں نے قوموں کی بنیاد والی- اسمبر ابرآنام كاوفات كابعى ذكرب يدسوم كرك فوشى بونى ب كداسونت وونوں مجمائی ایک دوسرے سے مئے ہیں اورودنوں نے ملکراہے باپ کو مكفيارك غارس جوسره كي ارامكاه منى دون كيا- دويول معايدل ك س تحض (ابراهم) توجو دونول كوع برنفا- آخري عربت دي - اورام انے یا یہ کی محبت کا اظہار کیا۔ دونوں کی قدر کرتے سے اور انہول نے حلیتول کے رور و ایناحق و زیزی اداکیا ہ اللافام كاجال ملين بنمايت شريف كقاء مر صيدكه جمار وف مت كيرو

سے مجھا ہوا تھا۔ تو بھی اس مے حدا کا حکم مانا اور آخریک و فاد ار رہا جفاروند کے دعدول برنگا ایمان عما اورن تو الوسی اورنہ وسدول کے بورا ہونے کی تا خراسكود كميًا سكى اس كاسكوك اوركتفا نبول سے سميشر كيا ل راع اس نے وعدے کی اسل اور اس ملک کے بنت رست یا شندول کے درمیان فق سائدہ کرایا تھا۔ گوان کے درمیا لانک پردیسی تھا میکن کیے ان کی عنایات کا ملبتی مذہبوزاس نے فرکو تھی کینے سے انجار کر دیا۔ اس نے صدم کے بادشاہ کے باتھ سے عنبیت کا کھے جعنہ لینے سے معی انتارکیا۔"اس کا سفا نبول کے ساتھ معاملات اور برتاؤیس سنگدنی اور دشمنی کا امتارہ Stanley Jewioli jario willing 1 90 mil در در در در در در در در این اختیول کیدا فق فیاص دلی سے بیش آنا تھا۔اس کی زلیے ت میں شور اور نشر اور ولولدائکٹر حا دنوں کے دہیا اس كا المان فالم حسين راء المان من مصبوط موكر اس في توكوكوافي ارجيز زمن سيند كرسليني وي ايمان سي ستقريوكر اس في مشرق يريار با وشاهول كو مارا · أسيف عنيفت كا مطلق دعوك ما كيا - جوكبدر لاع اور ائس كم معاون يا دشا مول سے الحق أيا تھا - المان مي بها در موكواس فے مغربہ صدوم میلے مفارش کی مختلف فومول سے اسکا زوات اسلول تھا بغیط شیصف ۱۱۱-عیر کے بیٹول نے این باب سے اصرار کیا کر معتوب سے بداریس يه توأس في انكاركم المراضي موكم إلى الرا الي من في ريسود اف اليه يا ساكم أو الي منع اور سرتعوراور تمنوا کو بلاک رائه اس نے ایسا ہی کیا اور ایت عبالی عیسوکو

يتن اجني وول ك مهال نوازى كرف عياس ك اظلاق كابنوت متاب فه الك بادا فا ونداور عيني باب تما - سرة كا بحرة ادر المعيل كالعن كي ای خال ہو۔ سکین دو نول ابراغ مے مخت رکھتے تھے کیا تعقب ہے۔ کہ ان بانون بی کا یه نیخ ب کرمرز ماند لیس سب بوگ ا مکا نام عزت سے لینے مل ادراتا بمقدس عياك سانون من وه الك السانحف عصر كو ضرا کے فضل نے میں لیا میں ہوؤہ امکی دور ملک سے نے آبا۔ اور ما وجود أعلى كمزوريول كي فرائي أس س عبن ركعي" الراع م كانست سمارا خدا وندكبتا بدكر مب خلصى بائ ، رئ أس كاما عف أسمال يا دشكة بن سنر كيد بونگ (متى ١٠) اسكى سنت ذكرت كدوره اب يعي زيدي طالات كا جان والله اورسب سارك رُو عين الكي مرُد كي مين بين " (اوفا لله) وہ اور لیک کے ایک مور تھورگیاہے اور لوگ اس سے ابتال حاصل کے من اور سندوست في كليب كي يدران بروض ب كرمندوستاني كليب كو اصلی مفعد یک بیخانے کی تو عن میں اسکو ایٹا کا دی اور رمبر بیا من اسک آیات یہال بے موقع معاوم ہوتی ہے۔ یہ با سکل فزین قباس ہے کراہا ج الم جو لوك علاوطني سے بيلے اور وقع بيا ہوئے اسكوبمايت نزرگ مان بن دہ سر اسرائيلي كيدية يرسر كان كالمورب وي تهازند كي من الكرزاك اوراي زال كمردول اورعور تول ك درميان البيراً أدى فا اسكى ما مفتواكسا لم كى ال ع كامن اوربادت و كركهمي كولى دبديه اورمنزلت كبيا مي ظا برينبر بواه ما معرب Jastson Biblical Histof The Heb & - ".

رتبقہ کے آنے سے بیٹر ہی بان بحق ہو جی تھا۔ تبین بر ابن کتورہ اور اسلمبیل ہے اور استحق کی مسل اور استحاق کے آبیندہ حالات کو خدا آرتی میں اسلمبیل ہے اور مشیر اس سے کدا تھات کا میان شروع ہو کا نب میں اسلمبیل اور مشیر اس سے کدا تھات کا میان شروع ہو کا نب کومنا سب سعلوم ہؤا۔ کہ ابر آنا ممی زمدگی کے خاتمہ کا ذکر ہو۔ مہذا بہ آبیان مندرج کردی گئی بیس ب

اب ما-بم

اس فرس روسی اوراس کے بیٹوں عبید اور بیدی کی پورد بیان ملنا ہے اس فرس روسی اور تاریخی دونول نظرا آئی ہیں سین پر ذکر بُرِنٹ میم اور عرب اور حصلا افر اس اس اس کی عربی ریفی سے شاد کی میں یہ بین ریفی سے شاد کی می یہ بین برائی کی می یہ بین ریفی سال کی عربی ریفی کے می اور اس کی عربی ریفی کے می اور اس کی می سال کی می می می اس کی می یہ بین کی اور ایک می کا نسل کی می کا میں میں اس کی می اس کی ایک اس کی می اس کی اس کی می اس کی اور اور اور اس کی اس کی دیا تھی ہے دیا کی اور اور اور اس کی اس کی دیا تھی ہے دیا کی اور اور اور اس کی دیا کی دیا تھی ہے دیا کی اور اور اس کی دیا ہے دیا کہ اس کی دیا ہے دیا ہے دیا ہے دیا ہے دیا کہ اس کی دیا ہے دیا

اورأس في كما أكرس يول بول فواليي ميول بول الكيول دنزه بول) نسائید اسکا مطلب بیرے کہ سخت ہے کہ میں اپنے بیٹ میں اتنا ورو الزامین محكوس كرنى بول اور كير كلي زنده بول ابسى حالت بي أم كا خلاس سبب وريانت كرنا خلاف مصلحت من تقاء" وه خدا وندس يو تحفيظ كي شايد كسى رئى مانكن كى حكم مي - الهي بدائت ومعو تدكي بيرطاص محاوره ب غیب سے اواز آئی کہ نیرے بیٹ میں رونومیں ہی اور تیرے رجمے رو استنبر بكليس كى اوراكب است دوسرى سے زورا وربو كى اور سرا اليو لى خدمت كريكا " من - براكبيش خرى منى كدا ورم و امرائيل كا معلیج ہوگا ۔ اور یہ بیش خری دار و کے زائد میں بوری ہوئی امائمتیل کھ جوزمین اندم کے تنبغد میں متی وہ زرفیز منی ادرقوم اسرائیل بریا ہو ہے۔ بمنينز مع ل أيك سلطنت فايم موجكي عنى تعكن اس سي آع أيوال ملنا زياده فبذب منى ادر ظاہرے ك اسى كي بربيلى سلطن بروامروامجى ب رونول کے زرمیان مُرتون نک رشمنی رہی ۔ عبدیاہ بنی اورم کو مخت الفا مي العنت كرناست ب سحاق كاجرارس رسا

تقید حانیه فی سال در سرے سے با تکل خیلف کنے ۔ اله د کبیو اسموئیل میں - عاموس میں :

معقوب کی دھوکہ دہی کے مان کے درمیان صدیس اسس امحاق کا فكسطول كي با دشاہ إلى ملك سے الافات كرنے كا ذكري اور بينت اس ے کہ ہم اس معاملہ برعور کرس کداسجان کے تھم س بہلوٹا ہوا نے کھی یں کیا کیفیت گذری بر انسے کہ ہم اسحاق کے جرار میں کونٹ کرنے يرفيال رب إس بريعي وأي واقع كذرا جوابراع م بيرمقري كذرائنا اسحاق نے ایتی جان کے خطرہ سے ڈرکر رتفذ کو ایتی بہن تنا یا - مگرالی ا اصلیت معلوم کرنی اور فوم کے برد کر کھی یا اور ساتھ ہی بہ حکم بھی تافرلیا۔ کہ کوئی اس مرداوراس کی حرد کو یا تخانہ نگاوے۔ استاق نے عورت حاصل کیا۔ اندون کوون کوچنیس ایرا ہام سے کھدوایا تھا سین فلسطیوں نے مذکر دے تنے میرکھولا - نب جروابول کے درمیان نا الغاتي سُرِي - خداومنه لے إسحاق بے سركت كا وعدہ بحال كيا- وہ صلح کے ساتھ الی ساک سے رُحصت ہؤا۔ الی ماک بریر روستر - بخفا كدا تحاق كى إس قدر اقبال منرى كاسب أس كاشاس بركت یانا ہے (بہتے) اِس ذکر بیر انہا ہے۔ یوست حاکم کی قوم کے ہرو الزرك كرسا تو مناك ساوي زنا قابل عورسط في بقوائل فيال كينظيم كرجونكر بدروسان دو مخلف تفنيفات سين أوّل توالوسيم ك ومناوريس اوردوسرابيوواه كالطيخ دولومان الكبرى وجه Hastings Dictionary of the visite 200 the Bible Vol ii. p 484.

ال اسحاق اوزس كم بشواري حال شروع بتواب توام مق حس فررای بدائز ے سکا وست می مفرق مے اس قرر سبيت اورضيك من مختلف تقي عيسوهي ندر كوا اورصافتال زمذه دل اور لا برواه عما - بعنوب أسى فدرسكار كفا ادر كميني حركنول اب روائی ہے فایڈہ اُنٹانا جا شاہفا عبسو حکال میں بھونے والاوں بشكار كيصيلية بين مام بهؤا - تعقوب ابك مسيدها سادها خاموش اور چردا ہے کی زنرگی کے کنیوالا ہوا - استی ن شکا رہا کھا تا ہے کرتا گھا ادر أس بي زندكي اورزوريا با جاتا تعامر رلقة البيد حاموس سي كوزماده جا متی تقی اور اس کی طرف اری کرتا نکلیف کا با عث بڑا ۔ علیوس مزی مروری یہ تھی کہ اسپے بہوئے بن کی ضربہ کرنا تھا اورسب سے را اسٹا ہو ی منتشت سے احد منٹور و زائفی نور حقوق منتلاً ورانشت کا دوگنا جست بانے کی دون سے غافل تھا۔ یہ 'دسے زندگی ہیں بڑی نا کامیابی تھی اس کے اس عقلت کے فیا کو دیکھ کر عاری آنکھیں تعلی جا میٹر کرا ہے روحاني حوق كرجند روزه زمين وكسيول عا ولدنه كرلس اورميكم ہارے کے بالکا صحوب کا عورے دیکھے رہوکہ کوئی عیسوی وح وال ا سدین نہیو جس ہے ایک وقت کے کھانے کے عوض اے سیو فے ہوے کا حق نیج ڈالا" (عران ۱۱) " اگر بیلوٹا ہونا کو ان کھانے کی چز بوتی نوعتیواس کورگرد نرجتا الم برزاندس عبوجی وک یا عظم یں کو حکدان کا استہا بر صتی ہے تور و دومانی برکتول کوم کا بھتے اور

اور مجرتما از ندگی کفت افسوس ملکر کہتے ہیں کہ تن بر دری کرنسکا برنتی ہے ماک Dodo Genesio p 276 - - - "Konzi مم دراس کھانے پرابن زندگی بیج ڈالتے ہیں اور اپنی فوشی اور ہوت كى خاط روبيه اور لحافت خرج كركے حقیقی أردم الاسش كرتے ہيں اور اس طرح صیتو کی طرح ایت باب کی برکنو ل سے محوم رہتے ہیں اور ونت یا پیزے جلا جانے کے بعد آئنو بہا بہا کے انکی ٹلاکش کرتے ہی سكن كما وفت بيرا كم ينبس أثا -عليه اي بيمائي كيسائه كنا ده د لي اوربانهمني عينواينا ہے ابہامعلوم ہوتا ہے کہ رکمی خوسبول کا آدمی ہے سکین درحقتقیت اسكو معلى چيزول كيسا كان لينينكي مبين تفي - وكالبي فوامشول كوليرا ترینے کی نکریں مشغول رہنا تھا۔ وُہ طبدی تھیک دیسے میں آجاتا عظا اوربیب مے صرففا-کہنا تھا۔ کہ مجھے اس فدر موک لگ رہی ہے کہ اگر المجي كها إنه للا تومر بهي طاونكا (مراسي) وه مطلق حيال منس ازاك اس كاكيا يتجبهو كا وربيلوك موساكا حق يع دانياب برخلاف كے بيعنوت خاموش اور گھناہ، اور اپنی زندگی كے دور كے آ خارابي مي سفاين الدكم ظرفى سے مطلب ماصل كرنا جا بنتا ہے باب كو دصوكر دنيا ہے۔ بھائی کو حال س کھنے آتا ہے اور معدم سوتا ہے کد دعا ہے عدا سے بھی سودار اس معان مكار فها رميد باس مع جي زياده مكارتا بن با عتبولتفوس سے علی تھا اولعقوب کے طورطربفول سے اعتباری

ور گھرا مٹ اور فکرمندی ظاہر ہورہی تھی ادر نتنجے میر نیا رہا تھا کہ اس کی رُبِقُ بِالْمُ فِصُولُ مِنْيِ (سَرِيمٌ) شَكِيمِ مِنْ بِنِي بِينِي كِي جِيرِمِتِي اوربيشوا ہے رحمی دمکیہ کرنے اعتنائی ظاہر کی ۔ اسکہ صرف بیرخیال تفاکہ أن كے اِس فضل اور حركت مے أس برجھ أفت مذا جائے۔ حت مق في اسكوم عربي بلايا - أسوفت بهي اين عظ كي خرفوايي ادرنكي يني كاليفن رك بين شك لايا (١٠٠٠) فعام بين يتنشي ورجوكنا بس تنانی مناکافی ہے کواسیر زیادہ توجہ دینے کی حرورت بنیا ہے لیکن بیش صررب کرم اسے جال طین کے دواسے بید پر می غور منفو مزاج اورمصتم ارا ده کا کفا "اس کی زندگی س میننویمی ایش اورا فنال مندی بھی وہ دلس سے مدلسر بھی ہوا اورولس من داليس أكر أباد معي موا - عن من مبتلا بعي سؤلا اور عن م غالب معی آیا۔ لکین اینے ارا دے اور مفضد کی طرف بڑھے جلا گیا Stanley the Jewish Church vol 1. p. 48 عمی انعنا نزین خوبی بیر تفقی که مبلہ نے ہوئے کی تدرکز نا تھا کہوئٹہ كو علوم تضاكر إس حق كے ساتھ المي وعدول كى ورائشت ميم بليكى مة لابن كي مزرمت بن ناميت فدم ريا أسك دل مي اسحاق اور ولفني ك ع تت اوروزند از محبت عتى - اس كا دل بوسف ادربنيا مين كى محب الرم تحاجنی فران اس کے برحاب کے سفید بابوں کو م کیا افاقیم

آماردی (الملم) جونیکی اس میں منی وہ محنت اور شفت کر اے زیادہ مضيوط موكئ وأس كي البيت كي علاصفنين كميام وسنجير اولعفوت اب وقت براسرائيل خداكا منه براده مؤائه " قوم مح تمام بزرگون م بخص) دل سوّا اور یهی ایک مزرگ مفاجوا بن مراد کو بینجایو ا (مغدس مرتے وقت اپنے بیول کو اور بیوں کے بیول کو بنوی مرکت وبگیا " Geikie Hours with the Bible Voli. \$ 421. فه مافات جن سائل كانتروع جال طبن كايته لكناب على الد مریح بان کے گئ میں عبیر شکارے وابس آکر کھانے کیلئے بناب تھا بعقوب ليه سوتع كى تاك من تقال كهرو في اورمسور كى وال دي عيس ے بہوئے ہونے کا حق جے بر حفیر جھنا تھا۔ خرید لیا۔ اور رہے کھا أ نے اس فریدو و وفت برائی سے کی مہر گادی- اس کے الکران اسحاق نے علتے کو ملا کرکہا کہ ران کے شکار کوجا۔ اور میرے لئے مزید ارکھا نا بنا اكرايينرنے عشرتھے ركن دول بيستكرراتية مفرمقرا اللي-ادر اب من بینوب کوسرکت و ارث کھرا نے کیلے مال کھیلا واسی میں وکر رکت دیا جا مناتھا۔ میغور نے تکرے کی کمال بیکار ہے یا ومزيدار كانا ديا- مكن اسفدرجلدى كانتاريوها في وجهان ا عرالی الله میں عبیتو کوزائی اور بیدین کہا ہے جس نے ایک وفت کے كان كعوض ابع ببلوك بوف كاحق بيج ديا أسكا يمطار بنهن تفاكه أس معداكانام سفائمه ليا يمكن بركه أحدنه بهانا كهضاكا حي الركباية

علیوجیسی اواز نه بونے کے سبب صفعیف اومی کے دل می شکر ميدا موار معنوب نے جمولی انن ساکرانے باب کی دعمی کردی اور س نے معقوب کو یہ کے برکت وی -"خدا أسان كي اوس اوردمن كى حكناني اور اناج اور مے کی زبادتی تھے گئے قوس ترى مارمت كرس ر المروس مراء آکے معکس تواسي عابول كا حدادند بو ال ترى ال ك بيط ترا آك في بول بو محم الدن كا مو ملول بو جوترے ہے ارکت جانبے سومیارک ہو" اس کے بعد علیہ ہی آیا اور مزیدار کھا تا باکے لایا جب اتحاق کو معلوم مراکراس کو فریب دیا گیا- توسندت سے کانیا " مین کہا لاجو کم المسلم كية بس كرنيز في اسحاق يركها عظا كرعد من الما يها يا مادر سوم ے درواست کی کرف ترے صور کھوا ہے اسے برکت دے رفقع الانساوسون معنوب تعبوط میں یہ بایش یا بی جاتی ہیں (آیت ۱۵) سفید جبوٹ بولنا ہے (آ ١٩) نافدانن كاجبوث (أثبت ٢٠) كررتيون (أيت ١٧) سغوب كيتها كرتي شكارس عدود ترافدا حراك الني مادى لايا) 219- م. B. H. B

اب معقوب كوركون وس يكا بنول اب اسى بنيس بدل سكتا مذوخ كرسكا ہوں۔ اس محفظانیں کرسے عبیو کو مایوسی ہوئی اسیورے بورسے اوی کو بھی مایوسی ہوئی موئی حکد اس مے معلیم کیا کہ وہ اسے اس ارادہ یں کہ بڑے ہے کو اس کے تمام حون واے بنتے جاہیں۔ دہمی ناكا مياب ربو - ليكن تميرا بي علطي معلوم كي اور في وسي كه جو دعد اس اوراعی تو سے کے گئے ہیں وہ آبی انتہا مستھوتے ہے کے دریتے بورے ہول کے الدیسوج کے کاسے نگا۔ زور آور آ دی عسو کی مت وثث محمي وكا ميقوب كي اس حركت سي تحت نارا من بنوا - الرنكا مارنيكا جس نے اس کے بہلو نے ہوئے کا جی تھیں بیا اوراب دھوکہے اس يك بركت بعي ليكيات اس كادل اوث كي اوروة علا أعطاء الم مبراب مجے ال مجے می برکت دے کیاتو نے میرے نے برکت ہنیں رکھی کیا ينه ياس كوي ادرركت بين و بحف بحى دے ؟ ميرے ما ب مح بال جھے بھی برکت دے "۔ اِن تمام انسوس اور نقص اول کا مجو عرال الفا له واني السي معام كاعتبوكوست كالديل كامرح مذالا كواس في السورا ساكراكي البن الأش كا سكار معلم معلم أسن ببوع بي وين التي التي الحالم توبركة نوبين تق مكوره جابتا تفاكرا تحاق الى فواش كسيرت أل مو وه فود نوبرك فاليك أكربت بنوا خراف عير مين ترد تول كرفيها الكاركيا وه عنعت مي التحفي قوم كاموتخ المشش كارموكيا الديك في أن ما وه اي حرج كن كيد وبدارة منا الحد ورف رك كالوسس أرا قيادك الميان مكيم وركري خورت في من اوريك كاويتنوا

يها كالم عليوطل حلاك رويا يا ميل س اكر ولسور طلاف ادرروف كى أواز نی ہے مثل اس جا نور کے جو جال می معبس گیا ہو اور زانی اور بدین عبسر کے النو مى أيے ي سے . باب في واب ديا ادر كما : -و مکید زمین کی جکنائی سے اور اور کے آ کان کی اوس عیرا شام ہوگا تواین اوس زندگی سیرک گا ادر این بمائی کی حدمت کے گا اور بول ہوگا ۔ كردب تو ترود ميں الريكا تواس كاج الرون يرس تورك بعينك ديكا" إن الفاظي استفريركت بنيل يا أي ما في صقدر الدم كم متعيد ی بابت بیشگونی کا ذکرہے انگریزی کے نزجمہ فانی کے طافیہ س مکٹ آئر ت دور اوراوی سے دور آیا ہے تواس سے مراد بخ ادر غیر مکن الزراعات زین کیا اور الازمی امرے کر مزور با زندگی ماصل رئے کیا وور ملکول بر جراساتی کی جائے ملاوہ اس کے اس سے سیمی طلب ہے کدف الربا کا مید برگا ور برن وت كرك أس از او برجانيكا اور ور صفيفت دا درس اووم كي زیرکے جہال بہال جوکیاں اوربیرے جمعاوے (المحوش نے) باورشاہ مه اميرية اعرّام بوّناب كرادوم بريه شبكوني صادق بين آني كيونك الدوم اكر درخيز منانغ برورست سكن أل زمن كالبده برا المحتدياتي اور بيسه اور الفظال الرائي الناه كركم به كساس زين كا كال يحترت بين بوكا على اشا ورد في يلي دوروورها ماير كا

يورام كعري ادرم في مناوت كي اوركامياب براي كي مجور كابداميريا کے بادشاہ کے عت میں آئیا۔ بود آل کابی نے اسکو کی مرتبہ نکست دی (اسکابی ے اور ۲ مکا یی الم) اُخر کار اور مے ایک حکومت کر فے والی اسوایل میر آئی۔ بینی ہے وسی ادومی اور اسکے منے ایکن انکا بھی جلد خاتمہ ہوگا، اسکے حاملہ تع بشول كا وكرسف بين مبني أنا ليكن تعفوت كى تسر كوتمام دنيا بين منشرب لكن أحك عار عسانة ريتى . صرورے کے علیوائے جائی براس د حوکہ دہی کی دجہ ے بہت ارامن بوا ہو۔ ادر اسیے اسے یہ ارادہ کر لیا کہ اتحاق کے الم کے دان تمام ہونے برش بعقوب كو ماردُ الونكار ركفيز و ركميس - أه عيسو كي طبيعت ، خب دافن عتى اور أس في سوجا كرا كر سفوت الى نظرول الا عاب، رجاميًا توأس كاعقد المندابو جائيگا فه بخويزين ناكے ين بروقت مندر منى يس اس في ميقوب كوفور ال عمائی (مبعوب کے اموں) لابن کے یاس بھیج دیا۔ نوم کے بزرگ اسحاق کی زندگی كايبردلسوز حال سال ختر بوا - ربعة كو ابية كروفريك كى يرسزا عى دأس كا سابل بیٹا اُس سے زیدگی تعبرکے لیائٹیما ہوگیا ۔اسکا تو یہ خیال تفاکروُ ہ کھیے عصر كيلي مارا ب بين وه اتن مرت تك بامرر اك أسفائه ايى اللول ع محرية ا و کیماریر اموری اموداع مفی کوئی بانداس کے جلے جائے کا بھی بوناچاہی ما۔ اليك أس في الحان كواين رائ من شركب كيف كى فرض س يدكها كر محبكواندالية

فاكرميقوب مي منيوكبورج حتى بوى ربيكا إس يخ بن يا مكولابن كم بالايجد

اله م اسلاطين ١٠٠٠ م

اسخان فے معقوب کو حتی او کیول می سے شادی کرنے کی مالوت کی اورا فدان آرام میں اپنے نا ناکے راشدہ واروں میں ماکے شادی کرنے کیلئے کون دے کے رفصدت کیا۔ نب راتع کی تکراور خوف دورم وا معیوب اکیا گیا اس كا وحوك ديا سودمندنه برا العابراتو بهي معلوم بوتا تقا) اس كوده مركت على مفي جوكسي بيلوك كو ملى جا جيئے على ليكن اسكا بيلا نينج بيريكواك دُهُ مُرك بنالاً الله معقوت بينرتا خرك مادان كاون روار بوالكس كو يدخيال برسكناب كرتوار اع كليسيايس بداي زوال بذير يخرك ب كا ابرايام ن اس في اي كني قليل ادر كمركوجيود الفا وكياس ك ما ت وعدد ل مابدول كا ير نتخب ؟ كيابركر يده نسل ازمر و سووطا كے ربكت اوں ميں اپن سكونت اختيا ركزيكي ؟ اس ماوسے يہيے ہى قدمي آيمنه كى سرنوست واضح بونى اس معوم بوما كرآ يئنه كوي Stanley The Jewish Church (Ed 1885) " 8 = = ج دن خم بونے نگانو معیوت ایک مفام بر بیفر کا سراید با کے سولیا أس في بارى رستول برسفركها تعا أس بنت اور أوسيخ جران يقرول بر

حريمنا يرانتنا وبسوك تووابس ببي تضراب زبية اور مرفعي كالشكل مين نظر آئے جس كا الكي سرا اس تفريلي زمين پر تفاحس بر ناء سور يا تھا اوردوسرا سراتا رول عجرے أسمان سے سكا بنوا عنا راس كے اويركم وونت با وميرك كاسايد نه تقا) أحال أسك أوير كفلا نظر أرع تفا المعلوم نهيل فق دن معراب دماغ من كمياكي أوصد برن كرارع نفا- أبني باتول كااب ول ہوئے اس کے ول میں خمیرا کو رہا تھا۔اس نے دیکھاکہ اس فیمی بہت صدا کے واسے جڑھ اور اُر رہے ہیں زمن سرایی خدمت بوری رکے اور جله رہے میں اور خدا کے نے احام نیکر ادیرے نے اُر رہے ہیں"۔ سروسی کے اور کے سرے برای دوا م کھٹ اپ - دہ عرب کا خدا۔ حس نے ال وتت بيم موعوده زمين كا اوربركت كا وعده كيا . نيزبيك مشارات الوكي ادراسك وسيبله ونبأ بركت باويكي ادر اسك مبد تحفى ربيري اور صفى حفالمت كا دىده بوا (٢٦٠) بعقو اذاب سى روسنعنم إور سرونانه بو كے حاكا ءاه اس كردل مي كنيخ بى سنكوك تفكر ات ادر مؤف بول ليكن اب اسكو يقين بوكياكم فدادنداس كالارى ادر كافظ بحص سخير كاسران سايا تا ایکوانا کے الک سون سے (massebah) کیون مراكيا-ائيرمينل دُحالا إدر خداكيدا كيداك باد كا رفحفوص كي اس حكه كا مام سبت ابل فذا كا محرر كها- او بتم كهاني كوار مجم خداكها فا كرم ا ديوب له فه ستون بونا تفاجو أو بي علم اسب بهاجا تا فقا الداستنسا الله س كوناجا يزم ہے سکین بہال بطوریا دھار یا گواہ کے تھا کے یہ ایک مذبی مرکز نبگیا۔ حذاکے مہد کا صندون بیس رکھا ہو اتھا قائی ہو

باب ۲۹- سا بعقوب کاحال جلاوطنی س

ہنیں ہے کہ بڑی منی کے ہوتے ہوئی مٹی کی تاوی بیلے کرویں ۔اگر وم ل كايه دستوركتا تو يعفوب سيلي مى كهديال زم تفا ربيلعوب كوراخل كى فاطرسات برس اور عذست كرنى يرزى . نتين اس كوراغل اتنی مجتن هی کرسات برس جذبی روز معلوم بوئے - پوسف کی بارش مے بعد منتقوت فے رفضت جاہی۔ بیکن لائن کو منفوب جدا کارا مر توكركهال ملاج أس اس كواجرت ديج روكماجاع بعيز الحاك سنرط با مذھی حس کی رو ہے کہ بھٹر مکراں اس کی سمی ہونی جا ہیں۔ اوراليي حكمت لرائي كروني بنلي لاتن كي ادرمو في ادرمضبوط بجنوب كى بوئن (الله) محفر قصرى - لائن سرار دھوك ازى -فود وافنى ادروسم سے مطاب برآری کرنا جا بتنا تھا۔ آخر کار اسے اپنے جیسے جالاک ナリンレととのう لاس لالى تحفول كى ندر حانتا تعامده محدكماكه خدا ومذف أعدينوب ی خاط برکت ری ہے (ان ان خادم کی مک حل لی اور نیکی) قدر زناتا الرصرودان اوصا عست دور تفاده الني الخاف الى دوسى كى الله منكرة عقا مرخدا كي ووول كي فدمت س فايده ألهان كافران منديخا وأوكارا الا اسر معى لأبو من معوب كو تعلق جا ما كوى كو يعد كر الى تعراب من ما ي ما الله الما الما الما الما الما كو الما الموى ان ردون مركع ده الخين دن كاره ليك (١٥٠٠) الله فتا يداك فاست مبودد عور الي بوكامنيك الي مدي رس واليا (الملا) يبي فظ فال كوك مين بعي يد المياع) لا بن كالمبيت يركوم بت يري او ميني

د موكول بور فرببول كے باعث مغلوب بوا۔ اور ايك و فا دار فادم كى حذمت اب باعزال سے خود كمو بيشا ف

فراآن اراتم بن بعیقوب کے گیارہ بیٹے اور ایک بیٹی بدا ہوئی ۔ لیا کے بیٹے یہ بیٹی بدا ہوئی ۔ لیا کے بیٹے یہ بیٹی بدا ہوئی ۔ لیودا ۔ انسکار ۔ راتوں ، و نیم لیا کی بیٹی نفی ۔ لیا کی خادمہ القریب حقر اور انتیا ۔ راتوں کی خادمہ البا کے بیٹی اور انتیا کی بدا ہوئے ۔ حالان بی راخل کی خادمہ البا اور سے دائن اور نفتالی بیدا ہوئے ۔ حالان بی راخل کے ایک مدت بدایون اس اور سے کہا ۔ کہ مدانے مجے سے عارکو دور کیا "اور اس کانام بیسف رکھا ۔ جبوفت بعیق آب این بیٹی کو رکت دیگا ۔ نبی اس کانام بیسف رکھا ۔ جبوفت بعیق آب این بیٹی کے گئول اور خصلتوں کو معلوم کریں گے (باب ۲۹))

بعقوب كا بطاكنا

مے اسكود حوك ديا۔ اوركس طرح بيت الى كے فدانے ان سب تكليول كوري كر وكنبر كذرين أس قسم كوجو بتت إلى من بيم أو فضوص كرت وقت كان متى يادك (من) اور حكد ماكه أن اور اي وطن كوجا- لهاه اورداخل کو ہمی یہ کا بہ ہوگیا تھا۔ کر اُن کے باب نے لا ایکیس آکے ان معالیا سوکی میسے کی فرخف سے کرتے ہی اورا ہے سوکے اب أسكى فرنت ألكى نظود لس جانى رى متى -جنا كيرالبول في فوسى سے باب کے محمر کو جیور تا اور اب فاوند کے عمرہ جانا فیول کیا۔ راخل انبک ذرا و ہمی سنی اسجام اس نے اپنی وس سمتی سمج انے اب کے شرافیوں - بعن خاتی ہوں کو بڑا دیا ، مبدیس تعقوب -النبي كم على بوط الح كالروبا ه بر تعقیب این بو بول اور منبول اور ببت سا ال نیکے دیا جا ہے الل كل - اوردر ما و ات عور كرك نيزى سے كون كا اور اجا وا وى ا جواس کے اے مک کی جو کی سنی طلا گیا۔ زہ سے بھی أآس تو حکمہ دیے جگا تا-اب مرويا اورنين دن كراه نهيكيا -حب لاس في الكاكرف بعا لله تواس كا يجمأك ربيقوب كي مَن ت بعيم كرمال أس كي سويين مرا ل مبي اورجس فدر طبدي اسكو حايما عابي تضاوه نرجل سكما عما الأن ہ یہ تر آفردن قریعے اگر میمن اے بڑے ننے فناکہ مائیکا سے دادو کا بھاکو والول كو وحوكر مين كميلة بنزيس تحييا دبا تعا (اسمونل وا) ميكاه في اين ال ك وعُ يُوعُ موج عامك سرافيم نا باتعا (قامني ١١٢ صفح ١١١) ؛

خالی م عقد منا - ایکے باس کچے معی نہ نتا ۔ اسپٹے میفوب کو ساتوں دن صعباد کے جنگلی سار طول میں جا ہا۔ لائن تو خواب می بیرا محلی کی کی تھی۔ کہ خردار بعقوب کے ساتھ محتی ہے مش نہ آ ہو۔جب وہ تعقوب سے الا تو اس کے ے کے بطے جائے برائے بنت کی اور کہا کہ اگر تو تھے کہ کرچا تا۔ تو میں وعنى اوركسة وراوروف اورمرابط كالسائف فيح موانه كرتا - برم شكانت ى كەنۇ ئول كوكىول خوالامائى ؟ بعِنوب نے حلدی جلے آنے کی برمغول ورم تنانی کراسکو انداث تصاكرات اس كى بولول كوروك ليكا- ادرمائے مرو نكا- اور نرافيل لی بات اس فے قطع اللارک کیونکرائے نہیں معوم تھا کہ انہیں راض ك ألى الترف الترف أن كورُصوندُ ا - ليكن رافع من أبنس جالاً کی سے تھائے رکھا- اور برتر نکے دیا ۔نب سفوت کی بن آئی اور أس في لاست كالدخية مرسوكيال با دولا بني ادر يرا المحلاكها جن كا لائن واس نددے کا- اور اسے اس سے بعق سے عبر باندھا۔ جن كي سناليط بيخني- كر معيوب ماين كي مبيشول يرقير بان رم كا-وراین این زمینول کی حربندی کی داب و بال حرف پخودل کا محصر اوركها كرير لحاظ رے دكري كو تعقبان بينجا نے كاداده ے کوئی اس سے آر بار نہ جائے اور تعبر قربانی گذران کے عہد کی تمسل کی ن بنتوب فرنتم كما كراس عهد كى تصدين كى اورات باب

مداس کے ضیافت ہوئی - لائن نے اپنی مبشوں کو دعائے ضرار رکت دی اوراب كوكارسنزليا-اب يه خورع من يحض جرابنا بي فليه دصوند المقا اور نفع كمائ ك فاطر هيل اورونب كام س لانا عفاء اورجكى ننبت المكول كالجى خيال منفاركر سحت بايب بهارى تداريخ دروبوش بوتان به اوراس كالق الفديعي علما منا-بوسي كمتا به كرى إسراس بن دنول تک مغرافود اور نزا نبی کے رہنگے (کے) حسب برمرادہ کا انوان التياء كے ركھنے كى ما دفت ند لتى -مدم بونا ہے كدان كى وجر سے دہ سب برستى كوف مالى بوكے استے اليا ہوسيے نے ال كودخ كرد يا (المسامين سام البدراء مي بوك ان ك ذربعدرمال المصف ورفال كموك عظے (حزقبیک اللے - ذکرماہ ہے) یہ پرکستن اندیکھنے کی جزیں انھیں ان کی ان فی شکل مصورت را مقی بیس جب سم برمعلوم کرتے ہیں۔ کہ یہ فال کبری اور رہ لی کے 6م میں آئے تھے اور پوھے اور پرستش کی من أن كو ماصل بنيل منى . ترجم مجوني مجوسية بي كمعه وك و فلوص سنت اورول سے يہود اوكى برسنى كرتے ہى اسے تحرول مى اعى موجود كى كامطاق خيال بين كرت اورنز أن مي بوف يها ن وين اوراصول مي كئي شم كاون بوتاب إ Hastings Dictionary of the Bible p. 718 a Southo Dictionary of the Bible volili بقيد طائب سني بها -" تم رب الافواج كي تقديق كرد ادر أي عدر

عبسوكا أالبغوب بني الرس

بيقوت بحى روام برؤاء اور ضراك فرشتول في أس علاقات كى اسے اس کو مذاکی میریانی کا اور بھی مینین ہوگیا۔ میغو سے کہا کر یہ خدا کا شکرے اور اس طری نام منہا سم رکھا جس کے سعنی بى نوڭ يا دو جاعتىيى - اب يەقۇم كالىزدگ انى زىزگى كے دور ى ئى سزل س د اخل برناہے۔ بدائے ہے ایک نا زک وقت تھا سكن يرمفنوطي اور عفامن ى اور عالى حوصلكى سے اس وقت س كذرط تا ہے . مدنوں كوے باہررہا - كھرے اكبلاطلاك - براب صدائی بروردگاری کے طعیر اکسلا اورمفلہ سیس عکد امراور طاقتور سردارہو کے دار آتاہے اور دعدہ کی ہوئی میراث رفیصنہ کانے کے مے قدم الحا الے وہ اراہم کی ماندست ایل کی ملندبوں سراوروی مه ای مام کی می تنام کی بی ایک ق درشته ی جاعت یاف وردومر معقوب كرسائعي ايك رفيال بدب كرهه لأ معبّوك در علما كالخا تواسي بين الل وتتو كى دوم ا عننه و كم عفير اكب وه جوسر حى برجر مدرى متى اوردوسرى جواروي متى راسوقت وشنول کے مسکردوعا فناسکے معنوب کیرجا باک ایک ایک مواوندا فرشتنان كالطار نوات بواس عدور تديل فيمر مان بوتاب " زبر اليكا) بيامى يده موندن موم مدين مات كرد ساب يون تناسير كا در ا ق الله

كبيرح ليسكاه كي جوئى بركم ابوناب اور بروك برج بطعادك سفياد بر محمر ابو کے اس زمین کا میائی جو زائی کوج معدیں اس کے نام ساکبلا د مکیناب اسکایا من الا ہرے زیادہ ندل ہے میاب فدست کے ووا ز برسول نے ایا کام براکردیا -ای جان کی تاریک ادرمکارضات ایم بالكل طاتى بنيس رہى ہے ليكن أرا كينول ادر معبستول نے شرادول اور خدا برسنوں کے کی صلت یں تبدیلی کردی ہے ہم آگے جل کراس حادیثر پر موز کوی کے صب نے اس تبدیل کو کائل کردیا۔ بالعنولی ہم عدر س کرعیتو کے آھے تے وہ کس قدرمتفر ما۔ معقوت نے اسے قاصدوں کو عصرے یاس معلی اور ناکر کی۔ ک اس کو مرسے خوادنہ کے نام سے خطاب کرنا۔ اِس سے اسکو امید تھی ک وه اين تحالي كامنطورنط بوگا- اور دونول مي صلح بوجا ميا- فاقد نے آ کرخردی کرعیت .. ب آ دمیول کے ساتھ اس سے سے آرہ ہے یہ صلح كي صورت مذ لفني اور تعقوب بيرخ ف اورب عيني طاري بوكري ، مہنائیمس زشتوں کی گردہ جس نے اس کے جارو لغا ف خمر کما مخانس كى طاقت اور نوشى كا ماعث يهو ألى-اب عسوكا ك صعدرد آتا جاتا نفا أى قدراس كا فوف ادر ماليسى زياده بونى فى مركي لخير كرفه أس دفت دايس محاك جاتا - مكن مقوب أس دفت موفوده ذين كى مديرتها - اورأس يرفيف كرائ اداده ركفنا فيا-أس فيوف مغیماتیم مغیر ۱۲۱ - مردووت یس وشنوں کی مدیا س قرم کے بزرگ کی من Stanley . The Jaword Church Vol 1 p. 58- 6 x (11)

كو القص جانے مذوبا - ميكن إس در بيش مشكل كا سامناكرے كوتيار مؤا -أس في الي اور كلول ك دوجعة كا تاكر الرعبة الكريم الأو برقددوسرا عبال جائے۔ یہ کہ رکے اس فروادندے اپنی رہائی اورائی مع مع دخال بنب معانى سيركرن كى خاطراس فى مع يى سے يا دريا عقے بھیجے شروع کے تاکہ علیہ کے دل رہیم مکرلوں کا سکا تارہ تاریکھک ذاين الن مراية بي الي ووس مد بينام مبي بميا. تو مجي معقوب كو عبيو پر بورا معروسا : محا- اسبية عملي أومي بون كي وجرا اده روفة المعج وا دُهوا بني جوروول موند لول وبالشول الدهام ال واساب كو جن مرى كے يار بيج ديا اور فرد تھے رہ كا . المن يزوكن غالب منتبي أسكو الذك الماكم الموحود التفا يحفي لي كي مكن ب كرعت كاعضف تحسندا شريو- اور ول معقوب كو موعوده زمین میں ورخل ہونے ہوئے ۔ براسی زندگی میں ایک نازک فتر تفا - نوراك من ما نا برتاب كروه في اكيد دعاكرة كو ميركما . أسيمل كرغبر خنى الرعبيوجاتها تواب انتقام المسكما عقا بغوب كى مدريرك بى زيين دوست به فقا واس حطره ك وفت مون حذايى أس كالخافط عقائس كاول اثنا برانيان تعا-كرمه الينوين يولا ان عورتول تك كرحن سه اتني محبّت ركفتا لخفا - بات حبيت اور شوريل كى يردانت مذكر يك-أس في تنبائي كى تلاش كى ادرىم يربطني كم " بيفوت اكيلارتكيا " (أيت ١٦٧) يكابك الك أدمي أيا أور تعفوت

سے بہاں تک او نارع کرمورموگئ - وہ معفوب برعاب مراسکا ہے۔ الله الله المراح أس كى دان كى من كو جراحا دا - اب معنوت كومعوم نوا كرفة كى وفن البنزة والرباع اوريه معوم كرية، ي أس غاس ك كرالها ادركها كرد الك تو مح ركت بنس ديكا مل مح من جو لديكا اس كواك تحف تحالف بر مروسه نعاج اس في عليو كاعفير المناد ارف وبصع سف اب فه این تدبیرول بر مورسیس کرتا ملکه فرد خدا ے برکت بات کا مختاج ہوتا ہے اوربرکت ماصل رتاہے اس كى تمام دانا فى خاكىيى ملكى ادراب م براسبطون عرونا جارفه - و مرصى الى كالم برا امراع منفاع ومدول برمور كرك ايانام ال ومتاع نارك ديائمنا- اسحاق مان تك ديين كرتيار تفا- مينون كو ايي نودي كريمورا يرا مادر خدمري اور خود مختاري ادر امني فولي ادر بياقت بر دور مارنا ترك كرنابيدا - إس روائي من أس ان نام ما مل كيا - فه يعوب اطفكا مار فادا الح كام سے نئى زين من داخ بين اوا عدائي فدا كے شاہزادے كے نام كے وقع ميتوكو تلكے يرملاوطان إلى الحلا كى مالت بى ابنى مالاى الدمكمن ملى سے لائن كو معلوب كيا .اہمى عيوكوون كرف كالمكت لاالى ابدكعة ديكية والناشرواي برا م روار بی تنی جاتی رہی ۔ ور فی ان بنت کوس کے تاان بان بگیا الياانان جو مذاكر بوبره و مكيد كرملاد من سيرادست اي مورويا له ين دوروندات الا الما ي

مائے اب سی بہتر حصلت ظاہر ہوتی ہے آسے یاول سدم سے برقدم اطاني بن وخنة في اينا نام تبافي كانكاركي وبكن اس علبزدانك رسكن في شخص كوجواس كم سامية كليرا القارركة دبري يس الرحيضان نام تناف الخاركيا و بھي مقوب اس كر بيان كي اد اس یادگاری براس جگرکانام مینی ایل مکیا-اور کها به مین این ما كوروزو وعمها اور: بذه رع ي مجنة بي كراس مع جي زياده قايم رہے دالي يا د گار حس كي اور سا نیں اسکتی - بہے کہ کلیا کو اُس دفت سے ابنک تمام زمانوں میں نها بئت ہی نازک وفئٹ کی شام کوکسی خاب آتی ہوئی آزما بنل کی تنهائی اورتا ریمی میشل الیے ہی عجب کشتی رونے والے کے سابق زور جارس دنسلی این نظم مین اس کاد کرمری دلیسی سے بیان کرنا ہ وَعَدِي مَا وَنِهُ أَمَا نَظِ مِنْ مُن كُلِّ مِن كُلِّ مِن كُلِّ مِن كَالْمُ مِنْ كُلُونِ مِن كُلُونِ مِن كُلُ برعما مى ي ان مورس برعما فرى الحرم روول كا محدسب مايوس يراي محكو بوانا توال يرمذ محبور ول كالحكو اله وتنه عنواكر بي نام نباك عانكاد كيا مخا وقامي با) ت بدیں یہ جگریوں کے دروں کی عجبا ف کرنی تنی بیا فوجی بھونارہا تھا :

اس بیان می روحان بخرین کا کید فواد کینی گئے ہے میوآب این از کر دفت میں سے گذر چا ہے اور ایس سدس سکی استان کا ذکہ دفت میں سے گذر چا ہے اور ایس سدس سکی استان کو ڈوا دور ایسکو قائل کر دیا ۔ کہ دُو ماکسا رنبادیا ۔ اور اسکی خودی کو ڈوا دیا ، در اسکو قائل کر دیا ۔ کہ دُو ماکسا کے ایم منسب سفرا کے باعظ میں کر منسب کی طرح ماصل کر سکتا ہے ہے ۔ اور دُوعا میں کا گھنوں بیموجی کی ایم بین اسکا میں من گھنوں بیموجی کی اور دُوعا میں کا گھنوں بیموجی کی ایم بین اسکا دور دُوعا میں کا گھنوں بیموجی کی ایم بین اس دُوع کا کی بین اسکا دور دُوعا میں کا گھنوں بیموجی کی ایم بین اس دُوع کا کی بین اس دُون کا کی بین اس دُون کا کی بین اس دُون کا کی بین بین کی بین بین کا کھنوں کا بین کی بین کی بین کا کھنوں کا بین کی بین کی بین کی بین کی بین کا کھنوں کا بین کی کا کی بین کی بین کی بین کی بین کی بین کی بین کی کھنوں کی بین کا کھنوں کا بین کی بین کی کھنوں کی بین کی کھنوں کا بین کی کھنوں کی جو بین کی کھنوں کا بین کو کو کھنوں کا بین کو کھنوں کا بیا کو کھنوں کی جو کو کھنوں کا بین کی کھنوں کی جو کھنوں کی کھنوں کی جو کھنوں کی کھنوں کی جو کھنوں کی کھنوں کو کھنوں کو کھنوں کی کھنوں کو کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کو کھنوں کی کھنوں کو کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کو کھنوں کی کھنوں کو کھ

بعقوب كى عليسوس ملافات

میں وقت معقوب بینی ابل سے گذروع نفا - اسی وقت ا فتاب طلوع ہو اوردات کی تاریکی در بول أسی وقت اس کی روح پر سنظراور فر کے باول صاف ہو کے اور کر اس کے جرو پر مذاکے جرو کا طوہ جما کا اس كے اتنى دير تك الا ان كرنے كا نبوت يہ منا كرو و انگرا تا بوا اسب خبركى مون مين - اس كا كمراسة ف أس كى برحالت ديمي اور أسوقت عامة عمد بى ماريل اس كوم مان كم ميترد ارب بين كمات. اه داس طرح اس زبوست كشنى كى يا وكار مديك قائم رسيكى . واد (فده) العديك برامزوري في يا لاب كرميك فلايعارك يروميول كاروعا وزى ومن كالمنوع أبنى نيا نا تام و كارار ناد منداك اس كام س جيها یڈھیوں کی دووں یں ہورہ ہے کیا ہوتاہے ہم بران صوفت ات کی ہو۔ كر نالارى ب جواكة تديية دب كيا يا موم يرتي بم كوان كالقة قدم معاقدم والح مينا معيدك البنك على التي والتوا والعلوم بيراي اددان كرائة سجانامتكي نظرة ماب ودسرت نك لوكول كي كي دود بررين ارهامدى فابرانا أن كابرم تفن طيعي حدة اله الموس من ان كاذكر به ما دول كالرفيت من بنين به المحال المواد كالمواد كالم

معين كے قابل ہو تا - اور بے تبدیل ور سے کے اور ال كريا اور بہت سے اور تنايخ ك ج الناني ردول يس خداك كام كيف عظام بعيد في وت رمائم يرومن بيكوكر الرحيد فه از فود مورد ل الد مفيد نظر نبس ألة توبعی و صفای بیانی کے شون ہیں ہارے درمیان اسوقت می بنالا ا ہے بیوت موجود ہن ادر ہیں ما ہے کرمرادر م ہے ان کی بدا کرایہ اب معقوب مغرون اور ما يوسى كے منتوے طي واتے براورك ہے میکن تو بھی جب اسے عمالی کو دیکھتا ہے کہ .. یم کی جہیت کے سا برصاأتاب توصروى ميش بندى كاون صفافل بنيل موتا كركبس السانزيوكرعيبوهملدا ورميرمائ فه اى جمين كے دولام كركے ازب اور تعظیمے ساتھ اپنے مجال سے مل قات کرنے اکبانا جا تاہے۔ عقبہمی مكر الى كرتاب ليك كي آكي ومناب الديستوب والعذال ا متاب اسوقت دونول كى حالت براليا الربواكم اس فوتى كے روسانم تھے۔نن تعقوب نے اپنی بولول اور بچول کی ملاقات منتوے کوالی۔ اور الس يخف لين يرجورك بهان ك كاعتني وأبير بتول أبرا ماتونے اسے وک مقوت کے ساتھ مانے کو ندرمک ملک و القرب مِي وَشَى عَلَقِي عِ الْخَارِكِيا - أَسكو المُديثِ مِنَّا الدِم معقول المديثِ مِنَاكِيمً دوون بھا میول کے دسول کے درمیان تنا زعد ہو جانا مکر - نفا جست اور ملع كالمة الكيدس عرفه الدعانا عقامة ي ال على الله المكيد ون سیس ایا دونول جے کے بیے ہے ملترالرواہ اورے فکرہ بعنوب اپنی

Camb Bible p. 338. + isper sie sei

ایسه: ۱۸: سه اسال

بعقوب كاسكم من جانا

أسى دان عبوشعر كوكيا اور معقوب سكات كوروار بنوا حفوناك ملاقات ہو چکی ۔ معقوب کا مال واسعاب مجھے کم ہوگیا۔ نسکن کے کوادر اُس کے خاندا^ن كويه ديميوكي وتحمعي موني كرطافات خاطر خواه موكري - أس في اخ مان كومياركما وكما- وه سكم ك نزومك أيا اورسير كالبرخم زن ہؤا۔ اس نے ویاں سکونٹ کرنے کی فوض ایک قطور مین خرید الیااد اكب نديج منايا اوراس كانام إلى الله مكما حس كمعني مي -فدا-اسرائیل کا خدا۔ اب فہ کسی ان کے بے دین لوگول کے در سیان رہے کو آیا ادرآئے ہی بیلائیم یہ کی کداکی فاہری فنال ہے سب وگول کے تديرو بنا المان الك صبعي خداية ظايرك." ابنك بمؤداه كوابراغ كالفراء حدا اور الياب العاق كالمجود كهنا عنا الب كنان سي آكر وسن زین کے دارت کے کو اس خداکو ایا خدا - الل- اسرایل کا خداکتنا Speakero Commentary vol i.p 184.-میں تو امبد متی کدؤہ اس عجیب رویا کی حکرمیت ایل توجائے الم سكن سوم يوتاب كردع ومدور ان ولال عدور ريا- اوراب فياي

ویال متعری جراکاہ ملکی ہے حس کو این جانوروں کے باعث جبور س الع من الل من حالے سے تو نقت كيا اور سدرو ر کے نز دیک قیام کیا بہاں ایک ماد نہ گزرا۔ بر ے سمعول اور لادی کی صلت الارمعلوم بوناب كأليي حصلت كي دخر خاندا في فحز رور ہے۔ جب تعقیدے یہ كلمايا - كبلن عجب مات ب كداسكواب بيشول كي الدرح ادر دغایا زی کی برانست ایتی سلامتی کی زاده فارد کھراہے۔ ہوئی۔جیا کجذاب وہم کا اظہاراس کے اُن الفاظ سے ظاہرے كم" لم الم المحاكم ولا كراس رس كي بالشندول من كنفا بنول اور فرزتول من مجھے کھنو ٹاکیا۔ ہم نو مخورے میں وئ سب مبرے متقابله من التعظم بونگے اور محد کو قتل کرنے اور مبراگھانا برباریو گا طراات ندے وحطرہ سے بچانے کی حاطر مجر عمیان میں ا ا- ادر أعسنت ال كوجائے كى بدئت كى كرمال رە كرخداكى عادى بعضوب حكم بحالايا وليكن روانه بهون يت بينترات سيامقول

كلدما كرسب مبنى مبو دول كو بعيث دين لدراي تيش باك كرس ادر كرك بدلي (ديميوزور العلا) البول الياي كيا ادريول كرائة مندر عروان كالول س عق عال لائ ميس فغوب ے سے کے زومک ایک بوط کے درخت سے گاڑوہا - خال تنا ۔ کہ اس شہرے وگ اس کا بی اکران کے - کیونخد معقوب کے مٹول نے أن كا عصر عطركا بالتما لكور اليا بنس شوا يمويك ال بمغلاكانون يرا تعا-بت إلى من سنجك رنفتري صنعيف العمرواني ولورة مركين. ص بلوط كے شیخے أے دمن كيا۔ أس كا نام الون بكوت ليني ما تحتی بلوط رکھا۔ اس سے معلوم ہوتاہے کہ مقوب کو اس عور ت كرن كاكس قدرر مج تها يلس ك الس كے محين كاس كاسائة ديا تفا مبتك ده زنره ربي ده أس كي عوت كرماري اورم نے کے بعدمائم کیا م جس بعقوب شام کے وقت کام سے داہی آنا نفا-اب ف عقد دادر بناش جره خرك دروان بربيس أناتها-اب،س كي معيدة ل كرونت ده صلاح كارضعيف عورت بنیں رہی ۔ بیسب بانٹی اس کے ساتھ گئی گذری ہو علی اور معوب كى زىدگى كى دىك ئى منزل شردرى بونى ال تب خلائعفوت برظام بواادر اسكوف نام اسريل كے نام سے يكارا اور ال وعدول كو دوبرايا جو ابراع مص مح و عظ (عالم) سقوب في اكب ستون اسيم) كواكي ادر أك محضوص كيا-ده

ستايل مي پيدمي الكتون كورار الطالما (٢٠٠١) على به كرساني كادكر إو بالدكر إيو-يركون كرت اواطي اع-بهال بيج كروم كم يذكر البيل اللي أفت أي كراب مك ندائي تفي - رامن دوسرا بير بون يرجان في بولى - نعيوب كاعروف سيمى زكنا - ملكه بدمرة ل عمر كاريا بو موليان وہ مقریس ابنی زندگی کے جا تمریر تھا۔ تو دنسوز الفاظ میں راتع کے دیے كايون ذكركرتاب "راخل مرے فرك الامركي" (جا الكرزى تو تانی) مین مرکعی اور میرے لئے عم تھو رلوگئی۔اس محبتی اور ساری عوت نے جب و میسا کرمیں اینے نیکے کی ما در اند خر گیری بنیں کرسکونگی اور شاسکو بال بيس سكونكي تواس كا نام بن آويي بعبي مبرك ريخ كا بشار كما "يكن اس كے باب نے رہفست ہوتی ہوئی مال كى محبّت كى يادگارى سى ك بنيامن بعني ورئيس على كالما على مليا مكها يعني ميرى خوش صمتى كابينا "مت برسول بدهكم إلى بمودائي وي مصن ردوف اور ما مركف - إ البس رافل کے عم کا خیال آناتھا ، جر ظالم بہرورس کے جہدی سے رامل است بول ك عيد روزي "كماكما-رسول منی نے الم کے بیت کم کورا عل سے سنت دی ہے کس کی دھے یله بجربیدا ہوتے دفت مال کے سرے کا یہ بیان ذکرہے + عه دامال ع تف مرادك بهادي- نيك فال كالبيلو - (ساز - 12 - 19 اسلاطين الم اور زبور الم

میت لیم کی ما و اس برب بینا بردی ؟ اسرایل کے اوری بیٹے کی بیالت کیوم سے - ایک بہت بر اے درخت کے نے سے - بورد نوں بے شاخ دی راج اب یکا بک ایک کو بیل کیوٹ کی ۔ 8 ا 3 - م منده and Podo و Dodo

باب ۱۹ سا عیسوی اولاد

چینبویی باب میں عیبوکی ادلاد اورسرداردل کے نام کی فہرست ہے ا باب سے ہمیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ عمیبو اپنے خاندان اور مال واسپائیت اپنے مجالی سے دور ایک مک بی گیا ان کی فرائی کا دمی سب تعاصاباً م اور او کو کی فرائی کا تما نیکن دونوں کے اساب اور کلے کے لئے ایک ہی زین

برمدم برتاب کر ایے دقت کے اُنے مِشْر، ی ادوم میں با دفاہ موج د سے کہ ایے دقت کے اُنے مِشْر، ی ادوم میں با دفاہ موج د

باب ١٤٠٤ ٢

ابم وسف كروليد اوال مك أتي يركسينيوس باب الوا ارميسوس وجيواك باقتمام بدائش كالابس الى مخض كا حالب على كا ظرم يدامك بورا قصدب كيو كزاس مي ممام جبو في جيوني غيرار ما تن عبور دی گئی بن اکه برصف دالے کی توج اصلی مفقدے ادھ ادھون برجائے۔ روئو عالا Ryle کتاب "اس کا طرز بیان اعظادر حرکاب اس مي رود و دروقت أميز نظار عي خملت اورجال طوع كا خاکہ مینے میں بر فن معوری کو دسان اور مصنبوط کر دتیا ہے بوسعت کادور زندگی ایک درامرہے اسکی دندگی کے تمام وافعات میں خداکی تھےرنے والى پدورد كارى الى محافظ دور برب الكى نى وت وفيا من دلى. الوالعزى اورعالى وصلى اس سے مادرے كراس نے أن وكول كى بعی مبول نے اس کے قتل کرنے کہارش کی تھی جان مجنشی کردی ؛ ال ولين Dillman الكاير تزير كاب يشراس عاد اسرائيلى بادشاه نے عومت كى ينى الدوم بريد بينا داؤد كے آدميول برقنعيز كرفىكى

The Camb Bible p. 349.

ال احوال كا ابتدائي جته دوخلف منبول ساياتيات الكسيس أواس كاذكرب كريوزا الي عجايول كوصلاح ديباب كربوست كوفتل رك كااراده هيود دين نيكن بسكوعلام كاطرح بيج دين اور اكنبول ياليه ى كيا (٢٩٠٠) اور دركستر بيان بي روتن كي صلاح دي كادا ب كراس كا حول زبها و ملكرات كوس س معنك دو-اورمدور دير كيجب وه كذب كياس بيركيا تو ديكها كدابنول في الوكي كوكوين ا نخال كدياني سودا كرول كو ديديا اور وع الكولية المعالى) جب ہم ماب کے اس جے نک آوں توذرا اسکوبادر کھیں۔ بعقب ووسعت ع ببت محمت معى اورأس فاس محبت ك اس طرح ظاہر کمیا کہ اُسکے نے ایک بوظلمول قبا بنوادی" بر استینوار الك لبي يوشاك ، و تى سے جے اعط درج كے وك يست ميں الم مؤل العاد الفران من مي اليهي اليهي مامكاد كرب (ها) اهاد الكا م اسكولا الى مفرس برابن الكتاب مى كيف كا يا دون كو مك ادراکیے یہ تعدی ساس می ہے اس دور کے بدل بر یہ کروا دیک تقييما شيعة ١٥٥ عرول إلى يوسف كالذكره بهت ويزب فراك بي اسكامو ولفي بهاور وره بوسف (۱۲) علی خد خال سے اصف درج کا سور محاجاتا ہے آئیں بہت ی مد ما تو الل يى على بلت منهور الم المركوالم أيوا تعالاً أيت ١٠١) أيس يوسف كابرت كلام السام كل بت كيسكة يمد كوران وفي وست كمني والديار الوديد مل كالمايير

اس كے معانی علے بي كوئد ير ال كے الى سے است فخلف تھا اور الكو ير خال گذرا كران كاباب اس كو محركالسردارات تاجابتاب يوسف كوابول معوم بونا ہے کداس کے د ماغ میں ہی اید خیال کو بخت سے میقوب کے يوسعت كو سلبهاه احدر العلاه ك بيثول دال - نفتالي - عد اوراشر كى مدوكية كوبيها - إن كا جال على درست نه تقا ادرأس فياب كو أن كى خردى یہ رواکا روستنصر اور مات ول تھا۔ اس نے ان کے بدا مال اور برزمانی ئى برداشت نى كرسكا ـ باپ كوخركر نا مزورى امرفقا كيونكر باب بى أكوديا اورأن كاصلاح كرف كاحق ركمنا تفاست فواب نظرائ بيرقال عور ہے کر جب وہ معا بول کا ذکر کرتا ہے کروہ اس کے آئے تم ہوئے تو معفوت خاموس راع میں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی معی ہی خوامش معی- دورسے خواب میں اُس کے مات مال اور معامول كاأس كے آئے عم ہونے كا ذكرہے -جونكراس كے اب كوب خال ہرگر نہ تھا۔ کہ والدین ہمی این بیٹے کے تا بعدار ہوں کے اس ہے اس کو گھر کا - میکن کس بات کو اسے دل میں رکھا "ال بنس كر يوسف كو جا كن برمي به خيل آسے مول - ان سے معلو ت كول رواام وقوعرمونيوالي مسامتهوري كرماري والا ئه اس سعن برئ له بي زنه متى دوبان فتلعن طبول سي ما المرام خال يرك دىل سررووست كي وتلى ال المام عيام الماه عجوام كى و Speakers commentary vol -1 - p. 194 yet 25

ہاری بیا قون کی میش مال من عبد انسان کے دل کی ابھی حالت ہوگ ہے تو خوابوں کا بھی عجیب اخر موتلہ اور انکو صنبعی ہونے کا رستہ محاتا ے۔الیوے کا۔ واسی رات کی رویا میں ص محاری بنیدو کول يررونى ب ادر محموت يرسوت بى اسونت وه ان ن كے كان كو تنا ے اور اُن کے ذہرن می مت م نقش کر دنیا ہے (الوت مالات) بوست كے بجانی كلوں كوئكم س لے كے تعے (معیوب نے سال الك فطواراض مزيد المقارينوع الهل) بهال جراكاه اليمي مني - اور معنوت نے یوسف سے کہا۔ کہ جا کے اُل کی ضروعا مین لا۔ نوسف نے اُنہیں دو بین میں یا باکیو کو فه وہاں سطے کے سے اساس فو كوجوان كردورس يوسعت كى طرف س منى - كام كرا كا موقع ملك ا بنول نے فوراً فضرکیا ۔ کر اے فتا کرکے کسی غارس ڈال جی ادرست ہور کر دی کر کوئی جنگل درسدہ اسے کھا گیا - روین نے اس کو بجانے کی اُمیدیں اُن سے امرارک کراس کی جان جستی رکھیں اور اسكوزنده كسى غاريا كنوس يا حوص ميل دال دي كيونكروه أس یں سے نہیں ملی کیگا اور جنوبی مرحا میگا نب وہ سخت ول ہو کے العانے سے بیچے کے جبربال مال برخم ہوکے آیٹ مرا سے بوشروع ف عاموس كرد مد مرسى ال محنت طبيعث الانصلت كمادك ما شيما في مقيما ي أسيسة أن يربوسف كال داقه كاشال حادق ماكر افري كالعلك ووساول چى مفينة بى اوراپ برلندخاص عواقع بى كىن يوسى كان منطى رغايش

موتاب اسوفت مربانی مودا گرادم ساگذرے وسف کو کوئے کا كم معريس كے اور فوطيفاركے يا كف وزوفت كرديا (ركيت ١٧ اور ٢٧) دومرے بان برعوز کریں (ایک ۲۵) اس کے بھا بیول اے اسمعیلو كالكية فافله أق مبوعة ومكيها بيود الفصلاح دى كريوسف كويها ل كے اللے ميور جانے كى سنب يربي بے كوأے ان سودا الرول كے بات بریج دیا ۔ فعدامی ہو گئے اور ماان کہنا ہے کہ انہول نے ہی کہا۔ روین موس برگیا اوراس کوخانی دیکھ کے بت کم ایا۔ سکن پورز اے اب كو فيه مذ كيه خروي مزور منى - السيار البول في أوست كى قبا كوخان ي ترستر کیا۔ تاکہ اُن کے اس دھوکہ بازی کی کہ کوئی علی درمذہ اُس کو کھا ک معلیم بھاہت کر میان ول خفق وروی کی تھے کہ اُٹکودی جا یہ نیا کے سیلے اور حديوست كالفاع اسكي تعديق كرتي بن نه كمتاب وعوايول كي والأبت الخري رويس ميايول عيد - عدد A - اعد كارموناس بات ى دسل سے كريد لوگ و مغيلول سے متعزق تے :

س ینج کے خیال میں مرمان اور آئم جیلی ایک ہی لوگ بقے ہم معیو قاضلے کے مالک متح لیکن قاضلے کا براحصہ مرباز است تباہؤ انتھا۔

Langes Commentary Voli, p. 584.

ان دونوں خرا گان ساون مو ملاکے ایک نانے کی کوشش مین کیلئ اگرانکو ملادیا جاتا توفیسٹ کے غائب ہونے کا ایک بڑا رقت اسراج ہوجاتا۔ حب معتوب نے برسنا تو عمریس ڈوب کما اور ایے میٹے کیلے ہوت و فون تک ما مم كرتا راع - التي يوس في اسكوت تى دين كى كوت ش يكاد كرين اس كے فركا برائشيل عاملا ار ار ول كالسين كون كي يودل كارج كالماتا كروسق وي كياب يواس في اين جواني من الي صنيف ماب كو دھوکہ دیا تھا اب اسکی منعیقی میں اُس کے بعثول نے اُسے دھوكا دیا حب كا أسكواتنا ريخ بتواكرت بيزير نرموسكا-وه تمحسا تعاكر يوسق Hastings Dictionary of the 4125 (614 · Bible p. 531 ارصيبول باب يوسف كاحوال مي حارج بوتاب أس كابان سنة بؤت الجماينين لكنا-لين ف يُداكواسك واعل كروياب كانقوب كے بيوں ميں بہوداكى الك بہوان رہے إس سے بر بمى مورى برناب لدداؤدسل فارسى عنقام بن بودا تامرك بيث عاقبان يرمي موم برتاب كروول كاشا دى كاقالوان فديم سب جوا أبنده له مراكيت كايدا لفنف حد أنول لا بايرنكال الوميم رسنا ويرت ب ادر دورانضف ادراسمعلول. ميعا " بيوواه كي دساويرسطس يوسف كا مايول ع رهم ما نالا ذكرب: الله مونة م باب مراسما وحل و

مُوسُوی نفر بعت میں شامل ہُوا (استنهٔ ال<u>لہ ک</u>ے اب ہے مروست کے احوال اور مقریس اس کی فتمت کی وف سوجہ ہونے ہیں۔ وُہ ایک علام کی صورت میں فوطیبغار کے یا تھ جو توجی اصر بخفا۔ ربها تقا- اُس کی بیت بی کم قدر نبوتی - لکن ایک بات یا در کھنے کے قال یہ میں شیعتے من کران خدا دید رہوع کے ساتھ تھا"۔ اس سرقنم کے خیال اور رمجیل کو دور کرکے اس نے این دل ایمن جرول سے نگا یا جوال کے آس باس کھیں اور اُن سے دلیسی میدا کی مرونت اچھی وے کٹ جائے اور ایسی مول شیاری اور ویانتداری سے این صرمت الحام دیا رع کاس کے آقا کو اس پر اور اسم ہوگیا۔ اور اس نے بوسف کولیے عمام كمراور ال واسياب يرمحتار كرديا - نوطيفار كالتمام كارومار بخولي كا ياتار إ اور صداومتريد يوسف كي خاطراس وركت دي واس خوش سالی کے زمانہ میں ایک مدمواش عورت کی مدفعی ہے۔ خنہ ڈال درا۔ اک عورت نے اننک پوسف کو جھائی بہتر کھا۔ بوسمت حق و فاداری کو جواس ئے آفا کی طرف تھا۔ ادران فرایقن دیودندا کی طرف تیجے جؤ ب ا بنجا شا تھا ہ اس مے فورا ہے اس عورت کے مرسے ارا دے کی کا رہا۔ كى - دُو اُس بعرومه اور اعتبار كاج اُس كا ! فا اسپر ركهتا نفا . بحا ك د مليموسيل كي استنتاكي نعنيرصعير ١١٧ د ١٥ ١ ته سجامرس نیکیل کی ملداوران کوریاد کرنیوال ب (Dante) يسف الك غيرامراني مدكرسا مران كرفيس خدا الوميم كا نام انعال ارا ب در دورادند (موداد) کا جوعد کا نام ہے :

استعمال بہنیں کرسک تھا الدمذ فتہ خداکا گنبگار ہوسکتا تھا۔ جہوفت اس بر از دائش اللہ اسمان سے ایک ہور جیکا جبکی رشینی برس اس نے تا پالی کو د کیما در اس سے نفرت کرکے باہر بھاگ گیا۔ ، معمد علم عالی ک

. Hebrew Ideals , p. 289.

تبأس عورت نے بوسف کو ایک جبوات الزام نگا کے گرفتار کوادیا اورأس كا آقاجا بنا ترأے مردا أراتا . سكن أس في ايساملوك بنيس كيا أدراس سے يه مفرم ب كرشائد أس فياس الزام كا باكل يفنون ركيا برو ما وہ ابنے دل میں اپنی بوی کی طرف سے منت کی تھا۔ فواہ مجھے می ہو" فداوند بوست كرسا تو عما " ادراس ك يوسعت برسرات موت كا فوسي لك مكما فخار علاوه اس كے اسى وا تغري طفيل سوتے ہوتے ہوئے وسف كى فرمون کے یاس رسائی ہوئی - سے تو بوسف بر قبید خا نہ میں سختی ہو تی "أس في أن كي آكي الك من كيم الك من المحص كوليم المراس المحاليا كرعلام مرس کے یاوں کو انہوں نے سیکٹ بال بیٹا کے دکھ دیا۔ اس کی جان اوہے کی كهامير دماعي اورحيماني دويون تكليفيس داقع يونس ليكن حينه مي روزي يوسعت داروع جل كاستطور لط بوك لكا-أس ف أع دوسرا فداد یراختیارد بریا- اور قبدخان کاعام انتظام اس کے بیرد کرویا-یه ایک ا ہے تعفی کے مع جو ایک بڑی سطنت کے اعلے درجہ کے اشتاام پر مامور بونيوالا مقا- درسكاه مقا-سب كام بخوبي انجام بإما را كبوكرم مارماري

م كنداويد أس كے سائند تھا م ووران وفت مي دو درباري افسان كو سرائے فندہو کی اور ان کو بھی پر سعت کے اختیار میں سونیا - اُنہوں نے دوعجیب نواب و مکمع اور ابجیرہ ہوئے کہ کول تغییر کرنے دالانہ ملاریوسف کاب كمناكرواب كى تغيير فداكے اختيار ميہ اس بات كى در اس بے كرديال جادة يا اصون وكا عام نبيل حذاكى عناست كرده عقل يرتعبود كرف ادراس. بركر حتى المعدور ال بيارے قد يول كى قدرے حدمت كردول أس في كب كر البيخ واب مجمع بنا و حرو تعبير بنائي - بعينه وب المهورس أيا - بوسف ك سردارساقي كوكهديا تقاكرجب أوابن عذبت يرماموريو ومحيه باوكيجوا مجاس گھرے مشکارا دلوائر - برسردارساتی نے اسے یا دنہ کیا لکوئے مبول گیا " بس نوست ادر دوبرس فید ری ا شاید بوسف کے لئے ای میں بہتری منی کرسے دارساتی مجول جادے ورمذ مكن عفاكر نبدے تو فور أرام في برجاتى - سكن ستج جلا وطني بوتا ا اب فوطيفا ركے كوكا محتارين بوسكن عا - خدائ اب راسه اداد، كو يوراكر ف كاع فل ع جو جو يرسون ركعي عنى - بم الت بي كراسمة ر ا خریوست کے لیے مکایف رہ اور ایمان کی آر مالیش متی۔ جب وہ ا ---باب كى حست كافيال رما بوكا ادرير كرف كيو كزاب محوال برسيفت بي كا منت ونفا يكول اس كرجواني ك فواب يج بيس معلوم بوت جب وا إن سب ما بون يرعور كرانا بوكا- توأس كا دل مجيم جانا بوكا- سفته بر ہفتہ ادرمہینہ پرمہید گذرتا گیا برکوئی مرد مربیعی -اس کے باپ کی فوا مش -

ك ديميو الم مم اوروائل ١٩-٨٧-١٨

اوراس کے اے حوصلول کے بورا ہونے کا کوئی نشان نظامین آنا تھاکیا زاور وس کے بر کیے کا کہ اس کی جان بوے کی قبد ہوتی " می مطاب مطاب بوست فسركات كو خواك اراده برأس كاكرا اورمضيوط اعال تفا ومسينول كي برداننت كرنا رائاتاك دب راي كا وقت أوس تورهاند مرتبه اور ذمته ورحدمت كيدوس روء عمان براني كالم سیائے۔ اگر جراسہ دارساتی کی میکون اس کے دل کو جوٹ دے رسی متی ۔ الكن أمكى طبيعت اورفصانت كونشرنية نبائية باكاراً مرسولي به تأكبال أس أى روائى كا دفت آكي . زعون في دوواب ديمياور دونوں ایک ہی سے کے سے ادر دونوں مقری رنگ و صناک کے مقے۔ الك كالعلى موك مفدس مالورك تفا-اوردوس كامعركي دولت كے ذر لعدت - بعبكه ما دشاہ ما كا - تو فوالول كے متحدل كوسوطيا منا اور جين ونا فعات اس الم ي كله با " بخوى اور قال كراوره بي كتابول كر مورد و اور سبلے خواہوں کی نشہہ کر کے ۔ اسوقت سردارساتی گھرایا ۔ اس کو باداما كدور النا فراب و محوسكا منا والدكيوكر الك جوان عراق في أس كسع الجسم الله اس نے فرعون سے خطاب کرکے ایا مصور ماود لاتا۔ کہ وہ کونکونٹ يرة الأكرا- اوروبال أس مركرا كدرا- ما دشاه في وزا يوسف كوطل كما اورج کے کوئی محض زعون کے حصور بہنی جاساتا تھا۔ تا و قانکہ مذرسوم اداكركے سے باك زہوجات اسك يوسف دار مى دينره مندواكراوردب ك ديكيويدائي في اوروانيل بمنه أج ميرى خطابي مجع ياداكين -بہنزے کو میں ایلی خطاکا ذکر کرونگا" اس کا پیمطلب بنی ہے کہ دُہ یوسف ساسا

اورحب حیشت باس منکر دربارشایی می حاضر بنوا - اسے بورجو کیونت كذرى واليي صاف سان بان كالمعجمان كي طورت بنيس - وعوان كي أب درواست عجاب مركمر عوابول كي نوير ريسف محصم س فدرت بينو ہے مين بال خدا حص كے بواے سے ميں بولول كا فرعون كوسلامني كاجراب وكيا بهال يؤسف كالمستحم فالل مورباد یراس کی ضملت کی اجھی مثال ہے۔ ایک حفیرا در ایس انتحصی سے كرفي برواه نذكر - اجا عجاب ابيب متناز حكر بركم واست المعي عقا أس كو فنيدخامة سي محلصي دلانے كوپ ليكن اس وقت وه ان با قول كو بميولا برواب اور صرف خداكي عرفت كا خيا اليه المني ما بنس اور طر تقرعو كاصورا ليي الوعرف اللي مص كي وسية بر تصفت مدا كا دفادار مندن ہے اسكوا بني مطلق فكر مينو ہے دعو اس کے درماراوں کے مز دیک خوارا کی تغییر کرنا محن البی سے ا كامال معلوم كرلينا البي طاقت ہے جو اور ے عاصل مول ہے۔ ف الما برے کراک الا تھو جواس فیت اور حکمت دے مے قومی تواریخیں ایسے نازک موقع سائل مفس عالے برسرواز ہو رعون كو أس وقت أس كى فالميت معلوم بوكمي اورأس كوملكت م بغيطانيص ١١١- دمده مول كما تفا- ملك يدكر وعون كاكما تضور تفا-له عزان مبی دار حی لید کرتے تھے برمصری میں بوسف ایسے مزدری مو پرمفری داستورعمل میں لاتا ہے 4

اعلامرته برمامور كرديا ويسف شرامتنطم نابت بئوا واسطحتبن انتنظام كيدو سرکاری مزانوں کی اُمرنی شرصے گئی۔ اور سحرلول کی اور اُن توکول کی جودور رور رہتے تھے جانیں ایک میں (اللے) رسال کے کرتے کی مگراب اس س زب تن تقا- ادروگ اس كاكے تھے فواق ے وسف کامقری نام صف یا ہے مینا بعنی جہاں بناہ رکھا جس کے ی من حدابولتائے اورزیدہ رمتاہے ۔ اورشراوآن کے کامن وطنع كى بى أستائى كى اس سے شادى كردى - اسطرح يوسف كى الك مُعزِّرْ گھانے میں قرابت ہو گئی۔ اور اگر "ایک سُن برست گھرانے ہی شادی کرنے سے اسکو کھے تفضال ہوا۔ تو اتنا خینف تھا کہ حس سے اس کے جال میں رکھے ارز نہ ہوا۔ اوراس قابل مہیں ہے کہ اس کا بال بھی کیا جائے " أس كے وہال دوسے سدا ہوئے الك منسى تقام على مدل پروسعت نے کہا کہ خدائے میری اور میرے باب کے گھر کی مشعبت کو مجلا د ما " (الله) اور زو اسرا اورا علم حیکے معنی میں بھیارا "کیونکہ اس نے کہا کہ خدائے جمعے ریخ کی زمین میں مھلدارکیا۔ یوسعت کا علامی کی طالت سے ا بن جانے اور تعیدخانہ سے دربارشاہی میں آنے کا راز ان جبدالفاظ میں ہے "فراس عما في تفا" (سرال)" اله زور الادما أس نے اُے اب محركا مختار اور ابن سارى ملكبتول ير طاكم عثيا يا الك أسك سردار وكرف جاب ما محد داك ادر أسك بزركول كو دانا في سكهائ "إس معاطري كه لوست مع كاوز راعظ بوگيا نتما د مكرو:-C.B. App. V.

ہندوستانی یا سروں کے لئے اس میں جا مبت ہے اگر مشکم اور اُرائیز محے تا ریک آمام میں اور کھیرا مام مجانی میں حذاوند اکن کے ساتھے تو اٹکی خدمت میلدار ہو گی اور فود اُن کی روحانی زیدگی زرخیز ہوگی۔اُن کے و کے اعلان کرنے سے وگ منعند ہول کے ۔ کیونک می ان وگوں کی زبان ے الکتا ہے جواب خداکی ورب اور رفاقت میں رہے ہیں۔ مذاوند كان ن كرماكة رمنا اعظ دره كى ركت ب. وانك بان بواء الكي بريست دلجيب واقعات فهورس ك ینی گھرانے کی من فات اور میں اور مینوت اور اُس کے فاندال کا معريس أكے أباد مونان ان وا تمات كي بونے سے بيد اسراينلي موعون زين كوان س ی کھی کیدے منتقل سوتے ہیں - ابراً ہام وہال گیا تھا۔ میعوت وہال كا بجائة أك يُرص كي تيج بيت بلائ قدم موم بوت بن دو صيفت به خداك توريقي - كرابرا ما م كان أس زمن برقابض سي سے بینیز تعام حاصل کرے معیوت کے دل میں ایسے خیال صرووا معتق ہونے کروند مدائے اسکوکہا تھا کہ "مِعرِس جاتے ہوئے مت ورکیونک ين مجع وبال سبت برئ روه ناول كا " (٢٠٠٠) ارآيام كالذر عا كے ميداس كيا سامقالمية من معوري معى ادر اگر صيفوت كے زانة مي رام كئي تعي توجي كنا نيول كوفارج كرف كيك كافي نامتي -اسرائيليون كاوج ل رميناكسنا نيول كى نظرون مين كمعشكتا تفاليكن

دہ اُن ے در تے بین سے اسرائیلیوں کے وہاں رہھنے سے کہ فاینوں کا حدراده برصالها - ادر اگر مقوت ان عرفاتا - توده لوگ اساور أس كے وركوں كو سكال ديت - أن كے كتر الخدا ديونے كے لئے وقت کی اور بغیر خوف اور اید ارسانی اور مزاحمت کے ڈیز گی ار کرنے کی مزدرت متى البيئ اليسى زمين مين جوال أن كوشا بى سلامتى عبسر بو كے بين كى عزورت عنى ال كويرساك مولين حيثر كى زر فيزور یں مل کئیں۔ بیال بر توسف کے سایہ عاطفت میں محفوظ بھے ہے سال اجنبی ہونے کی جینت سے معروں کے داتی برہز اورم سے بھی الگ رہے اور جروا ہول کی آئیس کی صدادر تکوارے بھی یے رہے۔ بیال براسلامتی ہے رہے اور سٹ برستول کی زوجی ے دور رہے اور اس ملک کے لوگول کے ساتھ آپس کی شاوی باہ سے بھی محفوظ رہے کونان ہی ایسی رسم کے برط حالے کا میت امکان تھا جس سے کرنسل مگڑ جاتی اور تبیذ ب ادر اخلاق نز کی۔ اور قوا منز ۔ اور آیکن حکومت سے دا قصیب کی بھی ضرورت تھی التي مقريس لا كني - اليفي أس عاك من حاك الكري درازيك رمنا يجع بين والا قدم نرتقا- ملكه اسائيليول كواس قابل بالے کیلے خداکی بر بچور می کر دفت معین پر بر ہوگ کنوان کی زمين بر يوراك لط كريس ب

رسف كريه المول كام مول نا رطار لقدر مرورت علی مراسی ناس نے نیا بین ا ، مذوى كركهس السائنو-البير أله بلا أوب إس أجي تو لے صور میں آئے اس نے ان کو فوراً پھان لیا۔ کواب مرسول كرر جكے منے اور وہ رط باجس سے ان كو نعرت بتى اب حوال أوجى ہوگیا تھا۔ اورجس غلائی کی حالت میں انہواں نے اسکور کھنے کی كونشش كى نفى - اب أس مالت كے بالكل برعكس تصابهوں ف اسكونه بهجانا- جوكة مقرير مذرني ممت على المرياخ كالدلنه تفا سے ہب یوسف نے انہیں جاسوس کیا توسم یول کو چھامحت ش ہؤا۔ اُ سے دیکھاکہ اُسکا تھا ہی بنا بین اُن کے ساتھ بہنسہ۔ ک أنهول في اس كالمحى كام تمام كرديا جيمي وجريقي كداس فالحك المقر محتى سے كلام كيا اور"وزون كى مان كى قىم مكاكركما-ك صتك وع منامين كوحا حزر كريك ويال عالى ناوى كے سمتون كوفدرك إلى يو كركها كراء اور مناين كوك أوسي اس حکمے جو من دن سیعے دے جکا تھا۔ زبادہ رحمد فی کا تھا۔ کبوئ

بهلے اس کار حکم نفا کر نو قید میں رمیں اور ایک بعقوب کو جا کر خرد لوے **او** لی دل مناء بر منی کران کے مصر من آکے سکونت کرنے سے بیشتر اُنکی یت اور طبیعت کوام رہ یا لیے اور و ملحے کر اب ان میں کھے ترقی ہے ہے کے شیسے ی ہیں۔اس کی آزالیٹنی سخی متی ان کی مغمر مجن ہوئی اور اس روائت کو مادکرکے کرجو مرافق ل کے مرتکب ہوئے، ده حزورکسی معسب س گرفتار سونگے۔ آبس میں کا نا بھوسی کرنے نگے م ہے نوسف سے برسادی رنے کے یاعث بخرم نظرے میں انکورعلم بنىر بنا ـ كريست أن كى زبان مجدر اب كيكن دع خوب مجدر با اور آج سلی مرتبر اسکو بیسلوم بئوا کر روتن نے اسکو بھانے کی کوٹ ى تنى - إس اس كے دل يربر ال خرا - ايا كوره الك جا كے رو ا Ketle) كِتَابَ -" بِيلَ المِلْكُ اللهِ ال ے کم سندہ وزند سے کی حقیق نصور ہے۔وہ کیا وقت ہوگا جاس في مناف كرنيرالى فبيعت سے اين ذي بوتش معارول كوا بے ياس الايا المعلیدگی می ان کے ساتھ رو ہے : تبأس نے اُن کے ساتھ بہت غاد کردیا۔ مورسرامک کی فقدی کھ برے یں والیس رکھی -اس سے وہ بہت گھرائے۔ کیزکو ان بروری کا از ام عایڈ بوسکتا تھا۔ جیان برت ان وُہ لینے ماب کے یاس آئے اور تمام واتنات جوان برگذرے سے- كرائاے اور كما كراس بوے

ادى نے منيامين كو طاصركرنے كا حكريائے - بنيوب يرسنے ريخدہ بوا -(١١٥٠) فكرول اورشككول مي كوني أس كاسالتي مذعقا - بيرقوم كا بزرگ ہرروز اے میٹول کے سلامتی سے دالیں آنے کا انتظار کرنا اسكريريعي اندنت كفاك متسوم ده كما خرلاس مطاروناها ب في البيخ كوت بي دى اور ضدا سے دعا ما تكى كرخد المنبر رهم كر ون کوریل دے ماور بنیاین کو دائیل لاو۔ ندرانول ادر بنیا من کے کے بوست کے در روام ما مر ہوئے۔ اس مرننہ بوسف بڑی شففت سے میٹی آیا اور ا ہے ہی گھر میں آتارا۔ ادر کہا ۔ کہ اس نفذی کی است جوال کے بوروں میں ملی - فکر کریں سَامِن كوركه عاريوسف كافي عرابا . ليكن اننك اين كوظامر رنكا وقت نہیں آیا تھا۔ اس نے اُن کے بوروں میں تھے علہ محروا دیا اور اُن کی نفذی مجی داسی کردی اور مذیایین کے بورے یں اینا نفیز تی یا بعى ركه ريا - وه جانا جا جها مخاكر د كميول ده بنياس كرمامة كياسك كرتي من وكاف أكونون المرت كرنيك ما أمكى متمت وكمكررود اللم كريك - وه أن كسوك ديكيكرسدم كرنا جامينا تعاليك كرف معر میں رہے کے الابق بن یا منس جب وہ کچھ دور بطا کے او تھے تھے يوست كے مركا دارور مي بيما كابوا آيا-ادربياله كي حوري كا الزام مكايا - أنبول في الكاركبا اوركبا - كرمم ب الزام بي لين ديسامين كے بورے میں پالہ ملا۔ تو ابنول نے اپنے كيوس بيارت اور نہائيت

در کے کاپنے ہوے دارومذ کے ساتھ واس کے میر آزمائیش ان کے حق میں مفید ثابت ہوئی۔ ا ہول نے جبوٹے بھائی کی طرف سے میت محصاب طاہر کی اور بیود الے برقری مضاحت اور مل عنت سے تقریر رتے ہوئے مناین کی سفائش کی ادر کیا۔ نزاط کر اسودا) اس جوال کے مر لے اسے خداوند کی علاجی می رہے اورجوان کو معالیوں كالتما عقوان وعدة أبول في اللي في اللي المام طال تنا ریا- ادر نوضی بان کیا- کر بها را باب سے بی ایک بھالی کے لئے مولات ئے ع کر رہا ہے۔ اب بنیا من کونے و کھوکر معلوم بنیں اس کا کیا جال ہوگا۔لیں برکا فی تھا۔ بوسٹ کے حصوریہ تورکرنے والے تھم کھو ع عورت ہوئی ۔ کواس سے لوت ادرجسر کرے ہے۔ بودا کی اس در سوزور خواست سے بوسف کا دل محری باراوراس بات سے الممئن فاطر ہو کرکہ سمض سید جیسے بنیں رہے ہی مکدان میں تندیلی ہو گئے۔ اے کوضبط نہ کرسکا ۔اس قے معری نو کروں کو ما سركر ديا۔ اور ور تے اور كابت ہوے ہوكول سے مخاطب موكر كما۔ " يوسعت مي مرال كيا مراياب زنده ب " ؟ وره بياسي دم كور موكر أن كى زمان مندموكي مندموم اب أن كاكما حال بوركي توسف أع ما بقد مهر باتى بولا اور كها - كرمت درد - تتب نبر سالقد کی سی شکیسے غالب آو نگا۔ اور اُن کی سبی کے لیے کہا۔ اس خدالے جالو كو بجان كيد جبكون سي آكيمياء إن يجسات الوكول س

واے اس کے اور کیا کہا گا جا اس نے کہا کہ م سب آکے حبق کی راب میں میری زرحا ظت رہو۔ ون منیا من کے تلے لیٹ گیا اور دو ما اور منیا مین بھی رویا - سب اس فے اسے سے محائول کوصلے اورسان كا بوسم دما واس كالعد" أعظ معانى أس مات يت كرف لكا تك وهُ جِس قدر منتحب عقي أسى تدر فوش معى تقع -كتاب كے مُصنف نے يوسف سے اس كے معامول كى ملاقات كاطال بہائت مى دلسوز الفاظيم لكصرياب الك عصر درازكى عُلائى كاليى فوشى كا الحام بُوا - بوسعت كے دل من الك عصرے جوش اور حلا بند مخ اب مع تنام شک تنبهول کو دور کرے ایسی در می ظاہر بئوس خیا مقابر نبیر سوسکنا جب نعاشول نے سناک کے حکد ملی اراضکا بنیزے توائلي مبت فاط عميى بوئى - يوسعت كاس بب وكى نے بھا يول كى أ ملاقات كاذكركوبيت وكحيب وامرونوز زشاويا و فرعون نے بوسف کو حکمد ماکدا ہے باب اور اسے تعرارے کو دور ا اله الرسم دوسرول كيد كونى كام منر عبت اور مدردي كارس تواكر عيمارے ليوكوني الحرشي كا جوات بنى الله اوركا (ان عامون كتابة كالركون مير ما لخذيكي كر يكن أى كري عرب عرب وى ك ا تار ظا برز ہول تراس نے اوجی تیکی کی۔ اس نے بینک سری مدد کی بر مراول اس کی ون عیزم دہ ہے اس نے مخیراصان کیا مکن اسطرت نبیں جیے بھال کھائی کے ساتھ کر تاہے ،

مقرع ، رام كالقال في كيك مرطرة كا فرورى انتظام كيا جا في اور ببت انفامات كے سات ادريكي كر حزوار ! أبي عام وكراكدو كساتة عبر لما نه كرنا - يوسف ن عمايول كو وطن كموف رواندكيا لليا موركا الجي ساهي جزى كدهول يرلادي اورسغ كيلي فردا ان سم بنجا! - ان وگوں نے گھر پنجکہ ما ب سے کہاکہ یوسف زنت ہے" اور مقر کا حاکم اعلا ہے بروگ این ایس کے سامے بن ت كومد ين اوراكونجي شمون اور مبايين كوان كرا مرح كفتالي كي باست المحاب كرده لطف كاكلام كبيبًا " (الله) بر بر معکرامک شاع کے ول میں خیال موج زن ہوا ۔ اور وہ اپنی نظم بان رتا ہے کہ نفتانی نے آگے لیک ریہ خوشخری باب کو دی ہ راد كريس ما سكاك أن س حافريو مار كوهور تحص در نفت الى ك اب اود مکھ وال دست در مجیا اور کہا فرزند مرے حال کیا ہے سب ا اور دست به عن کید بات ہے ختی کی پیغ (بیسف ہمارا ال گیا ع صبيم أع يك بان يرعور كرتين توخال أناب كرابول في كراح يرك بوكا كر يوست زنده ب "بيع تويد كر عكم ي كو الولى درنده المومياداك مكرموم بو ناب كمنتوب كوفرد ميذلك ي بوكاكر البول فيوسف كايساك كيا تمادرم ولا يوست مي دركت كراكبني ماف كردے (عن)

رودیا مارے وہی کے اور تحدیں گرا یہ خوشی کا واقوش یا دیں ہم نے سگا اع نفتال ہے رکھ کے کول گویا سُوا شے مرن جیو ما ہُوا فرزند نفتالی مرا سے کے کہ تمری رسف ہے زیزہ ملکیا سے کہ تمری رسف ہے زیزہ ملکیا

اب و بادائے سارے گذشہ دامی مدر من جب برامینوب رنے کوب باس مبئول کو لاکر جب دنواد ہے لگا و کہ ملا ب کلام تطف مردم العزز دوروک و بی نے جہ کوسٹ میلادی خبر دوروک و بی نے جہ کوسٹ میلے دی خبر

بعقوب كام صرب حاثا

بروت اس فرنی کی خرکا بھیں نہ کرسکا دیکن بیٹوں کے بغین دلانے اور اس کو کھیے بار برداری اور سامان دیجھ اکو بھیتن ہوگیا اور وہ مقر کو جانے کو داختی بڑوا۔ بیعوب موحودہ ذین کو ھیوٹرنے میں ذرایس دیش کو ما تھا۔ اسیے کو داکی صلاح ہو ھی ۔ درسند میں وہ بہر تیج میں ٹھیرا یہ گیر مقدس یاد گاروں کے سب مزک کئی ۔ وہاں اپنے باب اسحاق یہ گیر مقدس یاد گاروں کے سب مزک کئی ۔ وہاں اپنے باب اسحاق کے میجوب اس وہ باب دا دول کا خدا تیرے سام خوب ۔ بھے ایک بڑی وہ ایس بڑی ما کے کہ خوا تیرے سام کی کو دائیں جانے کہ خوا تیرے سام کی اسید یہ بھی ہے دائیں کے کہ خوا تیرے سام کو دائیں جانے کی ون اشارہ کرتے کی فرن اشارہ کرتے ہیں۔ اس معطلہ جسم وہ کا کون اشارہ کرتے ہیں۔ اس معطلہ جانے کا کون اشارہ کرتے ہیں۔ وہ اس معطلہ جانے کا کون اشارہ کرتے ہیں۔ اس معطلہ جانے کے کھی دون ہونے کہ بیں ہے نہ

لی ہی منے ہے قوم کا صعب زوگ مرکوروان ہوا۔ ادر دیست باب کا رئے کو آکے بڑمطا در کلے لگ کے رویا۔ ماپ کا دلی ابنے عزیز یو کو ایکرنیم مرد كما كتن كي وش عرك الدوه الجان عالى عالى الدية كر كتاب يوسمت ما ننالياكم معرى أثرريول سانون رقي اوريمون ك رارائيلوا كورين كيد الك الك الكر في حاد- أم يف الموسلاح دى ك وعون مرائيا ببشه أوركا ردبار فابراز بوس عندروز معيد فرعوان سأبيقوب وز أسكياع بيدول أورى مهران مسكوابا اوران كوملك كرسه عاجه مصفحض کی رمین میں رہنے کی اجازت دی ، اورتناہ نے میٹو ب سے ع وریا فت کی تواس نے جواب رہا کہ میری ع کے بسس مفردست کی جامعیت یں گذرے اور سرے باب داوا کی زند کی سے بسول کو مذہبے اور نیب الك منحيف العربيوسف كي وجربت اس في ذبون مع من وعاسم على ن ملم روایت به مجنوب نے بوسف سے بوق کا بالع در کیرن ندی کا و کسیل میت کا اور عال عنوابديد كرين الماسم المرين في منط تك يكن جرال من المين أراك و الراكماك. ونن بين " يا جه روي اكو ، خري كرنوسلامني سي الاسما ومعوروا ، من بسودی مان معینیون کا وکر نغیر دن عیسوی شایا ما آول این آب الفاني (م) وزند تسكتني كرائي نيخ (م) ديناه كي يدركتي (ه) (١) سمول كافيرمون (١) بنيامن لامعرص مان - تلميمون مد سل دید اورمعی برتباے جاتے ہی کرارو کیا - اسمولل سال اورم مداطین ج ير مي الرجران لفظ كانز جرسام اياب سكن اسك احن عن معاجر كي : -Generica Dictionary p. 144.

ادرام کے صورے اسرطاگا . بوست اب اور معامول کوے گھری آباد کرے جان ف عطت اور مکتر موت رب اب اغتظام على كى وف منوح مني الحرنها بنت خولى سع تمام كاروبار إلحاً وتارا وکرکنے نے کوائس نے ان کی جامی ہے یں (ایک) بھوب وال ملامتی اور فراوانی کے سات برس گذارے جب اُس کومعلوم ہو: کے باس جان م كوج كريكا وفت آكيا م أن أس في يوست كو لموايا اورائ م عمل كردة أعصم من وفى بنس رسكا كلهاب دادك كيسا لله كنان كى زمن مي معنى كلفسال كے عارس - بوست في أس كى مرضى كا لائد كا دورہ كمانت معقوب ابنے لے سراے سراے برھکا اور ممان کجی تسام سوا بندیت اوی لا امان أفرتك سلامت ريام ومكوض رما بول سكن خدانمة ب- ساخة موكل ادر تنکومتم است باپ دادول کی زمین من میرایجا بنگایا ایک انان مر جاتا بع المكن حذا الى رساب قدم زما مذك بزر كان قوم كاجي المان تها ادر ابسب کی موسین کامی ایمان ہے وہ سب بوگ جوامان سے آگے کی وف ن و کرتے ہیں نہ امین کا میں دلمجھی ہے اسونت کی معینوں کی مردا 10:25

اب ۱۹ مرات و الما و الم

مل دم بعد اسلافین فر اور عرف الله است وحدث می آیاب کر این عما کے سرے بر محکا اور عرفر فرول کے حظ میں میں البالی مکما ہے میں عبادت کی میکر منی الداس سے

جب يوسن في سناكر اس كا باب ساري تووه اي دويول مبول افراسم ادر فهي ا اعے داداے مرکت ووائے سکیا معمول نے سان کیا کہ معرح صافے قادر ویل تدائی اس پرظا برموا اوراس عدم کے تن اسے دونوں بروں کواسے ای گھر میں متنبہ کرے رکھا اور وہ اسائیل کے قبیلوں کی دو بنیا و رکھنے والے مولے عزيز على الوسف كو دو كني ميان بي الاست في دونول الوكول كواسياب كم مخنول بر بالمفنول كے نزديك ركا و برغوت في ديده ووالت ايا وايال با ع مع اورائم مر اورما وال شرب ميشر ملسي بركما حس الممطاب برتما له ا فرا تم كافر قد مرًا بوگائے وہ بركن جو توسف كو مل اور وہ وسائے شرجو لوكول كورى وه ك ركدان اور وشى عربرى دولى المن المعن المعن المعن الما الما واوا كے نوائے حصر رمنا جات میش كس - اس خدائے مصور حس بيا اسكوم محر بالا يوسا ـ يا زما د ه ترصيح معنول س وه خدا حس سي سي سي کالمراني کي وه خدا جي نے اسكوران عالى اس كے حال كذشة تواريخ كى طرف طانے إلى جكر صارات بزرگول كے سائھ تھا۔ فوداس كى جان كى گلا يانى كى -احدان بر بغيرانيم موسى وبعزب كاليال فالرمزاب وسول فسيشوره بف كم معنول عين س يم جعي طرح وانف بن الخاف بون كاخيال لذكر يَوني الراك منهوا توري عضوات ي Speakers immenting veliv il selved in indicate in in in له يمتز كرني لافانه-عدار الحان كواسليل يرتزيع دى اورميوب كو بيتوير- يبوداكو بدان بر-اورام الزاغم كم من ير- عدا - عدا ومرا دنناه بعرواب سوارسه ؟ ویک نوشنوں میں فداکو اکر اسبورے خطاب کیا ہے زبور ہے ، میل وہا ہے

اور خطود اسے اس کی جان کوری ٹی بجنی جن میں و عام کری ہوئی ہمتی اس کے اس کے جانے ہوا بات کے اس کی جان کو داشت جلیل القدرمیں ادر ال جا شخفول کید جی کے اس کے تمام کذشتہ یا دواشت جلیل القدرمیں ادر ال جا شخفول کید جی بھی کہ در دہنی کہ کا شکر مزرگ اور حہر الن خلا الجیاب ہے جرفے ہوئے معقوت کی ہی اگر در دہنی کہ کا شکر مزرگ اور حہر الن خلا المجان کے ایک جو ایک جو تھے ایک جو تھی ہے کہ اور دیا دور دیا دور دیا در تھا دور دیا دور دیا دور دیا در دیا دور دیا دیا ہے کہ جو تھے ہوئے کہ جو تھے ہوئے کہ جو تھے ہوئے ہوئے کہ جو تھے ہوئے کہ کرنے کے تھے ہوئے کہ جو تھے کہ جو تھے ہوئے کہ جو تھے کہ جو تھے ہوئے کہ جو تھے کہ جو تھے

باسب الموركة الماركة الماركة

مجھوب کی زندگی کے آخری حالات خارجواہ اور کیس کھنٹی ہیں اس انہا ہے اس انہا کا رہے۔ انہا کی سل و فران میں سوائی انہا کی سل و فران میں کو انہا کی ان انہا کا اور ان سے کیا کیا ہے انہا کی سل و فران سے کیا کیا ہے انہا کی اور ان سے کیا کیا ہے انہا کی اور ان کے کا ایس میں و کھی اور ان کرتے ہیں جب موت زیا گھیو تی ہے قوان ان میں وکھی کرتے ہیں جب موت زیا گھیو تی ہے قوان ان میں وکھی کا رہا ہے سے جب یہ ضیعہ رو سے کا اس دارسے جائے کو ہے جب یہ ضیعہ رو سے کا اس دارسے جائے کو ہے ہے۔ بیرس اکلی ور کھی انس میں ان میں نظسم

الع معوم بہنیں یہ کس کیون افارہ ہے دہ سکم بی کسی سے بنیں وہ مقاربی ایک اللہ اللہ معوم بہنیں میں مقاربی ایک ایک اللہ اللہ اللہ معام ہوتا ہے کہ بیان کا یہ دھ تا مم ہوتیا ہے معوم ہوتا ہے کہ بیان کا یہ دھ تا مم ہوتیا ہے

اس كا افرى تلام قابل عوراور فابل فدرب وه ان كو أميد كا وصنت نامر لكها سعاتات، وكابعوير تومرًا بكل بكن طراعتمار عمائف، (ملك) ده الكوائينده كى ماتس ناتا ہے اوس كا اليان مضبوط كھاؤہ اسے مشول مس ده زمن تعت مراب جال خور الكوارام تفسيب بيني بئوا- اس تزيع كيونت كي كروري مين معي المي الميد اور المان روشو اور مصبوط راع - توتن بهاوما تعا اور در سرول برفو قبت کا حق رکھتا تھا۔جوانی کے دول میں مہرابن اور نرم دل حا (المارين) كين ست طبدآ ہے ، باس بوط تا تفا اور ياني كي و ح بقرارها ير جذبه جوانى راه عدان بوطاتا تنا ادر اسك اس اعلادرم كونات مودياجس البلوا الوال كحيثيث عصفدار بوسكنا تحاء مابدكى تواريخ مى روس كافرفد بدان كامنرق كى طرف أباد تقاجكه دور في مرد كيك فرقول كوبلوايا (قاحي الله الويشرك زبوا-فدون المشورية الياسة كريه ولموز أواد كف برياتي ب الاش تدين كاوك كم بزر" (استنا و الله و و كم بوت مات نف اس زدي د كوئي قاضي مانى - مذكونى بماندر مربا موان لے اس اب کسا تو موسیٰ کی رکستن رفیم (استقام ۲) علادہ اسے دیجم اللہ کا

مون اور لاقری - موسی کے گیت می سمون کا ذکر بین ہے الا کم کے سال یں بیر دونوں معانی مثبا مل منتے اور معنوب اُن کی اس حرکت کے باعث اُن کبرون معتفر منا وه برى كم منصوب المنص مقيض كى بابت منزوب كهاب ائے میرے جلال ان کے عمیم میں شام مت ہو "وہ اسرائیل میں تھے مز ہوئی معون كي ميران زمين يبود اكا اكب حقة نطا- الكي اين كو الم زمين زمني -(سیرع اول) اور المنت می تفرقه بیانے سے بیشتر ہی اس وقد کی فود مخداري جاتي رسي عني - لاوي بعي ال سنه ول مي آباد عما جراور فرقول ا ادمر ادم معين بوك مح اوران كى ايني كونى زين بنيس متى . بهودا - اسكوما م بركت عنابنت برئ الى سب سے زادہ توليف كى کی اور میں سب کا سپردار اور میشوا ہوا۔ اسکی رمین زرجیز اور معلد ارتبی ادر میرو بهادری اور شحاعت میں سنہور تھا۔ اسکا تواریخی انتان شیر مبر تھا۔ دا دو کے ابنى شاعت اورعقاب ببورا كيل و وللسر فنه كسر منا بهال اف رهب بهانتك العبني مبرى عامة ومي كي جم كالنبات مى وزورى ورزاله يحمر عاتب اليديم كاحلا تهانی محد مکیو زور الله "براد لوش مادر مراحلال شاد" (ترعمس ازان شد") کا که فان اسائیل کی اوشامت کورس فرقال میں اور اکسے کیا اس خے ایکو ایک فرقیم تَكُركِيا ﴾ (١١ وَالريح في اور الم الما عن تعتبر مراث كيونت ان كا بعي ميال ع- يه والوس نظ (مزميل ملك). تع مادامنادنداس وقد كانس عداددك خاندان عامدادراسي بموداك فرق كاببركها الي رسكاشعذ في)

توسم صاأسان أكبين اكلي أيت زراحل طلب بصحبال يد مكها بيك يبودات را اعصا خدام ہوگا اور نہ حاکم اس کے یاون کے نیجے سے جاتا رہگا جنگ کرسیں ت آسے اس تعذی یہ مری بنیں ہے کہ ایسے سکل اورباریک وال سر ہو الحاش کی جانسی جوم محصائبون سوسان كر بول عرفي الع من محصاب كر حبتك وه اسكا من ہے۔ اوعا " اس خال میں زائنگ ہے کہ رہیجے کے آنے یہ و فالت ارتاب البريك حيفت تويه بع رميح سا أف عدن بينير بمودات عسا صرابريا تعا اسلني اسك مينزيهي داؤد حميدون اشاره كرت معلوم بوتي جي كا فوارت يرى بني (وكيومز مبر مراس مل) تفظ سيلا كي معنى بي صحيح و يا سلامتي ع شبراده بوسيح كا أملي سنب سيد اليصاه بيد) اور غالباس سيريم عني سريد Signether Commentery voils / sino! = in 191: I-10 word الدسيخ لين ب رسيد كراش منعاد بريو الها بم يد بن كل كراس عمالد بيوانى بديش بت ري ب جر فاص وفان ما ميكي إليوديون كي أزادي معها يجو الحي بالرش كى بدكلى برور الله وفال الدرسائي مكن جب مم اورزول سى بيود، كافرن ويجع ے کہ میں را وق مفاہو باتی رہا۔ اور اس فرق کے نام براسرا بہروں و بھردی لیالیا ادر بير كانم مكريا وأنيايي أوني ادر فافت نظرة في عمري نلك كوعدمن -سه من ديه به كري مخر المناب راعد اور اسك كالمراس حي من بوت كي مني اور الراسكاللي طبقت يا بين كر إدر (اين مون ادر فيامت ويزه) كافتيم عدية لا بربين عكن بحك اغفاسيد مع الها أى عالم عالم عديم من مندر رب إلى ادر جع الى داور عاموب كرتي يراس غزه ع بعموم يرك ريك كاحدال موهميه وربيود كرا وشاجت فالمرميكي

عَالَ العِبْورَ كَ حَدِيدً السي تعظاكو السي صفائي ت م محجة سول صب بم محجهة بن محیوتخہ یاک الیا لفظ سے و کائے ایک تفی کوفل سرکرنے ست فیزول بر عاید سر ایک سیکن خاص رقت ریستجگر توگون کا با دشاه میس کے گر درساری وس جمع ہوئں اس فرقہ سے ظاہر سے اور اسکے ظاہر سونے کی سخنفات ہی ہے تا بت الميائي مم كرييفية برالاس بين يوقى سرعد ويتن كريب نوش الاي اسكى مثال - بي كرئى وطوى مك وعده بندكر كي دم الكادى بداورالسال لو امی و عدیت کے اور ابوے کا تصال نیا دیاہت ایکن میعدہ کے ہورا ہونے میں اتن عي مبرم برني ب كرباك النيع منظرين ربير وعده الفنظ بلفظ و حرف إس المين كوي تعريكا مربو أراس كي المبيل وريان كي يسلى مبيس دا يم تعييم ول طوريك ما علامية كريا من كاعصاريا منزليب بي والاجربيود لوال كى شرى يحاسب السيرين الك قالون مازت مطالقت رهمتاب يو كة أن الا بيد المركم مراويد كاب عداله بي الوا ها - بوداك المال اور سرا بیت ملکول می شد، برے مربی استاد گزرے بن اوست المام بھی جواس توم لی ابتدا بی سفوب کے سوال می اول درجر مرتفا۔ مرودانام كارك مما أما سوا- اورز الا معدم بوناسه الل امرا بل مک کا مام مٹ گان اور اے دنیا کی تواریج ایس بیوزی یا بیود ا ک ول باقيان باني مارے وزتے نبت والدوادر كمام بي -زبولون منه وقرسمدر كالراسة باد بوا معادات سام بريكها

ك وعمدر فافراداني كووس لينظ ي بينعي كامتهدرد ارالحلافه مدااسي مد يرد افع فعا در باد فنك ربولون كيلي وولت كالعيشر مها موسى كركبت بي أياب كرزبور اب اب اسرط في موش عوات بي ده و ذري حمل ميروني دنياس أمدور فت سى اس فرقد في دوره كى بلامث كا جواب ديا اورايي جان كرميان كا دي عبون برجم (دالا" (قامني ١٠) زنولون كـ حبك ازموده لوگ جردن مين داؤد كي مردكيك " (الواريخ الله) غالباً ان وتعلت بلاسوك نغتان يَدُول كراعة قيدر كيا تفا (١ سلاطين ١٥ اورسياه ٢٠) د اشكار مربه وقد الك كلم ياد بارسرداري كے جالوركي منو بھا اوروب زذك بيندارًا عما كرسست اور آرام طلب تعا اور وسمنول كامعالم كرك اب معبوصات كوخطره يس دراك كى برانست بغيرتفا بدك وتمن كاسطيع ہوگ اور اس کے سردارول کے سے محنت در خدمت کرنامنطور کیا ۔اس ر مرة يركر رمحن اورمشفت اب فائم كبية مركى ملكراس كانبخردوس كے لئے سنية ابت برا-اس ذريك رقب اراضي مى ببت بى خود فاركنوا استيمس د وال - بروة فلسط ل كي صرر دا قع تفا اوراكيك الرسل كا محافظ تما . اس كالمايت اى سمور محض مسون كذراب يوبرا وبرا ورجام والمرد اور ا كا جانى دىتمن تقاسرت ى روائى تعبر ول مب خاص فن أرائى كى فرورت متى سلاية كريط وراوب كريط منا اور مجركا مك الك كار كروب نكا نا يعوب مے کان کے مجازی معی ہی میں ج

بهال الك عسما لمرواخ بو لب معوب كمناب أن مداوندس ترى عا كى را د دىكىجنا ہوں ؛ يرتا ناخت بے كروان سے اوران الفاظاسے كيا تعلق این محصے کے لئے درا صرکی صرورت ہے اس کیا بس بہت مقبلہ اور شعبر میں لیکن نخات کس منوب موں و بعقوب نے اپنے بیٹوں کی دات خاص کو ركت بني وى مكن أن وفول كوجن كريريم بمندے تص اس علع ي كرا اینے مٹول کی وات کو مرکت دی تھے معبی تعبیراں کا بیرخیال سُو ا کہ ہیر وان کی كارردائول اوروكول اورفومات كے انتظار كمطاف اضارہ ب برائے وال تے زور میں می فردی خیل کی سنت مجموعی خیال زیادہ تھا اور کہلے شا ایڈ سمجھنا وین نیاس بوگا کردان مک سان کی ماندے جوبڑی بوشیاری عالمون كسوار انتفام ليكا- ومجوزور مر دسياه م اورميكاه ي في تعدّ - برسمي الكي على وقد عما اور عله أورول كوتيجيع ماسكانها - حدك وكول كوروائ كا دصناك ادرجنكي ليركوميس ما أتنا تعا- انكومتوانزد تمن سيوسيون ك حلول كوسا كرما فرا (اتوار يخ و ما) العد زماندس حب عونول كادناه كان كوفع كيا توابنول ي مك محارى شكت كمال -(برماه ۲۹) التر الكے صف من طرى زرجز زمن آئى فكردويو اح كے بادشاہول كى مزوريات رخ كرسكتا تقا دە اشكاركى ما ندىمىلا بيۇل. گرارام طالب تفا وه معى د تورد كى مرد يريمني أيا (قامنى ه) عده اينى زمن كى بدادار برح ش متعالىكن أس فے وفادارى كى مدمت كى شرى فوشى كو يا كھ سے كھود يا -دُه اين

قوم كا الك عصنونتما اوراسكي خرصت كرنا اسكولا زم نفا اس فرقه من كوني بهاور يانا- ورجم بنين كرزا ـ ميكن اي ناريتي بن ريك نام خيلها به يبني اس عمر برد يوع ورن كاجولوار لح يروك الحام ال يرون لم كاسكا ع جدا من بولي لم ملك رات دن روزوں اور ذعا وُل کے ساتھ عباوت کیا کرنی تھی " سے متا - انڈ كيديد على (يون بين) به نعتالي- يونيونا بران نفايه اس معالب آزادي سي الع وس برخمال روز النے ہے شمالی کابل کے ریمز کئے در دفتوں سے مدار الراقا أوا دمنوون عدرادي كافيال بدا الوناسي "بدايات فولعيات زن می ۱۰ بانی کنز ن دمستیاب بوتا مخفا- اسلیم در بفیز بختی- است بهای ت دلوره كى ملائمة كاج الساديا (قامنى ٥٠) اوردى أرادى الحت بتمول سے حقاع کیوات دکھائی۔ اس و و کو دوش بانی اور فساحت لى خاص معمت عطا الورنى عنى اوربت كم يرسدن الس خرش سام كى بالهري بي مطابع في جواس في ليك كي يوسف كي ابت الية ماي يوسمف - اي و فركوبيت يي فرنصورت وعاركمي كون اي بعض آیا ت کی عنبران این الا کارہے ۔ یوسف کی جان دمان کی الاق الكورك مشابي بعام عيلي بوالاناول عدراد دو قداول ہے جو اس سے بیراہ کر ماس کے زرجیز علاقہ س سے - افرانسی درمنسی برد منوں کے الا تا رہے ہے۔ آیا سیدانے وہمن کمنانی البنوع اللہ

مياني (المامني المروب عن اوروب عن من المروس فن (ا- زاريخ من الكني عظے ما كا مياب رہے مان أمايت ميں أس كے رفت كى ف فت اور فن سينكرى كى اور كالراب اس كارورل في يتوب كفراني كادرك المول ت وت ال ية قادر كوان بي ؟ اس كاجواب العي أئيت من بي "ارايل كاجو إن الريم (جُیان) ہے تا (شاید سمبر یا جُیان ت اِشارہ بیت اِن کے سمبر کی طرف ہے خدائے بوسعت کی گوکی طرح رسیمائی کی۔ بیری اس زمان کی جان سے سیار محسى وممن كاعلم مثا نبيس سكما - ما سوا اس حفاظت كے اور ت أسمان اور یے ہے گراور کی برکتو ل کا بھی وجدہ میں جس کا مطاب یہ سے کہ اور کا منم-اور ندمال اور حقید اسکی مورو تی زین کوت داب اور معلدار نیا دار وه بهت بروم ند بولا - اون و کی کنزت ضداکی خاص عنایت الانتان ہے (جھا پتول اور رعموں کی کیتیں) اس سے جب رہ برکتیں بیری ہونگی میجو معقوت نے یوسف کودیں ۔ او فرہ ارائے ہوروال کی مرکبول سے اور قدم كو بول كي تعنين حيرول ت"سيفت عے جائين ان برائتول بي تو ي اورطا رزا اورمناست و مريق احقاق كاجي ودره بامعاندل یم حکن ہے کہ افرانیم اور مذی کی دوات اور متحت بر محی ہونی مولیان حاسفی طافت اورع تاس عب كرائل توم ك وفاوا رس اور اب فاك و مل نرے اپ کی رکننر و ترسے سے وابنا بع میرے برزاروں سے زیارہ بعیلیا ؟ " برمغد ال ترجيمياي در كالمجعنا منكوب، ترجيه فال (٢٠٠) كالفاق يُوال بها دول ى ركتنى اور قد م كوبوا كي معنى جزم" مدوند كو عمقال سه فا برارتي اور مرور حنف ترجم کے معل بق بس :

بملداد ہول - یوسف اسینے اے ممایوں سے فداک کیاہے کہ اس س فدا عنا مات بهجا ني جا دس . دُه مَدْ مِر سَا ما كيا . نعني كسي الطاحد مت الت محضوص كردياك . غالباس عيم أدب كا كرصافرائم اورمت ا فيسيد منبول ليكن بمنيوا اوركن المطم ضرور بهول مح اورايابي مجواءان ے کنوان نے کرے من اول حلتہ لما۔ سروع من یہ دونول مسلے الکروسرے ے خدانہ سے سکن انہوں نے مراث میں ایک سندا حدید مانے برت كى البنوع كى الجام كارابل افرائيمست تعبيول، زماده طاقتور ہوگئے اور آبس کی میوٹ کے یا عن بہوداے کندہ ہو کھا لی سلطنت المجرد اعظم بن الحربه عصام مداوك عقد النبول في جرعوان كوطامت كى كيونخراس في الهيس بني مدوير طلب بنيس كيانها (قاضي ميك) اور افغاح سے بھی ایسے ہی معاملہ میں شکا بیٹ کی (تا می سال) بناتمن - اس كاحتكي فو تعاشف والع بحرث كالمن الله كالتي سنة اسکاسکن زمن کے وسط می ساڑوں کے درمیان تھا-اور بہ بہارہ ی تولول کی طرح بہا در اور جا لاک تھا۔ کمان جھو ڈے اور تبراندازی می إن يوكول كو كمال ماصل خفاية بننام كوهنيمت بالم وصفى اور فرنخ ارتيمي ماتيم - حال با جا ناب كران العاط عاني كالمال ماسے سے مراوست مساوان ص نے فتینی تھے اسائیل کی بیٹیوں کو له دعمون في ٥ د الم الواريخ الم وم قواريخ ١٠٠٠ اميود قاصي اورسادل بادسا نيامين فخ - ساه يرمياه و جغرق بر - صفنياه سه :

دے۔ نیامن ہی تفاہ اُکواس نے ارغوانی ساس اور نفنس چیزیں بہایک اور اُفی اور نفنس چیزیں بہایک اور اُفی پوشاک کوسونے کے زیوروں سے زمیت مختبی (۲ سموئیل ہے۔) مُقدس بولوسی بولوسی منظم من کے وقد میں سے تفا۔ اور رُوحانی معنوں میں اِس ضالہ کی مُلِّی فواولو بعیت اس میں بھی منایال من یہ بیسب اسرائیل کے بابع فرقے ہیں " ،

باب جہا سے شورین اور دنن

المعقديكي موت كاواسوز نظاره أمائه اس كالحام اس اورخاري س كذراء جباب بيول كوركت دع جاء تودهيت كي أسكو اسك باب وا داكرات كنان من ومن كياجات بندائي ماول مجيون يرتميث مي عويكونن أيكو م اورجال كن شراء ا وايت وكون من جابل وست في أ سوبها كراب كي بت كا اظهاركيا وراسكي دهيت بيمل كران كي توريرك ما الله مب وننبومودوي اور بموجب رستورے الم كے دان الے : معربوں نے سبى الك منديف العرق م كے بزرگ كى موت يرافهار ، يخ كيا . ت يوسعت في بيض در بارول كے وسيا وعون ع جندروزى رخصت طاصلى ورمعيوت كي منش كو حاكم مكفيلاه الع يوتف الكيد وقد شاركما والاعتصاري كل مركت مي (استنشاسه باب) شمون يح امرا میکن افرامیم اورمنی کے ام میں کی تی موبا باس لادی کا نام بہنی ہے لیکن شمون کا ہے . کا شف عدس معى ايك فرست باميل لارى شاس بدر دران كانام نيس بادرو فرائم كاحكم

غارين ونن كيا كويرنام اوركسره اوراسكان ادر ركقر اور كياه كما فقارام رب ارس ما - مام ماوست كيهافي اورسل اليقوب كى السلت من أي بالتي مريب النيس ميك ايك وغيرا سكوسكار اوروراني و تكها ورانب اوروفت ار حدسردانت كركه دالا- بوروب م و معتقيل كم أو استرائيل الى تك يايتان اور منه حالب ميكن تحريجي الك قوم ب توسيقوب كل بسترس إور عالى حوصلاً كانتني والبربوتاب موسى وداور مرماه - محاسول ورسره نبودی تا دول اور بسالتسبید اسفنس کی دلول اورغرت اورنصوبنول كي برد استن اور الميدول كي منبيا واجفوت كي مندرج ماله يدست ره بين وأي اكرابية زايمن عبى الحام دية نكاريكن باك یاس کما کوئی نوشت بنیں اسے جائیوں کو خیال ہوا کے معقوب کے گدر بنيه ماخيصى ١٨٩ - يوسف كانام بف سي كن (Milligan) الى كا دليد في كركزتا -ادمكنام كرصارى كانام درع موسكنات كريخ بيوع ين كول كها من ورد بين سيق ١ بن بر - دال ١٤ موارع بوسك برايونوس فرق ك فعات مان كي ي الرائم كي مكر وُسَفَ الله م موسكنا ب كبيكم افرائم كويموها عد وتفني كفي " :-The Book of Revelation +. 119. ك الم كنده لكام و إلى محما جاما فنا اور الله الما مك النورها عز بين بولكناها - بانے کے بعد پوسف اُن کی بر ساکویوں کی کسر بخالبگا۔ پوسف کوائن کا یہ شک سادی کر کے بور الال ہوا۔ بات عرف یہ متنی که اُن کی مغیراُن کو طامت کر گی تا وہ اُس کے صنور گر بڑے۔ اپنی خطاکا اقرار کیا۔ اور سُما بی کے خواسٹگا دہوئے پوسٹ نے مشہر بغیار جواب دیکے کہا کہ ڈرنے کی کو بی بات بہنی ہے بیسب اُنت خام البی تفاء متہاری مدی پرریری جی غالب آئی۔ خواکا بھی اوادہ مقا اُن متہا رہی اور متہاری مدی پرریری جی غالب آئی۔ خواکا بھی اوادہ مقا

اس در کوس کوست کامے شال ایمان طاہر ہوتا ہے اسپر کوئی مکاشفہ اپنیں ہوگئی۔ اسپر کوئی اہام نا زل بہس بڑا ۔ لوگر جنن کی زین میں خوش یاش تھے اس نئی سنل کو سموائے اس کے اور کچھ خرابین تھی کر کہ تاان میں خوتخواراور

الرائل تو براستی میں و ان بی سے بہت ہوگال کو قد بی وعد دن کا کوئی نشان بہنی لا آگردعة کی کوئی یا دروع تی بنیں ہؤئی۔ تو کھی جائے تنوب بنیں ہے اسکین پوشف کے ساتھ معا عدد گرفتا اسکو بنین و افن تنا کہ جو مواہدے امراقام - اسحاق ۔ اور اجعاف سے سوائے میں وہ سے بعظ عفظ بور سے بوٹھے۔ اسلیخ اس نے بنی آسائیل

ر الع كما - كورم رسام في عرى برول كو موده زين بس لا جا عرانیوں کے خطاکا معدف اوس کے امان کی یہ تریف کر تاہے ایما عَ عَ بِن وَمِ عَ وَمَا بِي آمِرِينَ كَ خُروج كَا ذَرُكِما الدائ مُرو ت علديا" (عرالي الله)" بحقيقي منا بعنق بحالي اورهنيق فاص ف والروار اور خرواه اور ب علم اور خلوعی سنت ما مراور کاظ دار صادق بولال عدفائ عواسط وا وت ماصل كي براك عی ادر سند بعن حال مین کی تولیف ہے این اعط معنب کی تمام شان و توک^ی بان دُه الك فرخ اه عراني نباريا . وه اس خوش متي سے واقعت تعا جوأس مے وگول کا انتظار کردی تنی ۔ اگر جد الکوموعودہ زمین برر سالفیب بكين كم الركم وإلى أخرى أرام كيا- "وأه ياك ورسترلف عالى نل اور فياس دل-عالى دماع مورها ف دل وسع حر إيمان من زنده رع. ائى سىمركيا- دەكئىرجى دە دى ادر مارىت كى - اب تغربيس كى ده وکرین کا دارد کار دارکے توروع ہے بوا کو مجنی علی اب گذرکے اب فايد بى معنى كاكونى يخريد تخير الى يوكا وسكن اكلى دوى زوه ہے اسکی ٹیکمیاں اور عنا مات وگوں کے دبول می خاموشی سے الر کراہی ہی اور الى زندى كے حالات زمان برزمان نبك ميل بيد اكر رب بن " اكر صرب يج بى اوراك نام كوده ون حاصل بنوا جوجو الرائع اور لحقو ك نام كوي -نه اندن نے ایا ی اور کم می دن کیا اور ما مین مالا این مین کم ی رسف لكين براد

كر بھی وہ اسرائلی عقا - اور ملحاظ قوم كے اسرائل كى بہت عزت رہى ہے د اوركى غفامند كانول بكركت مقدسهم اس قوم كے سادرول اور مقدر کی تصویرس اور مثنایس اسی مے میان کی گئی ہیں کہ ہم اُن کے نیک مؤنول کی تقلمری نکوان کے تصورول کی۔ یوسف کے اس مونے کواس۔ ا ہے تھا ٹیول کو ما وجو دان کی مرسلوکیوں کے تسلی بخش کلے فرائے۔ ہی خا ہونا ہے۔ بر صدای خاطر ہمارے نے عمر نے ہیں مثلاً حداکا کلام کہنا ہے ا تسلى دو مير وگول كوم سنى دو متهاد خداونانا ب " (سياه ٢٩)كا مِنْ مَكُوا ﴾ " كاش كرنو اليا بوتا حياميرا بحيّا (غز النز لات ٢٠) كعيا عمائی ؟ يوست جيا عمائي ص ن ابن عما يول ع كما " تمت دروي عماری اور مممارے روکو ل کی پروکش کرونگا- اور اس نے اپنی ساج دی اوران عول كى بالتى كيس" (بدائين في) الترايل في فالصكها "ات دنیا کے مالک آ۔ یوئٹ رہا واکر ۔ یا وجود ان سے تعتصد ول کے جو ایکے بھائول ے سرزد ہویں اس نے ابین سے دی۔ ہم نیری شرفت سے سخوف ہوئے ہی ويمي قو جارے في امك مطالي كي طرح تفاية تب فداوند في واب ديا۔ من ما I. Abraham, studies in "Grilvierie Pharisaiam & The Gospelo, p 155. بيابني كالناب كے اختتامی ابوائ کی فونصورتی بے شال ہے. اور حبابکہ میں اله وعيوزور ما ، مد م الم ر ما م و وكراه ب ب

ايناأخرى تفظ حتم كر كيا تبيعي بابواب عراني مُقدّى للريح م عش فتمت Foakes - Jackson اوريخ رجة الريخ رجة الماقي والمركى ماند باقي دجة الريخ رجة الم The Biblical History of the Hebrews \$ 44. "بدائين كى كناب كالمرسى شوق اعلى لورجه كاب ادرزياده اليظ كراس ا غایت درجر کرمای سے عالم سے عالم تک کی مدیسی تصور موجود ہے میر عجزوا كمارى كے الرے مورب اس كے بہادر جانے تے كدفه اس محبت اور وفاداری کے لائن بین بن بوخدا ان کو دکھا تا تھا ایدائن المعلى) يرولى سجال كى غويى سان كى كلى بے كيونخرراستيا زى كامول ہے ہیں لک حذایر بے رہا ایمان رکھے سے حاصل ہوتی ہے۔ m.c. Fadyen, an introduction to the old Test. p. 117.

وكوريريس طالب بابتهام سيصيرس برنظ ميج بهوئي.... اوس بادرك آريجي اي كلارك بق - ات - اي - ايل - آي مرة زيري سنديري .. ايس - آي ستى - كبالد مع شايع كي